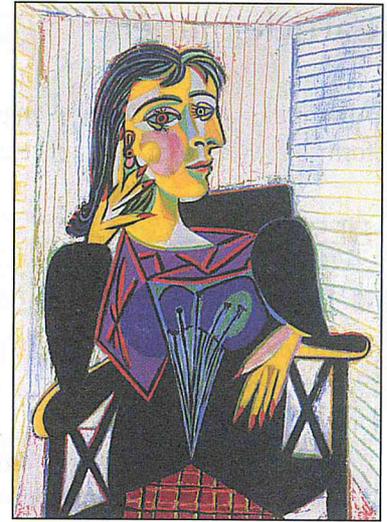


EXERCICES

1 Lisez. Observez.

Le mystère de la Femme

« Cherchez *la femme* », s'exclame le policier face à **un** crime ou le psychanalyste face à **une** névrose. Mais s'agit-il d'**une** femme en particulier, ou d'**une** femme en général, de **la** femme avec **un** « petit f » ou de **la** Femme avec « un grand F » ? Ah, **les** femmes, quel mystère, soupirent... **les** hommes.



2 Un, le, l'. Continuez.

J'ai trouvé **un** emploi, ____ bon emploi, ____ emploi de guide, ____ emploi que je cherchais, ____ emploi à durée indéterminée dans ____ musée de Bruxelles.

3 Un, une ou le, la. Complétez.

Je cherche **un** vélo d'enfant, ____ roman pour l'été, ____ dernier livre de Roth, ____ route de Dijon, ____ stylo noir, ____ passeport de mon fils.

4 Complétez avec le nom et l'article manquants. Le même nom peut apparaître plusieurs fois.

soleil	radio	fenêtre	chien	chanson	air*
moment	sourire	panier	rue	homme	appartement

Onyx

J'étais devant **la fenêtre** de mon bureau qui donne sur ____ petite ____ calme. Dehors, ____ brillait et ____ était doux et chaud. J'avais allumé ____ et j'écoutais en fredonnant ____ joyeuse de Charles Trenet. J'avais travaillé dix heures d'affilée* et c'était ____ de détente agréable. C'est à ce moment-là que je vis ____ du voisin traverser ____ . Onyx est ____ noir, minuscule, adorable qui fait souvent les courses pour son maître, ____ âgé, très doux, qui vit seul dans ____ immense. Ce jour-là Onyx portait fièrement ____ plein de tulipes multicolores. ____ de fleurs se balançait au rythme de ____ de Trenet et j'ai cru voir, dans les yeux du chien, ____ de tendresse. Je suis retourné à mon travail, ravi, léger, songeur.

* d'affilée : sans s'arrêter

* air : climat/mélodie/expression

5 L'homme, un homme, ou les deux ? Complétez les citations.

1. *L'homme* est un loup pour _____. (Plaute)
2. « _____ ne pleure pas ! » disait mon grand-père.
3. Je suis _____ qui pense à autre chose. (Hugo)
4. La femme est le nègre de _____. (Lennon/Ono)
5. Quel beau métier que d'être _____ ! (Gorki)
6. _____ descend du songe*. (Blondin)

* jeu de mot avec « singe » et « songe »

6 Complétez avec le, la ou l'. Mettez au pluriel. Lisez.

*l'*enfant ____ héros ____ arbre ____ écran
 ____ habitant ____ yaourt ____ hôpital ____ hache
 ____ Hollandais ____ hareng ____ horloge ____ agence ____
 hangar ____ outil ____ haie ____ hôtel
 ____ hasard ____ homard ____ urgence ____ hurlement

Les enfants les // héros _____

LES enfants, DES enfants, DE beaux enfants

L'article pluriel

Absent dans de nombreuses langues, l'article pluriel a, en revanche, différentes formes et valeurs en français, ce qui rend son emploi souvent problématique.

DES ou LES ?

