

Gruntorwii a dokto-

ualy Regiment/neb ſprawa/yak gedenkaždy
Czlowiek weſſech wiecech zdrawij ſwe z Bo-
žej pomocy umienijm wždycky opatrówati/a
mnoho tiežkych nemocy/y také učžalni ſmrt
przedažeti ma a muože/ſkrze Jana Koppa
z Raumentalu/ſedmiera ſwobodnych umienij/
a w Lekarſtwij Doktora Kzimskeho Vher-
ſkeho/a Czeskeho ic. Krale gebo milosti život-
nijho Lekarze/w ſſest Dyalogow/a neb rož-
miliwanij porządnie ſepſanij.



Sax

Najpasnieszimu kni

żeti a panu/pamu Ferdynandowi. Rzimskemu
Wherſkemu/ a Českemu ic. Krali/ geho Kra-
lowskie milosti ku poctiwosci. Aginym
wssem obywateluom Kralowstwij Českeho/
też y przisluslegicym ktemuž Kralowstwij ze-
mijm/k dźicku a k dobreemu.

Gruntownij a dokonalij Regiment/ neb zpra-
wa/ yak gedenkaždy Čłowiek wewszech wie-
cech zdrowij swe z Božej pomocy umiemim wž-
dycky opatrowati/ a ninoho tiežkych nemocy
y take nęczalni siurz przedchazeti ma a muoze-

Skirze Brozeneho/ a wysoce uczencho Jana
Koppa z Raumentalu / sedmiera swobodnych
umienij/ a w lekarzstwij Doktora/ w Sseſt
dyalogiu/ a neb sseſtero rozmluwanij porząd
nie leſlany. A skirze Brozenecho Hynka
Krabice z Waytmille w Česstinu przełożeny.



Martel
Inuenit
Spars.

Erb Jana Koppa; Raumentalu Doktora ic.



gruntovaly a světley a rozum / nežli v těch v kterých gest (ačkoli s velí
tú pracy) přeložen / k tomu podobně nacházime / kterák nás Rzecky Hypocras
Galenus y ginyh mnoho / lépe a rozuměj Rzecky gsy psali / nežli sú ge nám /
naučení a obogatěj naydospělej Doktore v Latinštu rzeć wyložili.
Tlechy prawiti o Aristotelesovi / Ptolomeowovi / Aviceně / y ginyh rossach w
ložených knihach / onichz rossach gednostayná wypověda orelo gest. A protož
také žadný díjw nebude / by pak večehto mých knihach w wyložení České rze
čij něco tmavěj z nělo. A rossak pto / gesilže to s dobrú pilnosti rozwážowa
ti budess / bez pochyby budess mocysobě z toho dosti rozumu rozyti. A protož
prosím / že to což sem mohl / a očemžsem gis skoro celé tri léta nemalu pracyměl
a náklady vtraty wedl / a ginyh mých pilných potřeb a živnosti obvieslás
ný / protwé dobré wěrnu a pilně nelitoval / všechně přígness / a níne opře sobě
poručena mýti budess. ¶ Pak liby se přehodilo / žeby někde w Tisícenj
gedna a neb výsce Liter přeloženo / a neb sazenym přehlednuto bylo / ačkoli
věk sem toho / kře ty kterijz tomu rozuměj / na mnoho mýstech oprawiti dal
rossak pto to byti nemůže aby někde / wtač dluhé wěcy něco malo přehlednu
to nebylo / ale rossak erwám / že dobrému wyrozumění bez slody / a protož aby
také y toho dobroti wě pořazil / a poněvadžby na Wyrozumění pochybnost
nebyla / že tomu kdož gest tyto Kníhy tiskl / zazléměti nebudess / a Stíjn budi
pánu Bohu poručen.

ALTISSIMVS DE TER RA CREA VIT ME DICINAM ET VIR PRV

DENS NON AB
HORREBIT

ILLAM.

Ecclesiastici 38.

