

NESLYŠÍCÍ NA SLOVENSKU

Tereza Bártová
Kateřina Jiráková
Veronika Vinklátová

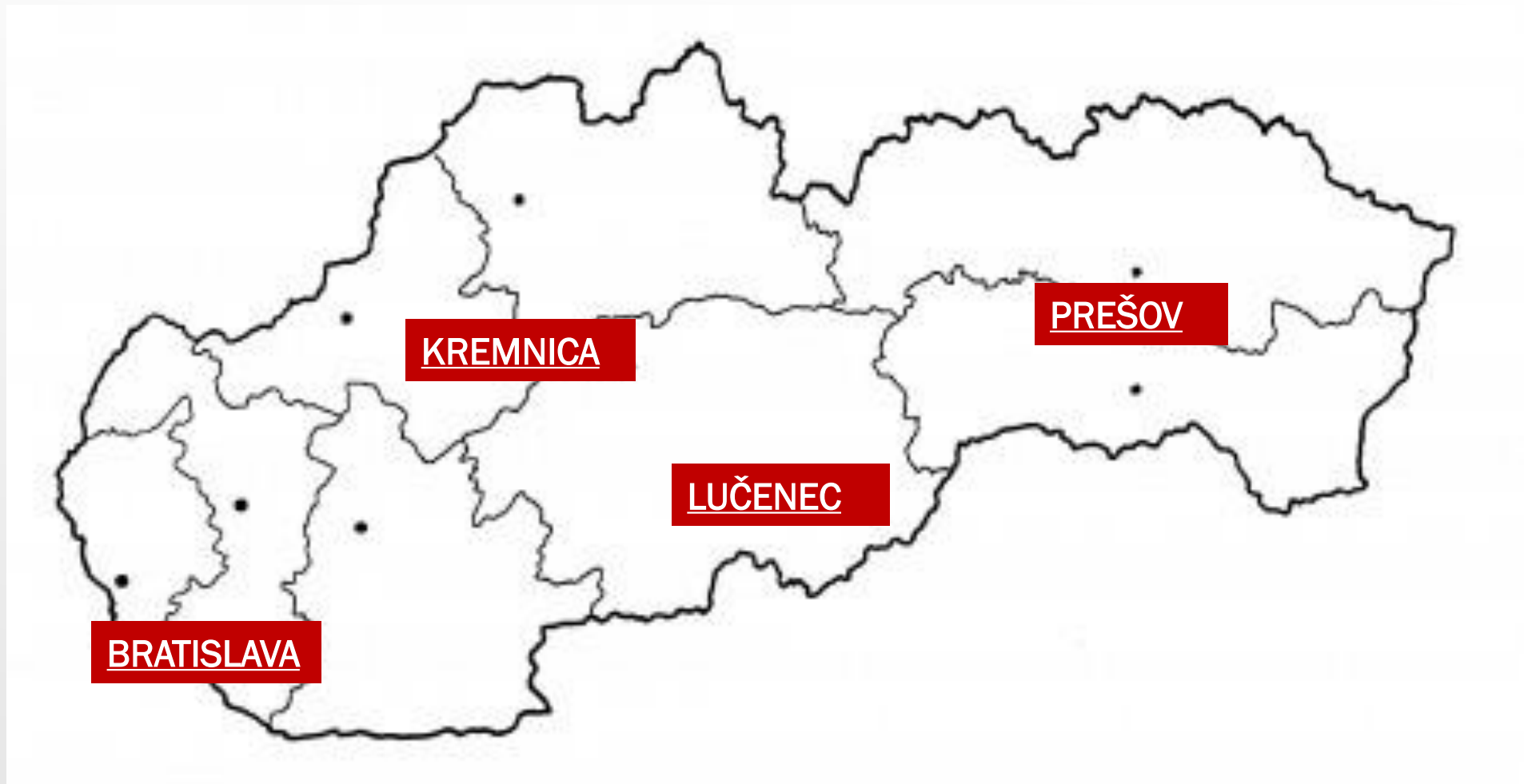
6.4.2018

VZDĚLÁVÁNÍ NESLYŠÍCÍCH

První škola pro neslyšící byla založena v první polovině 19. století (1833) v Bratislavě. Fungovala pouhých 39 let.