■ **DES** = « plus de 1 » ou « pas tous »

*J'ai invité **des** voisins.*
***Des** voisins sont venus.*

■ **LES** = « tous » ou « connus »

*J'ai invité **les** voisins.*
***Les** voisins (du 5^e) sont venus.*

› On dit : *Il y a **des** problèmes au bureau.* = plus de 1
*On se pose **des** questions.* = plus de 1
il y a les problèmes *on se pose les questions*

› On dit : *J'aime **les** parfums français.* = tous, en général
Mais : *J'ai acheté **des** parfums français.* = pas tous !
j'ai acheté les parfums français

- Avec les verbes de sentiments (aimer, détester, adorer, préférer, haïr), on emploie en général **un article défini**, sauf si on renvoie à une expérience concrète. Comparez :
*Je n'aime que **les** hommes intelligents.* = en général
*Je n'ai aimé que **des** hommes intelligents.* = expérience concrète

DES, LES ou DE ?

● **De + les = des**

On dit : *J'aime **les** pâtes.* Mais : *J'ai horreur **des** pâtes.* (avoir horreur **de** + les)
*J'adore **les** raviolis.* *Je raffole **des** raviolis.* (raffoler **de** + les)

● **De + des = de**

On dit : *Je prends **des** vacances.* Mais : *J'ai besoin **de** vacances* (avoir besoin **de** des)
*Je mange **des** fruits.* *J'ai envie **de** fruits.* (avoir envie **de** des)
*Je cherche **des** distractions* *Je manque **de** distractions.* (manquer **de** des)

● **Des + adjectif = de** surtout à l'écrit et devant une voyelle

On dit : *J'attends **des** amis romains.* Mais : *Ce sont **de** grands amis.*
*Vous avez fait **des** progrès étonnants.* *Vous avez fait **d'**énormes progrès.*

› On conserve **des** avec les noms de type « composé ».
des petites annonces *des grands-parents* *des petits pois*

● **Des** contracté + adjectif ne change pas : *Je suis content **des** nouveaux cours.* (de + les)

› Le pluriel de **un autre** est **d'autres**. *Je voudrais **d'autres** enfants.* des autres
Mais on dit : *Je garde les enfants **des** autres.* (de + les autres)

1 Lis

Enfants

Les enfants
des maisons
les formes
Ces dessins
Les « œuvres »
chefs-d'œuvre
Miller. D'où

2 Des,

Mon samedi

J'ai fait **les** lits,
j'ai reçu _____
j'ai passé _____
de décoration,
rideaux blancs
J'ai fait _____

4 Des, l

Interview : -

Gisèle : _____
portables, _____
qui leur tombent

Pour moi, _____

Daniel : Moi, _____
déjà en couple
dommage. À _____
de s'installer e

Marianne : On _____
maison et là, c _____
l'impression q _____

* truc : chose *e

5 Un autre

un ordinateur - d _____
Je dois acheter un

EXERCICES

1 Lisez. Observez.

Enfants

Les enfants font **des** dessins qui représentent souvent **des** maisons, **des** arbres ou **des** animaux. Ils aiment les formes simples et emploient **des** couleurs vives. Ces dessins sont parfois **de** véritables œuvres d'art. Les « œuvres **des** enfants ont leur place à côté **des** chefs-d'œuvre **des** grands artistes », a écrit Henry Miller. D'où vient le génie **des** enfants ?



Caroline, huit ans.

2 Des, les ou de ?

Mon samedi

J'ai fait **les** lits, j'ai changé ___ draps,
 j'ai reçu ___ lettres, j'ai archivé ___ mails reçus,
 j'ai passé ___ coups de fil, j'ai cherché ___ idées
 de décoration, j'ai lu ___ magazines, j'ai acheté ___
 rideaux blancs et ___ nouveaux coussins.
 J'ai fait ___ beaux rêves.

3 Des, les, de, d' ?

Mes goûts

J'adore **les** fruits. J'ai horreur ___ légumes.
 J'aime ___ jeans. Je préfère ___ jeans étroits.
 J'aime porter ___ vêtements colorés.
 Je me pose ___ questions tout le temps.
 Je déteste ___ conflits. J'ai besoin ___ amis.
 Je hais ___ contraintes. J'ai envie ___ émotions.

