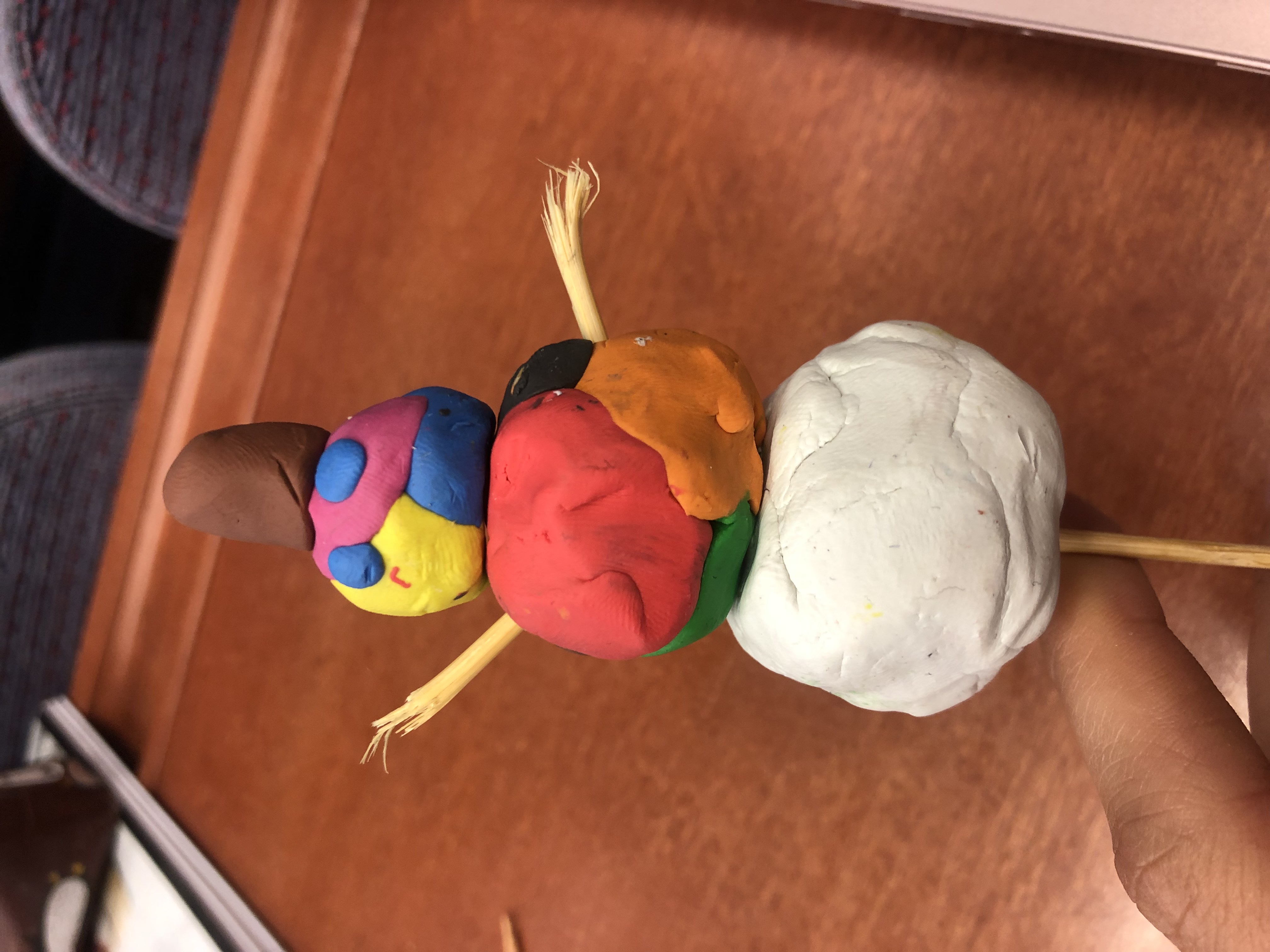
**1 model**

Dobrý den, zasíláme naši definici a model osobnosti.

