**Zarathustra a tělesnost**

Bůh-výtvor lidí

* Zarathustra byl také záhrobníkem, sám si stvořil boha-strašidlo
* Tento bůh byl výtvorem lidí, něco, co se zdálo nadpřirozené, ale přitom vůbec nebylo
* Tehdy přemohl sám sebe a odnesl svůj popel do hor
* V těchto horách od něj strašidlo odstoupilo

*Zde patrně Nietzsche odkazuje na Ježíše, který do hor neodešel, a proto kázal o „onom světě“.*

Já – tělo – pýcha

* Představa nadpřirozena pochází z těla a z toho, že tělo samotné si zoufá z tohoto světa
* Já hovoří o těle, je k němu přímo vázáno
* Díky tomuto já může být člověk pyšný právě sám na sebe na tomto světě a neupínat se k nadpřirozenu

Za veškerou představu nadpřirozena vděčíme tělu

* Pokud je toto tělo neduživé, pak bude vytvářet představy o smrti a neduživost
* Je tedy třeba spíše poslouchat ‚hlasu zdravého těla‘
* Není správné zapomínat na tělo, ale naopak mu věnovat dostatek pozornosti.

Rozum a prapodstata

* Na rozdíl od jiných se Zarathustra domnívá, že primární je tělo a rozum je jen jednou z jeho funkcí
* Prapodstata v těle přebývá a tělem jest. To ona skutečně vládne já. Tedy i rozumu.

K opovrhovatelům tělem

* Jejich prapodstata chce sama zahynout
* Nejsou mosty k nadčlověku
* Kážou smrt nebo věčný život – v tom není pro Zarathustru rozdíl
* Opovrhují životem a soustředí se na smrt – nikdy skutečně nežijí