**15. 11. 2019, 6. hodina, 4. zápis**

**Organizační záležitosti**

* úterý 26. 11. – přednáška paní Michaely Liškové – Ústav pro jazyk český
* téma: slovníky a neologie (nová slovní zásoba)
* materiály, které jsme na hodině dostali = příprava na přednášku
* ukázka – 3 akademické výkladové slovníky češtiny
* heslové stati – slovo **krk** – v každém ze slovníků trochu jinak zpracováno
* **Příruční slovník jazyka českého** – nejstarší – heslo nejdelší, nejpodrobnější, příklady z české literatury
* **Slovník spisovného jazyka českého** – heslo o něco kratší
* **Slovník spisovné češtiny pro školu a veřejnost** – heslo nejkratší (slovník má jen jeden svazek → hesla krátká
* také uveden **Akademický slovník současné češtiny** – internetový, zatím pouze písmena A a B
* vpravo na stejné stránce – kontakty na Ústav pro jazyk český – slovníky a databáze na internetových stránkách – odkazy v prezentaci a v materiálech
* list: **NOVÁ SLOVA V ČEŠTINĚ – UKÁZKA NEOLOGISMŮ**
* paní Lišková psala na toto téma dizertační práci
* slovník je 20 let starý – nová slova stále vznikají
* na stejné straně – schéma slovníkové statě – jak se hesla zanášejí do slovníků, co se píše jakým způsobem (kurzívou, tučně) a do jakých závorek (původ, výslovnost); části hesla – definice významu, příklady (exemplifikace)

**Centrum a periferie v jazyce** (slide č. 2)

* některé jevy v jazyce jsou pro něj typické, jiné ne → některé mohou fungovat jako příklad, jiné jsou nejasné – na hranici kategorie či mimo ni
* kategorie jsou neostré – ne vždy musí na příklad sedět všechna kritéria
* teorie kognitivní lingvistiky o prototypu – v centru nejlepší příklad – od něj v různé vzdálenosti další exempláře
* např. kategorie ovoce:
* v centru této kategorie – **jablko**
* znakové jazyky kategorizují – v ČZJ – znak OVOCE je shodný se znakem JABLKO – pouze malý posun tvaru ruky, místo artikulace i pohyb stejné
* **meloun** – z botanického hlediska – meloun = zelenina – my v běžném pohledu chápeme meloun jako ovoce – je sladký, součástí ovocného salátu,… (ale na periferii kategorie ovoce)
* adjektiva:
* červený, khaki, psí, takový, desátý…
* uprostřed (v centru) kategorie – **červený** – protože:
1. významové kritérium– slovo vyjadřuje vlastnost - jedná se o základní barvu, často se na toto adjektivum narazí
2. skloňování – koncovka → poznám, že se skloňuje adjektivně (červen**ý**, červen**á**, červen**é**)
3. syntaktické kritérium – přidává se jako bližší specifikace → pozice shodného přívlastku (červené jablko) nebo jmenného přísudku (jablko je červené)
* **khaki** – označuje barvu, kvalitu → do adjektiv patří na základě významu
1. význam – barva, kvalita (vlastnost)
2. skloňování – nesklonné adjektivum – khaki X červený, červená
3. syntaktické kritérium – srovnatelné s červeným – bližší specifikace

→ významové kritérium nejsilnější; je na periferii kategorie adjektiv

* **desátý** – řadová číslovka – skloňuje se stejně jako přídavné jméno tvrdé (mladý) → jen podle morfologického kritéria je to adjektivum
* v češtině – číselný význam → speciální druh = číslovka
* **takový** – skloňuje se jako adjektivum, ale je to (ukazovací) zájmeno

**Morfé** = tvar, podoba (slide č. 3)

→ **morfologie** – nejen v lingvistickém kontextu – také například morfologie zubů, rostlin, květu, hospodářských zvířat – popisuje části

* jak věci vypadají, jaký mají tvar, podobu
* amorfní = beztvarý
* součástí lingvistiky → tvary slov a jak se tvary slov mění → **tvarosloví**

(→ **morfematika** – jak slovní tvary vypadají „zevnitř“, jak slovo můžeme dělit na menší části, které mají význam)