4 Des, les, de ou d' ? Complétez. Commentez.

Interview : – Qu'est-ce qui vous frappe chez **les** jeunes d'aujourd'hui ?

Gisèle : ___ jeunes passent ___ heures sur ___ écrans de leurs ordinateurs. Ils ont tous ___ téléphones portables, ___ consoles vidéo et ___ autres trucs* informatiques incroyables. Il y a ___ milliers d'informations qui leur tombent dessus, en vrac*, tout le temps. Comment font-ils pour digérer tout ça ? Moi, je ne sais pas... Pour moi, ___ jeunes sont ___ mutants.

Daniel : Moi, ce qui me frappe, c'est la confusion ___ genres. Je connais ___ jeunes de dix-sept ans qui vivent déjà en couple. Je trouve que ___ parents ne devraient pas encourager ___ enfants à s'installer si tôt ! C'est dommage. À mon époque, ___ jeunes rêvaient ___ voyages. On vivait ___ nombreuses expériences avant de s'installer et d'avoir ___ responsabilités.

Marianne : Oui, et quand le couple se défait, quand il y a ___ problèmes, hop, ___ jeunes reviennent à la maison et là, du coup* ils ne partent plus. Ils vivent comme ___ divorcés qui ont peur ___ autres échecs. On a l'impression que quelque chose cloche*, que ça ne tourne pas rond*.

* truc : chose * en vrac : en désordre * du coup : alors, par conséquent * cloche/*ne tourne pas rond : fonctionne mal

5 Un autre/d'autres. Continuez librement.

un ordinateur – des chaussures – un frigo – des lunettes – une montre – des cahiers – un stylo – des verres

Je dois acheter un autre ordinateur, d'autres chaussures _____

LE directeur DE LA banque, UN directeur DE banque

Le complément du nom

Lorsque deux noms sont reliés par la préposition « de », on omet parfois l'article.

DE + nom avec article : valeur particulière, concrète

	de + article + nom		appartenance
Le directeur	de la	banque	= son directeur
Le livre	du	professeur	= son livre
Les chaussures	des	bébés.	= leurs chaussures

Les deux noms renvoient à **deux** objets, idées ou personnes.

Je connais le directeur (en particulier) de la banque. (en particulier)

Je cherche les chaussures (en particulier) des enfants. (en particulier)

● Valeur particulière :

– Le 1^{er} nom et le 2^e nom sont précédés d'un article défini.

La robe de la mariée était rose à pois verts ! la robe = sa robe

DE + nom sans article : valeur générale, abstraite

Le complément du nom exprime une **fonction**, un **type**, une **catégorie**.

	de + nom		fonction, type, catégorie
Un directeur	de	banque	= type de directeur
Un livre	de	français	= type de livre
Des chaussures	de	bébés	= type de chaussures

Le deuxième nom **qualifie** le premier, à la manière d'un adjectif.

Un directeur de banque/de cinéma/d'orchestre/d'école

Une robe de mariée/de soirée/de chambre

Les deux noms renvoient à **une** seule idée, comme un mot « composé ».

Un directeur de banque (en général) gagne bien sa vie.

Les chaussures d'enfants (en général) coûtent cher.

● Valeur générique :

– Le 1^{er} nom est précédé d'un article indéfini ou défini, le 2^e nom est sans article.

Une robe de mariée coûte cher. une robe = toutes les robes

La robe de mariée est généralement blanche. la robe = toutes les robes

– Le 1^{er} nom est précédé d'un article défini, le 2^e nom d'un article indéfini.

Le directeur d'une banque a des responsabilités. le directeur = tous les directeurs

Le chef d'un restaurant doit être très organisé. le chef = tous les chefs

1 Lis

Une robe

Dans le gr
grand-mèr
velours gri
photos jau
tous les per
mariée rest

2 Ave

C'est la fin de.