Seznam MŠ a ZŠ v súčasnosti

- Základná škola s materskou školou pre deti a žiakov so sluchovým postihnutím internátna (Bratislava)
- Spojená škola internátna (Bratislava)
- Základná škola pre žiakov so sluchovým postihnutím internátna (Lučenec)
- Základná škola pre žiakov so sluchovým postihnutím internátna Viliama Gaňu (Kremnica)
- Spojená špeciálna škola internátna Jána Vojsaššáka (Prešov)



Seznam SŠ v súčasnosti

- Stredná odborná škola pre žiakov so sluchovým postihnutím
Odborné učilište pre žiakov so sluchovým postihnutím + Gymnázium pre žiakov so sluchovým postihnutím (Bratislava)
- Stredná odborná škola pre žiakov so sluchovým postihnutím internátna + Stredná priemyselná škola odevná pre žiakov so sluchovým postihnutím internátna + Gymnázium pre žiakov so sluchovým postihnutím internátna + Odborné učilište internátne (Kremnica)



Obory SŠ

■ BRATISLAVA

- **Gymnázium** – všeobecné
 - **SOŠ** – strojírenství(grafické systémy), mechanik elektrotechnik, mechanik počítačových sítí, kosmetika, kosmetička a vizážistka, propagační grafika
 - **SOŠ(učební obory)** – kadeřník, umělecký kovář a zámečník, čalouník, pracovník pro zahradní tvorbu, zeleň a služby, zahradník, polygraf-knihovník, technicko-administrativní pracovník
-
- Po ukončení učebných oborů mohou pokračovat na nástavbu, kde se nabízí dva obory. A to podnikání v řemeslech a službách a vlasová kosmetika.
 - Ti, co nezvládli 9. třídu mají možnost studovat dva učební obory, strojírenská výroba, plno-hospodářská výroba.

■ KREMNICA

- **Gymnázium** – všeobecné
- **SOŠ** – operátor dřevařské a nábytkové výroby
- **SOŠ** (učební obory) – stolař, kuchař, malíř, krejčí (dámské oděvy)

- **Nástavbové studium** zde má dva obory
 - Dřevařská a nábytková výroba
 - oděvnictví

ORGANIZACE NESLYŠÍCÍCH



Prešovský spolok nepočujúcich

- Sídlo v Prešove
- Cílem je ochrana a všestranná podpora neslyšících osob a jejich kultury
- Člen Slovenského zväzu nepočujúcich a Národnej rady nepočujúcich a nedoslýchavých v Slovenskej republike



■ Historie

- **1948** – vznikl klub neslyšících v Prešově pod názvem **Ústředná jednota invalidov**
- **1952** – vznik Československého svazu invalidov /ČZI/ a klub nepočujících v Prešově změnil název na **Prešovská základná organizácia sluchovo postihnutých** v rámci Československej svazu invalidov /ČZI/
- **1990** – vznik Slovenského svazu sluchovo postihnutých /SZSP/, na základě toho v Prešově měli dvě samostatné organizace sluchově postižených ... **Základná organizácia SP-1 nepočujících** a **Základná organizácia SP-2 nedoslýchavých**.
- **2006** – zánik Slovenského svazu sluchovo postihnutých /SZSP/, vznik nové organizace Asociácia nepočujících Slovenska /ANEPS/. V Prešově měli dvě různé organizace: Krajské centrum ANEPS, které zabezpečovalo tlmočnické služby a Centrum nepočujících ANEPS /CN ANEPS/
- **2013** – změnil název na **Prešovský spolok nepočujících**.

Asociácia nepočujúcich Slovenska

- ANEPS
- Trenčín
- Dobrovolné občanské združenie, ktoré sa zaoberá životom a problémami neslyšiacich na Slovensku
- V organizácii sa angažujú sami neslyšiaci
- ANEPS má niekoľko centier v rôznych mestách
- Je členom Svetovej federácie neslyšiacich s Európskej unie neslyšiacich



Spolok nepočujúcich pedagógov

- SNEPEDA
- Sídlo v Bratislavě
- Vznik v roce 2003
- Nezisková organizace
- Sdružuje neslyšící pedagogy, odborníky a lektory slovenského znakového jazyka
- Činnosti
 - Vzdělávací kurzy, workshopy
 - Tvorba knižních a multimediálních publikací
 - Překlad textů ze slovenského jazyka do slovenského znakového jazyka



