**1. a) Proveďte morfematický rozbor:** *povalujících se, tohohletoho*

**b) Proveďte slovotvorný rozbor – určete základová slova a slovotvorný postup; skončete až u slov prvotních (značkových):** *strojvůdcův, záhrobí*

**2.** *Knihy musely být vyzvednuty do* ***druhého*** *pátku v měsíci. Odejdi,* ***než*** *se* ***tvůj******posílený*** *protivník vrátí do hry.*

**a) Proveďte morfologický rozbor všech slov vyznačených v textu tučně: vždy uveďte slovní druh včetně bližší charakteristiky, u ohebných slov pak určete morfologické kategorie, a kde je to třeba, uveďte vzor.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| určovaný údaj |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **druhého** |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| určovaný údaj |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **než** |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| určovaný údaj |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **tvůj** |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| určovaný údaj |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **posílený** |  |  |  |  |  |  |  |  |

**b) Vypište z textu všechny slovesné tvary, uveďte u nich, zda jde o verbum finitum, a určete všechny vyjadřované morfologické kategorie, třídu a vzor.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| určované údaje |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**3. a) Změňte pouze zadanou morfologickou kategorii slovesného tvaru:**

 výchozí slovesný tvar − morfologická kategorie – všechny cílové tvary

VZOR: házela by jmenný rod házel by, házelo by

ohlodat vid

odjeli bychom slovesný způsob

upravujte čas

b) Je-li to možné, přestylizujte následující text tak, abyste vhodně užili přechodníkové konstrukce. Není-li to možné, napište „nelze“:

Když včera dopsal tu zprávu, Jana právě končila s pečením.

**c) Od slov a slovních spojení uvedených (příp. definovaných) v závorkách utvořte náležité spisovné tvary a doplňte je do příslušných vět.**

*To jsou ti poslanci, (jenž)……………..byli ohlášeni.*

*Musel projít (čtvery)………………….dveřmi.*

*Udělali jí tři chyby ve (jméno)……………………..*

*Adam (napnout)………………….lano až k prasknutí.*

**4. a) Syntaktickou stavbu věty jednoduché zachyťte závislostním stromem. K uzlům připište větné členy, k hranám doplňte sémantické a formálněsyntaktické vztahy.**

Bez dalšího čekání vrazil prudce dovnitř vybavený svou slepou odvahou a asi metr dlouhým kusem dřeva.

**b) Zachyťte schematicky stavbu souvětí: rozlište věty hlavní a vedlejší, označte druhy vedlejších vět a vztahy mezi větami.**

Nemohl jim říci nic konkrétního, protože v té době ještě nevěděl, jestli Eva jasně vysvětlila tomu obchodníkovi, že s ním tu smlouvu neuzavře, ale pouze ho zařadí mezi možné budoucí partnery, aby bylo pro příště vyloučeno, že ho opominou.

**5. K českým odborným termínům doplňte přejaté ekvivalenty, k přejatým termínům doplňte ekvivalenty české.**

samohláska uzuálnost

rozdělení na úseky substituce

třetí stupeň při stupňování polysémie

slovesný rod pronomen

rozdělovník hiát

**6. Opravte všechny pravopisné chyby (jiné v textu nejsou). Znění textu neměňte.**

Vidím visutý chodník vedoucí na vrchol, který je přehrazen řetězem. Jsem hrozně zklamán, chodník na vrchol je uzavřený! Fouká opravdu příšerně a já přemýšlím co dál. Váhám, zda chvilku vydržet nebo jít dolů. Najednou, asi 100 metrů za uzavírkou cesty na vrchol, vidím dvě postavy, jak přikrčené zkouší postupovat ve vichřici dál. Najednou je rozhodnuto! Nejsem v tom sám a tak přelézám řetěz a bez ohledu na únavu, ty dva briskně doháním. Jsou to dva Francouzi, kluk s holkou a tak se s ní (on neumí anglicky) domlouvám zda to zkusit či nikoli, jestli to není úplně scestný nápad.

Když se řekne bavlna, mnohým z nás vytane na mysli představa bavlníkové plantáže na které se pod žhnoucím sluncem lopotí černošští dělníci. Tato doba už je dávno pryč, bavlna se již sklízí strojově a my jsme se rozhodli, přinést vám pár zajímavých informací o tomto vláknu, které se může právem tvářit, jako náš nejblišší a nejčastější společník. Dozvíte se např., jak se bavlna pěstuje a jaký je rozdíl mezi mercerovanou, česanou a mykanou přízí.

Spatra nám vyprávěl poněkud plitký, ale v celku zábavný příběh, v němž vystupovala medůza, františkán a jedny zbrusu nové sika kleště. No jo, bylo to přesně tak blbé, jak to zní, ale přestali jsme se díky tomu tak hrozně bát.