On attend__

__dernières j

bouquets__

abricots. On ra

vêtements__

on se prépare :

4 Du, d

Un patron d

Le patron__

parler. Les jc

élections, il p

la qualité__

bureau d'en f

__déjeuner

compte rendi

5 Du, de

1. J'aime__

2. Nous avons t

3. J'ai trouvé__

4. Ce matin, j'ai

5. __chaufi

6. Dans__c

7. Tous les bâtim

8. – Où est__

9. Il n'y a rien de

10. Ce qui caracté

mesquinerie, la

EXERCICES

1 Lisez. Observez.

Une robe de mariée

Dans le grenier, j'ai retrouvé la robe de mariée de ma grand-mère : une robe de satin blanc avec un nœud de velours gris que je connaissais pour l'avoir vue sur les photos jaunies de l'album de famille. Sur ces photos, tous les personnages s'étaient effacés, seule la robe de la mariée restait éclatante, comme un habit de neige.



2 Avec ou sans article ? Complétez.

C'est *la fin des vacances*

On attend ___ rentrée ___ classes en profitant ___ dernières journées ___ chaleur. On cueille ___ bouquets ___ feuilles. On fait ___ confitures ___ abricots. On range ___ vêtements ___ été, on sort ___ vêtements ___ hiver. On perd ___ bronzage ___ été et on se prépare à ___ reprise ___ travail.

3 Avec article, sans article ou les deux ?

On oublie souvent les amours *d'été*.

J'aime la chaleur *de l'été*.

Je déteste l'heure _____

Nous sommes au début _____

Les écoles ferment pendant les mois _____

On attend impatiemment l'arrivée _____

Ils sont juteux les fruits _____

4 Du, de la, de l' ou de. Complétez.

Un patron de bar

Le patron _____ bar, en bas de chez moi, s'appelle Roger. Comme beaucoup de patrons _____ bar, Roger aime parler. Les jours _____ chaleur, il parle de la chaleur, les jours _____ pluie, il parle de la pluie et le jour _____ élections, il parle de politique. Les problèmes _____ circulation, les questions _____ société, le monde _____ sport, la qualité _____ vie : tous les sujets _____ conversation sont passionnants pour Roger. À midi, les secrétaires _____ bureau d'en face viennent déjeuner. Elles prennent une bouteille _____ vin avec le menu _____ jour et passent l'heure _____ déjeuner à raconter leurs histoires _____ amour. Roger écoute, ravi, et le soir, à l'heure _____ apéritif, j'ai un compte rendu complet _____ dernières nouvelles _____ petit groupe...

5 Du, de la, de l', des, de + articles définis ou indéfinis si c'est nécessaire. Complétez.

- J'aime _____ goût _____ citron, c'est frais et c'est stimulant. Je déteste le goût _____ anis.
- Nous avons trouvé au marché aux puces _____ vieille lampe _____ bureau belle et fonctionnelle.
- J'ai trouvé _____ clés _____ voiture dans _____ garage : ce ne sont pas les tiennes ?
- Ce matin, j'ai oublié _____ clés _____ voiture sur _____ porte _____ garage. Tu les as vues ?
- _____ chauffeur _____ taxi dans lequel je suis monté ce matin était un fou dangereux !
- Dans _____ chauffeur _____ taxi, il y a souvent un champion _____ course qui sommeille.
- Tous les bâtiments publics doivent avoir _____ sortie _____ secours.
- Où est _____ sortie _____ secours ? - Elle se trouve juste à l'arrière _____ bâtiment.
- Il n'y a rien de plus charmant et de plus touchant que _____ sourire _____ enfant.
- Ce qui caractérise Isabelle, c'est le sens _____ humour, le goût _____ vie, l'esprit _____ famille, l'absence _____ mesquinerie, la force _____ caractère, l'amour _____ enfants, l'absence _____ ambition et le respect _____ autres.

DU soleil, DE LA musique, DES vacances

L'article partitif

LE ou DU : article défini ou partitif ?

■ L'article défini désigne un tout.

J'aime	le	pain.
	la	musique.
	les	vacances.

■ L'article partitif désigne un extrait indéfini.

Je mange	du	pain.
J'écoute	de la	musique.
Je prends	des	vacances.

■ L'article défini désigne une idée. L'article partitif désigne sa manifestation concrète.