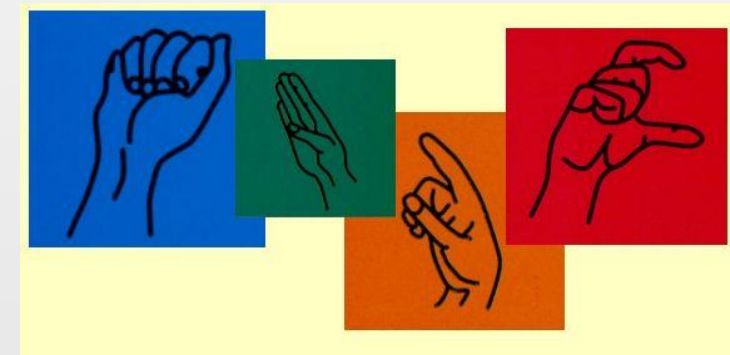
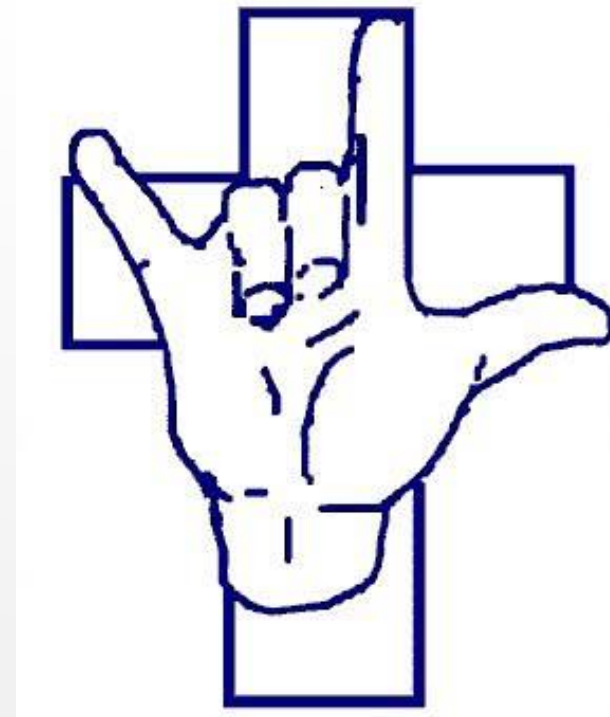
DeafStudio

- Sídlo v Prešově
- Vznik roku 2008
- Členy jsou mladí Neslyšící
- Cílem je zachování kulturních hodnot neslyšících i slyšících, podpora vzdělávání, seberealizování uměleckých tužeb členů, inspirace



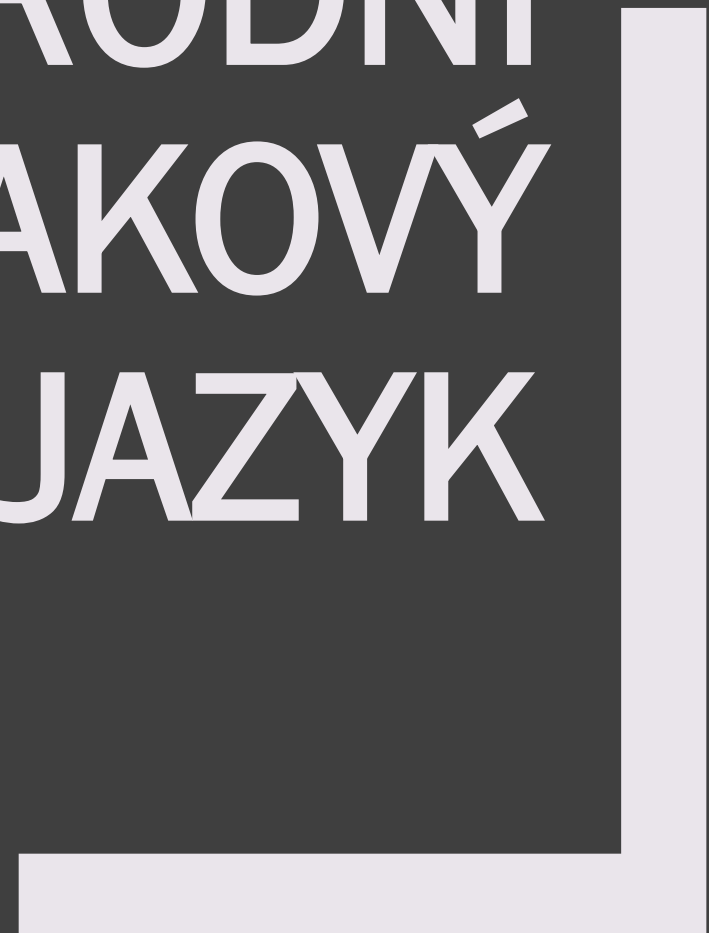
Další organizace

- Kresťanské centrum nepočujúcich na Slovensku
- Myslím – centrum kultury Nepočujúcich
- Slovenská federacia nepočujúcich športovcov
- Asociácia tlumočnikov posunkovej reči napočujúcich Slovenska