Definice - osobnost je souhrn individuálních vlastností, které jsou specifické pro daného jedince a odlišují ho od zbytku společnosti

Model - tři koule. Spodní, největší - human being, to, že jsme člověkem. Prostřední má čtyři složky - červená zastupuje emoce, oranžová temperament, zelená sociální determinaci a černá pudy. Malá (hlava): modrá kognice, žlutá cílevědomost, růžová altruismus a potřeba vztahů. Je tu dvojí metafora, jednak jde o velikost koulí, jak moc velký vliv složky na celkovou podobu osobnosti mají, ale důležité je i umístění - př. že kognice je v hlavě.   
Sněhulák má ještě čepičku - to je spirituální sebepřekročení. Ne každý čepičku má.   
Oči znázorňují, že se každý díváme na svět úplně jinak - a i to nás utváří. Ručičky znázorňují, že osobnost není izolovaná, ale je v kontaktu se světem.



Podílely se:

Karolína Reichertová  
Karolína Koorbelová  
Viktoria Kryvko  
Michaela Luxová  
Kateřina Brázdová

Eliška Večeřová

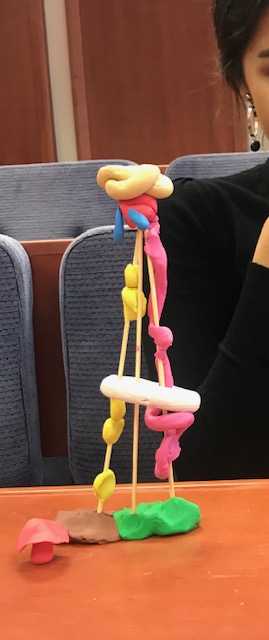
**2 model**

Luboš



**3. model**

v příloze přikládáme fotku našeho modelu osobnosti - Ralpha. Naše definice osobnosti: integrovaný celek jedinečných znaků, rysů, vlastností a odlišností jedince.   
Zeleno - hnědá podstava symbolizuje “nature”. Špejle, jakožto kostra značí charakter. Žlutá - jednotlivé životní zkušenosti v průběhu života. Bíly prstenec symbolizuje vnější vlivy prostředí (“nurture”), které osobnost ovlivňují každý den. Růžová spirála znázorňuje temperament a pudy pohánějící celek. Červená hlava značí rozum, spolu s hnědou korunou zprostředkovávají kognitivní centrum. Modré slzy zastupují emoční stránku jedince.   
  
Za skupinu přejeme hezký den.   
Magdaléna Pánková   
Anna Krovová   
Kateřina Licholetová   
Veronika Rakušanová   
Karolína Čermáková   
Barbora Vejdovská   
Věra Motyčková



**4. model**

za skupinu Lenka Petrželková, Veronika Vlková, Marcela Gavendová, Lucie Martinčíková a Aneta Flíčková zasílám foto Osáka a definici osobnosti.  
  
Definice: Osobnost je komplexní soubor osobnostních vlastností určitého člověka, které dávají dohromady individuum.



**5. model**

Úkol ze semináře „Psychologie osobnosti s úvodem do diferenciální psychologie“

Definice osobnosti:

Jedná se o celek psychických a fyzických vlastností a schopností, tvoří jednotu těla. Projevuje se v interakci s ostatními jedinci ve společnosti, osobnost též zahrnuje temperament, charakter a prožívání.

Úkol jsme ve skupině pojaly velmi realisticky a konkrétně (už ve vymodelované postavičce jsou zahrnuty všechny abstraktní prvky osobnosti), vymodelovaly jsme mužskou a ženskou postavičku a dvě hlavní řídící centra – mozek a srdce.

Z počátku jsme se snažily postavičky pojmout z hlediska genderu, kdy jsme chtěly poukázat na to, že muži jsou spíše bojovní, egocentričtí a racionální, ženy zase více intuitivní, citlivější a starostlivější.