La bruit et la fumée me gênent.

La vie est un bien précieux.

Les hommes ont inventé le feu.

S'il y a du bruit ou de la fumée, je quitte la pièce.

Tant qu'il y a de la vie, il y a de l'espoir.

Ils ont fait du feu avec du silex et du bois.

■ Le partitif précède tout ce qui est variable en quantité : matière, qualité, sentiment, etc.

La Norvège produit du gaz et du pétrole. On peut dire « un peu »,

Aujourd'hui il y a du vent et du soleil. « beaucoup » mais la quantité

L'enfant a de la fièvre et des frissons. elle-même n'est pas exprimée.

■ On emploie un partitif lorsqu'on identifie une matière à partir d'un extrait.

– au pressing : – C'est quoi, cette tache ? – C'est de l'encre/de l'œuf.

– à la radio : – C'est quoi, ce morceau ? – C'est du Bach/du Schubert.

On dit : Retirer de l'argent à la banque	retirer l'argent	= pas « tout l'argent »
Ressentir de la joie	ressentir la joie	= manifestation concrète
Éprouver du chagrin	éprouver le chagrin	

UN, LE ou DU : article défini, indéfini ou partitif ?

■ La valeur d'un nom varie avec le choix de l'article. Comparez :

J'aime le steak.

= matière abstraite

Achète du steak.

= matière concrète

Prends un steak.

= 1, unité indéfinie

Mets le steak au frigo.

= 1, unité définie

● L'article indéfini s'emploie dès qu'on peut découper une forme dans une matière.

du fromage → un fromage du pain → un pain (1 forme = 1 unité).

● Avec une précision (adjectif, complément du nom), on emploie un article indéfini.

Achète du steak. Achète un gros steak. J'ai de la fièvre. J'ai une fièvre de cheval.

► Des peut être un article indéfini ou un partitif :

Faites des exercices (1, 2, 3), vous ferez des progrès (une certaine quantité).

● Dans la pratique, « des » a surtout une valeur partitive opposée à « les » (totalité).

Je vois des gens qui mangent des crêpes. = une certaine quantité de gens/de crêpes

EXERCICES

C'est la chaude loi des hommes
Du raisin, ils font **du** vin
Du charbon, ils font **du** feu
Des baisers, ils font **des** hommes.

Paul Eluard

Je boirai **du** lait quand les vaches
 mangeront **du** raisin.

Jean Gabin

1 Défini, indéfini ou partitif. Complétez.

Carnivores

Léa : J'ai envie de manger ____ bon steak au poivre !

Isa : Tu vas voir, j'ai acheté ____ autruche ! C'est encore plus tendre que ____ bœuf.

Léa : Comment tu cuisines ça ?

Isa : Je masse ____ viande à la main avec ____ huile d'olive puis je la saisis à la poêle.

Léa : Qu'est-ce que tu écoutes : c'est : ____ Mozart ?

Isa : Non, j'écoute toujours ____ Wagner quand je cuisine ____ viande.

2 Défini, indéfini ou partitif. Complétez. Commentez.

Le luxe

Journaliste : - Qu'est-ce que *le* luxe pour vous ?

Erik : Pour moi, qui suis né dans le nord de l'Europe, ____ soleil, ____ chaleur, c'est ça, ____ luxe. J'aimerais vivre dans un pays où il y a ____ soleil toute l'année. Et puis je voudrais aussi avoir ____ argent suffisamment pour vivre sans soucis. Avoir ____ toit, ____ nourriture et ____ livres.

Jean : Ah non ! Pour moi, ____ luxe, c'est manger ____ caviar, boire ____ champagne et dormir dans ____ satin. Vive ce qui brille ! Vive ce qui est inutile et futile.

Malika : Moi, c'est le contraire : je voudrais vivre dans ____ nature, manger ____ fruits frais, boire ____ eau de source, faire ____ feu de bois. Allumer ____ beau feu de bois en hiver, quel plaisir...

