Seminář č. 5, zápis č. 5 - 05.11.2019

Zapisoval: Daniel Škrip

**F. de Saussure**

* citáty viz prezentace - jazyk je sociální jev
* jazyk je to, co je u jednotlivce sociální (co má společného s komunitou, do které patří, protože jazyk je vázán na společenství, které jím mluví
* jazyk je sociální částí řeči a existuje jen kvůli předchozí úmluvě členů společenství, na základě společenské dohody; nemůžu si jen tak sám vytvořit nové slovo (nové slovo musí společnost akceptovat, užívat ho, ne jen samotný jedinec)
  + neologismy v českém jazyce – internetový slovník Čeština 2.0, kniha Hacknutá čeština

https://cestina20.cz/

* + langue (sociální) X parole (individuální) - to znamená, že my si můžeme používat nějaké nové slovo, ale nebude součástí langue, pokud ho nepřijme společnost

**Paradigmatické a syntagmatické vztahy**

* 2 osy - viz prezentace
  + horizontální osa - osa kombinace (syntagmatické vztahy) -
  + vertikální osa - osa výběru (paradigmatické vztahy) - na větvi / na větvičce / na stromě - pro jedno místo ve větě můžu vybrat jen jednu z těchto možností - také se těmto vztahům říká asociativní vztahy;

další příklad - e > les, i > lis, o > los

1. na pozici uprostřed může být jen jeden foném – vybíráme – paradigmatický vztah mezi těmito fonémy
2. l – e – s : „vodorovná“ kombinace těchto fonémů (jejich zřetězení, spojení do smysluplného celku) – syntagmatický vztah mezi nimi
   * na větvi **seděl** pták – např. na místě slovesa může být víc, ale vybírám v rámci paradigmatického vztahu jen jednu možnost (záleží na významu, záměru atd. ) - např. na větvi dřepěl / poskakoval / byl pták

**Morfematika**

* Morfematika – soustřeďuje se na vnitřní stavbu slov a slovních tvarů, vykuchali jsme je na nejmenší části, které mají význam – morfémy
* Morfémy v kontextu tzv. dvojí artikulace:

Platí i o znakových jazycích - plnoprávný jazyk, který splňuje parametry jazyka: tj. realizuje se v něm dvojí artikulace:

* + první artikulace – možnost členit jazyk na nejmenší jednotky, které mají formu a význam (dvojstranné, znakové) - morfémy +
  + druhá artikulace – na **fonémy** - nejmenší jednotky, co nenesou význam, ale mohou význam měnit
  + (srov. i ve znakovém jazyce – charakteristika fonému jako jednoho z parametrů znaku – viz minule)
* doporučená literatura k morfematice
  + R. Adam, M. Beneš a kolektiv - Úvodní jazykový seminář - komplikovanější četba určená pro bohemisty
  + všechna literatura na Moodlu - informace z více zdrojů, když pro nás není výklad dostačující (nebo spíše když mu nerozumíme, chceme si udělat obrázek i na základě jiného vysvětlení či pojetí)
  + to se týká i dalších úkolů a četby k jednotlivým rovinám (morfologie, syntax)

**Morfém**

* nejmenší jazyková jednotka s významem, lze ho identifikovat na základě principu opakovatelnosti - tj- určitá část formy slova se opakuje i jinde
  + kup-uj-u, kup-ova-t
  + koup-í-š, koup-i-t (alomorfy jednoho morfému)
* alomorfy kořenných morfémů:
  + stůl – stůl, stol
  + sůl – sůl, sol, sl
  + svíce – svět, svěť, svít, svíc, svíč
  + psát – ps, pis, piš, pís
  + číst – čís, čt, čít
  + je potřeba si říct všechny tvary slova a dále slova odvozená (resp. příbuzná)
* rus-ský > splynutí souhlásek > ruský (ale morfém rus- a morfém –ský, kromě koncovky -ý)
* rozbor je určitá pomůcka, abychom si uvědomili, z čeho je slovo složeno
* v testech nebudou sporné příklady

**Domácí úkol z minulého semináře**

kupovat

* t - infinitivní koncovka
* ova - kmenotvorný sufix
* kup - kořenný morfém
* morfémy kořenné X gramatické
* morfémy **volné** (mohou stát samostatně, zahrnují se do nich 1) kořeny a 2) lexikální morfémy = ty se kryjí se slovem – př. já = zároveň slovo a morfém, dále neohebné slovní druhy, dále ty, zkrátka slovo = morfém) X **vázané** (to jsou afixy, nemohou se vyskytovat samostatně)
* nulové morfémy = mají určitý význam, ale nemají žádnou formu – respektive **mají formu nulovou**
* můžou to být jen vázané morfémy (afixy)
  + identifikujeme ho na základě na základě kontrastu k jiným formám, které se vyskytují ve stejné pozici v jiných slovech:

žen-0 .... muž-ů, růž-í (0 má stejnou funkci jako –ů nebo –í, tj. nese význam genitivu plurále)

šéfkuchaři

* i – tvarotv. sufix fin. (dat. Sg. Nebo nom. pl.)

(homonymie morfémů – může být buď pádová koncovka dativ, nebo nominativ plurálu, vokativ)

* ař - slovotvorný sufix
* kuch - kořenný morfém
* šéf - kořenný morfém

šéf- kořenný morfém, ale lex. Význam je trochu oslaben

a-

spřežka (složenina) – neplést s konektémem – např. vlastizrada (zrada vlasti)

t-en-to, t-ím-to

-to postfix

ten-,

nebo i t-en. t-oho, t-omu (kořen t- + pádová koncovka)

(dvojí možné pojetí)

zkus

* někdo to pojal jako jeden morfém (zkus – kořenný morfém) – ale jsou to tři morfémy
* zk-us – špatně
* z-kus-ø (
* sufix z- - analogicky lze nahradit jiným sufixem - např. po-kus
* -kus- kořen
* nulový morfém – tvar imperativu pro 2. os. sg. má nulovou koncovku (X pl. zkus-me, zkus-te – proto zkus-0

tvarotvorný prefix může být v češtině tradičně jen jeden, a to PO- nebo PŮ- > tvoření budoucího času u určitých sloves, často pohybových

ale ne každý sufix po- je tvarotvorný – jen ten, který nese význam bud. času, příp. Imperativu (tedy význam gramatický): půjdeme, poletíme, pojď... (X popovídat si, posolit ap. – tam jde o sufix slovotvorný)

další možný tvarotvorný prefix: nej- (pravidelně tvoří 3. stupeň adjektiv či adverbií)

stupňování adjektiv - gramatická kategorie - (nejlepší - nej-lep-š-í)

DÚ na příště - viz prezentace a mailová zpráva (morfologie – slovní druhy)