Zákon Národnej rady
Slovenskej republiky o
posunkovej reči
nepočujúcich osob

NÁRODNÍ ZNAKOVÝ JAZYK



Zákon č. 149/1995 U. z.

- Platnosť od 20.7.1995
- **\$1 Úvodné ustanovenie**
 - Slovenská republika rešpektuje a podporuje jazykovú aj kultúrnu identitu komunity nepočujúcich osôb a váži si ich prínos pre rozvoj spoločnosti. Účelom zákona je ustanoviť používanie posunkovej reči ako formy komunikácie nepočujúcich osôb, a tým zabezpečiť podmienky na ich uplatnenie v spoločnosti
- **\$2 Nepočujúce osoby**
 - Za nepočujúce osoby sa na účely tohto zákona považujú osoby, ktoré nepočujú od narodenia alebo stratili sluch pred osvojením si hovorenej reči, a osoby ohluchnuté a ťažko nedoslýchavé, ktorým strata sluchu neumožňuje ani s technickými pomôckami porozumieť hovorenej reči sluchom tak, aby mohli prostredníctvom hovorenej reči bezproblémovo komunikovať.

■ \$3 Formy posunkovej komunikácie

- Posunková reč je konkrétna realizácia systému posunkového jazyka.
- Komunikačnou formou nepočujúcich osôb používanou v Slovenskej republike je slovenský posunkový jazyk.
- Slovenský posunkový jazyk je prirodzený jazyk komunity nepočujúcich osôb, ktorý je tvorený špecifickými vizuálno-pohybovými prostriedkami, medzi ktoré patrí tvar rúk, ich pozícia a pohyb, mimika, pozícia a pohyb hlavy a hornej časti trupu. Slovenský posunkový jazyk má základné vlastnosti jazyka, je verbálny nezvukový jazykový systém s vlastnou gramatikou a inventárom posunkov. Jednotkou slovenského posunkového jazyka je posunok.
- Komunikačnou formou nepočujúcich s počujúcimi, neovládajúcimi slovenský posunkový jazyk, je posunkovaná slovenčina.
- Posunkovaná slovenčina je forma komunikácie používajúca gramatiku a slová zo slovenského jazyka, posunky zo slovenského posunkového jazyka a umelo vytvorené posunky. Tieto prvky sa používajú súčasne, bez hlasu alebo s hlasom.

■ \$4 Používanie slovenského posunkového jazyka

- Nepočujúce osoby majú právo na
 - a) používanie slovenského posunkového jazyka
 - b) vzdelávanie v slovenskom posunkovom jazyku
 - c) informácie pomocou slovenského posunkového jazyka v televíznom vysielaní verejnoprávnej inštitúcie
 - d) prístup k informáciám verejného záujmu a k informáciám vzťahujúcim sa na práva nepočujúcich osôb

■ \$5

- Nepočujúce osoby majú právo na tlmočníka posunkovej reči, ktorý tlmočí do štátneho jazyka alebo zo štátneho jazyka pri riešení základných životných problémov nepočujúcich osôb v styku so štátnymi orgánmi, orgánmi územnej samosprávy a inými právnickými osobami a fyzickými osobami.
- Ak všeobecne záväzné právne predpisy nepredpisujú náhradu trov, tlmočnicke služby sa nepočujúcim osobám poskytujú bezplatne.

■ §6

- Ministerstvo práce, sociálnych vecí a rodiny všeobecne záväzným právnym predpisom upraví
 - a) Spôsob vyúčtovania poskytnutých služieb a rozsah služieb uvedených v § 4 a 5, ktoré sa budú poskytovať nepočujúcim osobám bezplatne
 - b) rozsah a obsah prípravy tmočníkov posunkovej reči

Zákon č. 151/2017 Z. z.

