

STILISTIEK VAN HET NEDERLANDS

In deze cursus maken de studenten kennis met de conventies van verschillende alledaagse, academische en kunstzinnige tekstgenres in Nederland en in het Nederlands. Ze krijgen daartoe zowel theoretisch als praktisch onderricht: ze krijgen les en lezen teksten over het onderwerp en passen de zo opgedane kennis toe in een praktisch project: het maken van een literair tijdschrift.

Er is voor deze cursus geen voorgeschreven literatuur.

Het cijfer voor dit vak bestaat uit twee deelcijfers, één voor inzet en huiswerk (50%) en één voor een eindtoets (50%).

Succesvolle afsluiting van het vak wordt beloond met [x] ECTS.

De bijeenkomsten voor de cursus vinden iedere dinsdag plaats in lokaal 319 van het gebouw van de FF, van 10:50 tot 12:20 uur.

SYLLABUS

dinsdag 1 oktober: Inleiding, bespreking van het project, verdeling van taken. Een vergadering organiseren: een agenda opstellen, notuleren.

dinsdag 8 oktober: Literaire tijdschriften in Nederland I: Verkenning van het terrein. Bourdieu en het idee van het literaire veld. Een samenvatting maken.

dinsdag 15 oktober: Literaire tijdschriften in Nederland II: een geschiedenis van het literaire tijdschrift in Nederland. Een handvest schrijven.

dinsdag 22 oktober: Een tijdschrift maken: van idee tot drukker. Een editorial schrijven; een subsidie-aanvraag schrijven.

dinsdag 29 oktober: Het literaire tijdschrift als poortwachter I. Acquisitie: schrijvers 'ontdekken'. Een wervingstekst schrijven; een e-mail schrijven.

dinsdag 5 november: Het literaire tijdschrift als poortwachter II. Redactie: selectie en commentaar. Een verhaal redigeren.

dinsdag 12 november: De beginselen van de vertaalwetenschap. Een vertaling maken: Tsjechisch->Nederlands & Nederlands->Tsjechisch.

dinsdag 19 november: De beginselen van de grafische vormgeving. Een vertaling maken: Tsjechisch->Nederlands & Nederlands->Tsjechisch.

dinsdag 26 november: De eindredactie. Een tekst persklaarmaken en corrigeren.

dinsdag 3 december: Het tijdschrift presenteren. De presentatie organiseren. Een toespraak schrijven.

dinsdag 10 december: Op zoek naar de lezer: Een persbericht schrijven. Een nieuwsbericht schrijven.

dinsdag 17 december: De ontvangst van literaire tijdschriften. Een recensie schrijven. Een verslag schrijven.

VAKANTIE

dinsdag 7 januari: EINDTOETS