Bill : Pour moi, qui vit dans une chambre d'étudiant, c'est avoir ____ espace. Je veux dire, ____ espace assez grand pour y recevoir ____ amis, et y faire ____ musique. J'imagine une belle pièce équipée d'une super sono pour écouter ____ rock, ____ Bach, ____ salsa.

3 Répondez au sondage.

1. Que boit-on et que mange-t-on dans votre pays pour le petit déjeuner ? - *On boit du café et* _____
2. Que mange-t-on lors d'un repas de mariage ? - _____
3. Quelles sont vos couleurs préférées ? - _____
4. Quelles couleurs portez-vous aujourd'hui ? - _____
5. Citez quatre noms de matières que vous utilisez au quotidien (tissus, métaux). - _____
6. Quelles matières portez-vous aujourd'hui ? - _____
7. Quels types de musiques écoutez-vous le plus souvent ? - _____
8. Quelles qualités doit avoir un bon professeur ? - _____
9. Que ressentez-vous face à l'injustice ? - _____

Faire DU judo, avoir LA grippe, être fou DE joie

Articles : difficultés

Certaines constructions s'emploient toujours avec un article partitif, certaines avec un article défini, d'autres avec un article indéfini.

DIFFICULTÉS

■ Activités « productrices » : « faire », « créer », « produire », etc. + partitif

Faire **du** sport / **des** études / **de la** politique / **des** affaires / **du** commerce / **du** bruit
Donner **du** courage / **de** l'énergie Créer **du** travail / **des** emplois Produire **de la** croissance

● Faire de + tous les sports

Faire **du** foot.
Faire **de la** voile

● Faire/jouer de + instruments de musique

Je fais **du** piano le jeudi. (activité)
Bill Evans joue **du** piano. (art, profession)

- Avec un jeu ou un sport d'équipe, on dit aussi jouer à : Jouer **au** scrabble. Jouer **au** foot
- Avec un sport solitaire ou un sport de combat, on emploie seulement faire de : Faire **de la** boxe

► Faire + activités domestiques. On dit :

Faire **les** lits, faire **la** cuisine, faire **les** comptes = tâche finie
Faire **de** l'ordre, faire **du** rangement. = tâche infinie... faire l'ordre
Faire **les** courses ou Faire **des** courses mais : Faire **des** achats.

■ Constructions avec « avoir » : article variable

Avoir **de la** fièvre, **de** l'asthme, **des** allergies = réaction du corps
Avoir **une** pharyngite, **une** otite, **un** ulcère, **un** rhume = organe enflammé
Avoir **la** grippe, **le** cancer, **le** sida, **la** tuberculose = épidémie ou maladie grave

Avoir **du** charme, **de la** classe, **de** l'allure = caractère physique
Avoir **du** courage, **du** culot, **de la** constance ou moral

- Sans article : Avoir peur, avoir mal (au dos, à la tête) = sensation de douleur
Avoir sommeil, faim, froid. ou de manque

● Avec une précision, on emploie un article indéfini :

avoir faim avoir **une** faim **de** loup avoir **du** charme avoir **un** charme fou

► On dit : Avoir le temps **de** : Vous avez **le** temps **de** passer à la maison ?

Avoir du temps **pour** : Il faut **du** temps **pour** apprendre une langue.

► À la forme négative absolue, on dit : Je n'ai pas le temps. Je n'ai pas de temps

■ De + du/de la/des = de

Avoir envie **de** soleil
de + du = de

Manquer d'argent
de + de l' = de

Avoir besoin **de** vacances
de + des = de

► On dit : Être mort **de** faim Être fou **de** joie Être entouré **d'**eau (de = avec)
Être plein **d'**énergie Être écrasé **de** travail Être vert **de** peur

Autopor

J'aime **le** s

sauf le we

C'est vital

_____éne

de travail

pour moi.

sport car j

je joue _____

Je fais aus

pas _____ te

impatiemr

mouveme

je manque

Au restat

Cliente 1

Serveur :

Cliente 2 :

Cliente 1 :

Cliente 2 :

Cliente 1 :

Cliente 2 :

Cliente 1 :

Cliente 2 :