- Platnosť od 7.6.2017
- Zákon, ktorým sa mení a doplňuje zákon Národnej rady Slovenskej republiky č. 149/1995 Z. z. o posunkovej reči nepočujúcich osob a ktorým sa mení a doplňuje zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov

VÝZNAMNÉ
OSOBNOSTI
KULTURY
NESLYŠÍCÍCH



Sportovci

■ Ivana Krištofičová

- 2. místo v Šestém halovém mistrovství Evropy v atletice
- Vrh koulí
- 1. místo- vrh koulí Deaflympiáda 2017
- 4. místo Deaflympiáda 2017 – hod diskem

■ Adrián Babič

- 1. místo Deaflympiáda 2017- cyklistika, cross country
- 2. místo Deaflympiáda 2017- cyklistika, individual time trial
- 3. místo Deaflympiáda 2017 cyklistika, individual road race

■ Tomas Keinath

- 2. místo -Deaflympiáda 2017- stolní tenis jednotlivci
- 3. místo Deaflympiáda 2017 společně s Evou Jurkovou, smíšená čtyřhra

Umělci

- Katerina Babálová
 - grafička, dizajnérka, fotografka
 - 2. miesto na súťaži Slovak Press Photo 2013
 - 2015- autorská výstava- Kabka iná_ a inak, v rámci festivalu Cesta do neznáma
 - 5. miesto na Medzinárodné výtvarno-literárne sympóziu ORA ET ARS – SKALKKA 2016 vo výtvarnej sekcii
 - Úspešná hráčka badmintonu



■ Dalibor Gajdoš

- Tanečník
- Účastnil se soutěž Slovensko má talent, dostal se do semifinále

■ Havrilla Ján

- Akademický malíř
- Věnuje se tvorbě vitráží

■ Mgr. Art. Barbora Paulovičová

- Malba, grafika a ilustrace , sochařství, grafický design, užité umění



Herci a herečky

- Bc. Zuzana Löbbová
- BcA. Zuzana Knapová – Daubnerová
- Jozef Rigo
- Ivica Tichá
- Petr Vrťo

Hoang Peter

- DJ

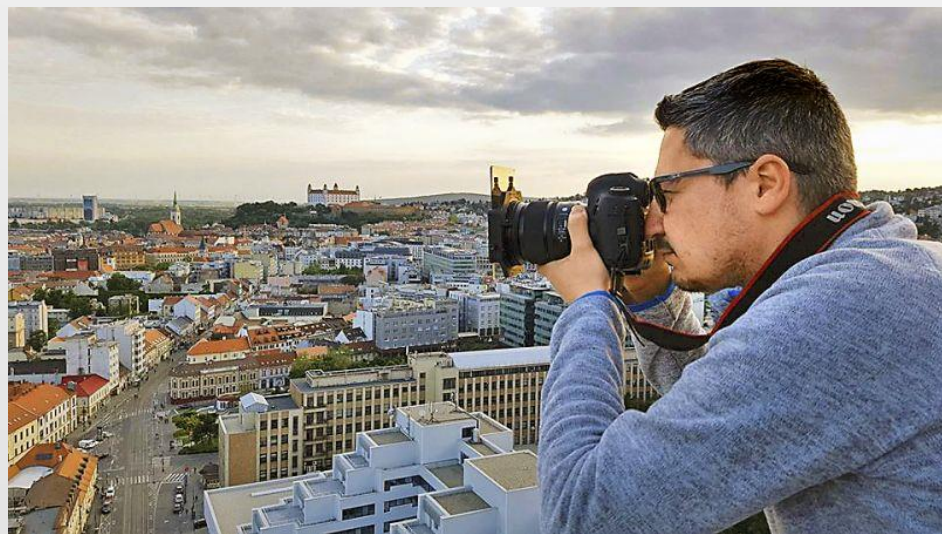


Fotografové

- Matej Hrubíško
- Matěj Kováč
- Stanislav Pekár



MATEJ HRUBISKO PHOTOGRAPHY



Pedagogové

- **Peadr. Bc. Roman Vojtechovský**
 - **Mgr. Peter Birka**
 - **Mgr. Katrína Zúrodová**
 - **Mgr. Jaroslav Cehlárik**
 - **Mgr. Iris Domancová, PhD.**
-
- **Všichni jsou zároveň členy SNEPEDA- Spolku nepočujúcich podagógov**



A TO JE VŠE ...

... děkujeme za pozornost!