**Morfologie** (slide č. 4)

= **tvarosloví**

* součástí gramatiky spolu se syntaxí (= skladba)
* morfologie = **nauka o slovních druzích a jejich gramatických kategoriích**
* angloamerické pojetí – morfologie = jednak to, co je uveděno výše, jednak způsoby, jak vznikají nová slova, pojmenování z již existujících kořenů (u nás součástí slovotvorby)
* morfematika – rozlišování tvarotvorných a slovotvorných sufixů
* slovní druhy, morfologické kategorie, paradigmata skloňování a časování → jádro morfologie
* morfologie X slovotvorba – přechodová oblast – např.:
* stupňování – krásné – krásnější – nejkrásnější – tvořím nové slovo, nebo jsou to jiné tvary téhož slova?

→ mění se jen tvar, nejedná se o jiné slovo → přiřazení k morfologii (ale není zcela jednoznačné)

**Slovní druhy v českém jazyce**

* na základní škole – přesné zařazování slov ke slovním druhům
* tady – zabýváme se tím, k jakému slovnímu druhu by slovo mohlo/nemohlo patřit, proč by tam mohlo/nemohlo patřit atd. → učíme se problematizovat, mít nadhled, přemýšlet o kritériích
* uvádění slovních druhů – někdy česky, někdy latinsky – latinsky se nejčastěji uvádějí substantiva (podstatná jména) a adjektiva (přídavná jména), ale např. v textu – musíme umět porozumět latinským názvům i dalších slovních druhů

**Kritéria vymezení slovních druhů (podle NESČ)** (slide 7)

* otevřené X uzavřené množiny
1. otevřené – obsáhlé kategorie o takřka nekonečném množství členů, vznikají stále nová slova – např. sekundární předložky
2. uzavřené – např. primární předložky (v, z, o,…) – omezený počet (20); spojky

**Dělení do slovních druhů podle tří kritérií: sémantické – morfologické - syntaktické**

1. **Sémantické** → plnovýznamová (autosémantická) X neplnovýznamová (synsémantická) slova
2. **plnovýznamová** – pojmenovávají osoby, zvířata, věci, děje, stavy, vlastnosti,…
* spojována s ohebností – substantiva, adjektiva, slovesa (– ohebná i plnovýznamová → v centru slovních druhů)
* např. spojka ale – není úplně bez významu – odporovací vztah, velmi obecný význam – ale jde význam úplně jiného typu, než mají slova skříň, slon – vztahují se k reálným objektům světa → jsou to plnovýznamová slova
* velká část adverbií
1. **neplnovýznamová –** nepojmenovávají nic – slouží k vyjádření vztahů mezi slovy, větami,… částice např. k vyjádření modality (pravděpodobnosti, nutnosti…)
* prezentace – slide 10 a 11 – schéma, „jak přiřadit slovo ke slovnímu druhu“
* slova, která naznačují (neurčité číslovky a zájmena) = deiktická
* citoslovce – větná platnost – místo „Pojď sem!“ – „či či či“ → nahrazuji celou výpověď, něco tím sděluju (či či či, puťa puťa = citoslovce vábicí)

**Čtyři základní slovní druhy pojmenovávající realitu** (slide č. 12)

* Miloš Dokulil, Miroslav Komárek
* připomíná sémantické členění
* ukazuje, k čemu jazyk slouží – my lidé potřebujeme světu rozumět – zamyšlení nad realitou → čtyři hlavní (velmi obecné) kategorie, kteráé rozlišujeme při přemýšlení o realitě a mluvení o ní:
* substance → substantiva
* vlastnosti → adjektiva

= statické příznaky – pojmenování něčeho stabilního, neproměnlivého

* děje → slovesa

= dynamické příznaky – pohybují se, proměňují se, vyjadřují časovost

* okolnosti → adverbia
* nezákladní slovní druhy: zájmena a zájmenná adverbia – deiktické (ukazování) – např. adverbium *tady, jak* (podobnost s *jaký* = zájmeno)
* nesamostatné slovní druhy: předložky, spojky, částice
* specifický slovní druh = citoslovce

**Neohebné slovní druhy**

* **Příslovce (adverbia)** (slide č. 16)
* pocit, že se některá nějak ohýbají – např. doma (místní) → domů (směr) – nejedná se o ohýbání, ale …