Ve finále jsme však došly k tomu, že nelze zcela správně přiřazovat jednotlivé vlastnosti k určitému genderu, jak ženy, tak muži mohou být racionální a zároveň citliví. Proto jsme vymodelovaný mozek a srdce, jakožto zástupce racionálna a emocí, nepřiřadily ani k jedné postavě, ale k oběma zároveň.

Jak bychom osobnost zkoumaly?

Vytvořily bychom extrémní situaci, například stresovou, pozorovaly bychom rozdíly v chování.

Za skupinu:

Jana Drastíková, Aneta Kopalová, Kateřina Slavíčková, Barbora Zumrová, Laura Pátková, Andrea Finkousová



**6. model**

Model: Matylda

Definice osobnosti:

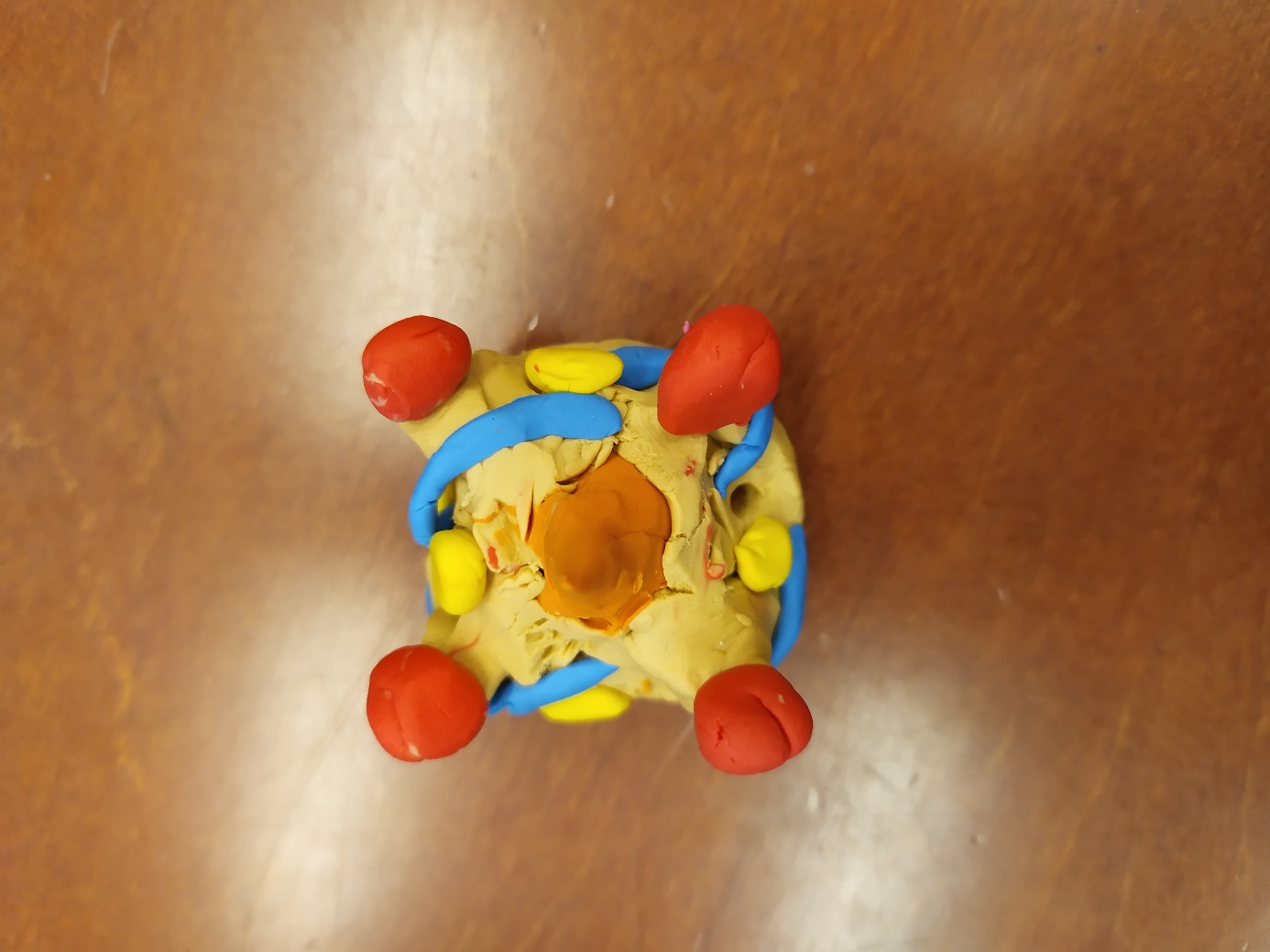
Osobnost je jedinečný celek charakteristik a částí, který se neustále vyvíjí a z toho důvodu nelze zcela poznat.