* « La musiqu

* le cadre : le c

* régime : alim

EXERCICES

1 Du, de la, de l', de, d' ou le, la, les. Complétez.

Autoportrait

J'aime *le* sport depuis mon enfance. Tous les jours, sauf le week-end, je fais ___ basket ou ___ natation. C'est vital : j'ai besoin ___ sport, ça me donne ___ énergie. Je vais au gymnase tôt le matin, avant de travailler. C'est le seul moment où j'ai ___ temps pour moi. Le week-end, je ne peux pas faire ___ sport car je fais ___ musique dans une fanfare où je joue ___ clarinette. Le dimanche, je fais ___ ordre. Je fais aussi ___ courses pour la semaine et je n'ai pas ___ temps de faire autre chose. Mais j'attends impatientement le lundi, car j'ai besoin ___ mouvement et dès que je cesse de bouger, je manque ___ air.

2 Complétez avec les éléments manquants.

1. Le docteur dit que je manque ___ fer.
2. Elisa a ___ classe et beaucoup ___ charme.
3. Toute son enfance, mon fils a eu ___ eczéma.
4. Je n'ai pas eu ___ temps de terminer mon rapport.
5. Léa est fatiguée : elle a ___ rhume et ___ otite.
6. Il faut ___ temps pour bien faire ___ cuisine.
7. Le jour du spectacle, l'acteur était mort ___ trac*.
8. Jules a fait ___ études de commerce.
9. J'aimerais savoir jouer ___ piano.
10. Je suis fou ___ joie à l'idée de te revoir.
11. Notre maison est entourée ___ arbres.
12. Le tourisme donne ___ travail à toute la région.
13. Charles dépense ___ argent fou

*trac : angoisse face au public

3 Synthèse. Complétez si c'est nécessaire.

Au restaurant

Client 1 : Bonjour, Monsieur, nous sommes deux. On peut déjeuner ?

Serveur : Bien sûr, jolies mesdames. Asseyez-vous. Voilà un peu ___ feu pour la petite bougie, une corbeille ___ pain et un peu ___ beurre pour patienter, et puis ___ musique pour adoucir ___ mœurs*.

Client 2 : Dis-donc, ça a changé ici. Il y a ___ ambiance* ! Le serveur a ___ charme, ___ humour et il est efficace. Qu'est-ce qu'il y a au menu ? Ah ! « Poisson et légumes du jour ».

Client 1 : Apparemment, ___ poisson, c'est ___ cabillaud. Et c'est servi avec ___ épinards. Moi, je vais prendre ___ steak du Chef avec beaucoup ___ frites. J'ai ___ faim de loup !

Client 2 : Hmm, je ne reconnais plus rien ici. Tout a changé : ___ cadre*, ___ musique, ___ carte. Et puis ___ banquettes sont si moelleuses qu'on y passerait bien ___ après-midi...

Client 1 : ___ jeunes pleins d'énergie ont repris ce local, il y a un an. Avant, c'était ___ brasserie tristounette*, avec ___ serveurs amorphes. Maintenant, c'est super. Écoute, c'est ___ Schubert ! Et juste avant c'était Nina Simone. La classe* !

Client 2 : Hier, j'ai vu Stella. Tu connais la dernière* ? Elle se soigne « par le blanc ». Quand elle mange ___ pain, elle laisse ___ croûte, quand elle mange ___ œufs, elle laisse ___ jaune. Elle ne porte que ___ blanc et elle ne se teint plus ___ cheveux... Elle a même remplacé son canari par ___ colombe.

Client 1 : Bon, et ce régime*, ça lui fait du bien ?

Client 2 : À vrai dire*, je l'ai trouvée... un peu pâle. Mais ça doit faire partie du programme.

* « La musique adoucit les mœurs » : proverbe (mœurs = manière de vivre) *il y a de l'ambiance : il y a une bonne atmosphère

* le cadre : le décor *tristounet : triste (familier) * C'est la classe : c'est chic, distingué * la dernière : la dernière nouvelle

*régime : alimentation contrôlée (diète : absence d'alimentation) * à vrai dire : en réalité