(třídění – ze kterého slovního druhu vznikly – často adjektiva, zájmena, substantiva slovesa)

* z adjektiv → mohou se ohýbat, a to stupňovat – např. adjektivum barevný → adverbium barevně – barevněji – nejbarevněji (pozitiv – komparativ – superlativ)
* ze slovesa – např. vsedě (sedě = přechodník)
* ve větě – příslovce = příslovečná určení – rozlišujeme jich několik druhů → analogicky dělíme i příslovce (místa, času, způsobu,…)
* místa: sem, někam, doma, domů
* způsobu: hezky, rychle

atd.

* jedno slovo – různé kontexty → různé slovní druhy (= slovnědruhová homonymie) – např.:

Smýšlím **jinak**. (adverbium) X Udělej to, **jinak** nebudeš mít klid. (spojka)

Holčičku děsila **tma**. (substantivum) – Venku bylo **tma** jako v pytli. (příslovce)

Vyšli mi **vstříc**. (adverbium) X Šel **vstříc** záhubě. (předložka)

* homonymie X polysémie
* homonymie – např. kolej = pro vlak, původně stopa po kolu – X kolej = bydliště pro studenty X dva různé významy slova spolu nesouvisící, podobnost je náhodná (jedno slovo pochází od českého základu „kolo“, druhé z latiny – „collegium“)
* polysémie – např. škola = budova, vzdělávací instituce X škola = lingvistická škola (přístup k jazyku) – významy spolu mají něco společného, jedno odvozeno od druhého → polysémie

**Predikativa**

* spojení s tvarem 3. os. sg. slovesa být – je (ve větě jmenná část přísudku jmenného se sponou)
* často koncovka –o (horko, smutno)
* vyjadřují stav, mají blízko ke slovesům
* vztahují se zejm. k:
* počasí – horko, oblačno, chladno, zima
* pocitům – teplo, smutno, veselo (srov. je teplo – je MI teplo)
* modální predikativa – lze, nelze, možno, nutno … – zvláštní tvar – pomezí slovesa a adverbií – funkce přísudku

Jsem smutná. X Je mi smutno. → vlastnost X stav – posunutý význam

Jsem horká. X Je mi horko. – zřejmý rozdíl mezi vlastností a stavem

* **Předložky** (slide č. 17)
* dělení na primární a sekundární:
1. **primární** – fungují jen jako předložky, nemají žádný jiný význam – týkají se prostoru a času – např. na, v, do, z,… (je jich cca 20)
2. **sekundární** – komplexnější význam, vznikly z jiného slovního druhu – např. mimo (dříve minmo ze slovesa minout), kolem, díky, kvůli; ale i v čele, na rozdíl od … - produktivní, vznikají stále nové
* **Částice** (slide č. 19)
* vyjadřují vztah nebo postoj mluvčího k něčemu
* Naštěstí přišla. → jsem ráda
* Bohužel přišla. → nejsem ráda
* velice častá slovnědruhová homonymie
* **Klidně** si to vezmi. (částice) X Seď **klidně**. (adverbium)
* jistotní modalita – vyjadřuje míru jistoty = jak moc si myslím, že je něco pravděpodobné → částice snad, určitě, nejspíš, třeba, asi
* **Citoslovce** (slide č. 20)
* nahrazení celé výpovědi – „To mě najednou zabolelo.“ → „Au!“
* hraničí s parajazykem
* těžký grafický zápis – u některých vžité, někde váháme – např. ččč X č – č – č, čičiči
* některá citoslovce přísudkem – ekvivalent slovesa – „Děti **hop** do vody.“
* vyjadřují např.:
* emoce – fuj, jé, hurá
* vztah k druhému, apel – na / nate, alou, haló, viď, hej rup

Otázky k přemýšlení:

Lze mluvit o slovních druzích ve znakových jazycích? O kterých z nich? Jakým způsobem jsou výše uvedené významy / funkce vyjadřovány? – (Možná témata bakalářských prací apod.)

**Úkol 1:** Četba ke kategoriím jmen a sloves (viz prezentace slide č. 21)

**Úkol 2:** Určení kategorií u zadaných slovních tvarů (viz prezentace slide č. 21)