Popis modelu:

Mladý model (dítě). Má oranžové jádro (vrozené vlastnosti), které je částečně překryté vrstvou vlivu kultury a výchovy. Na to se dále nabalují další barevné části (osobní zkušenosti), které model dále formují a rozvíjejí. Tímto způsobem se osobnost rozrůstá. Model je abstraktní a u každé osobnosti má jiné barvy i tvar. Osobnost sama svůj model může ovlivňovat a formovat i vědomě, neděje se tak tedy jen vlivem zkušeností a okolí.

Měření:

Jednotlivé části měříme pomocí testování, pozorování a modelových situací. Některé atributy poznáváme, když je osobnost v celku



**7. model**

Zasílám pondělní úkol za skupinu Horáčková, Paterová,Nosková,Goldsteinová,Lukačková, Pristyaková,Kaťuchová

1. Definice : Osobnost je jedinečný celek, který se individuálně formuje pomocí vnitřních i vnějších vlivů a získává tím charakteristické rysy a vlastnosti
2. Smíchaly jsme všechny barvy, jelikož osobnost je směsicí různých vlastností, rysů, každý má ty barvy jinak namíchané a je to i směs jak vnitřních, tak vnějších vlivů. Mozek zobrazuje racionální stránku člověka, srdce jeho emocionální. U někoho převládá racionální stránka, u někoho emocionální, my jsme si zvolily pouze anatomicky správné uspořádání.   
   Spodní článek zobrazuje „esenci“ která spojuje biologické s psychickým/emocionálním.
3. Náš SROZEK bychom testovali pomocí IQ- racionální stránku, pomocí EQ- emocionální stránku
4. Jméno naší osobnosti: SROZEK

**8. model**

Osobnost

Název: Barevná mozaika

Jednotlivé kuličky představují vlastnosti osobnosti. Jako například:

· Aktivačně-motivační (pudy, potřeby, cíle, aspirace, životní plány, životní cíle…)

· Vztahově-postojové (charakter, postoje, ideály, filosofický a spirituální pohled na svět)

· Výkonové (vlohy, schopnosti, nadání, talent, vědomosti, dovednosti, znalosti…)

· Seberegulační (self-koncept, sebepoznání, sebereflexe, svědomí, ale např. i schopnost sebekritiky)

· Volní (tj. vůle, vlastnosti jako: vytrvalost, odhodlanost, rozhodnost, samostatnost..)

· Dynamické (temperament, emoční prožívání…)

Jako základ jsme dali bílou plochu, která by mohla znamenat tabula rasa.

Květinou jsme chtěli vyjádřit rozmanitost a proměnlivost jednotlivých komponentů osobnosti. Uvědomili jsme si, že některé vlastnosti mohou být stálé (např. vlohy) a některé se během ontogeneze osobnosti mění (např. naše životní cíle).

Barevnou mozaiku jsme museli podepřít (špejle uprostřed), aby byla stabilní. Uvědomili jsme si, že tuto oporu může člověk získat v sociálních vztazích.

Za skupinu:

Dominik Stříbrný

Hana Urbánková

Šárka Váchová

Gilbert Vaněčků

Renáta Hrdličková

Andrea Finkousová