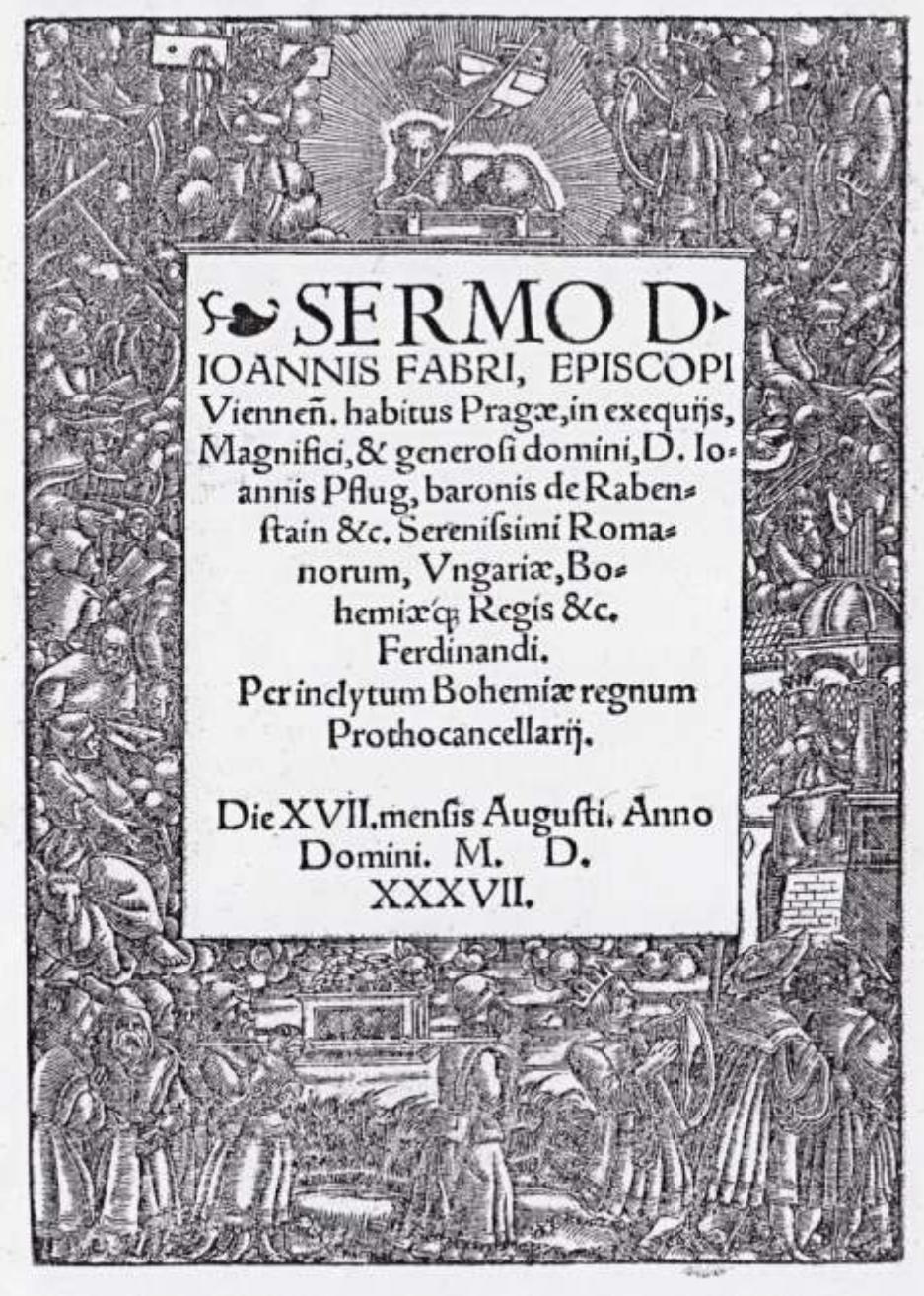
S M E A

Soli Deo laus & gloria.

1536.

SERMO D.
IOANNIS FABRI, EPISCOPI
Viennæ, habitus Pragæ, in exequijs,
Magnifici, & generosi domini, D. Io-
annis Pflug, baronis de Raben-
stain &c. Serenissimi Roma-
norum, Vngariæ, Bo-
hemiar. Regis &c.
Ferdinandi.
Per inclytum Bohemiar. regnum
Prothocancellarij.

Die XVII. mensis Augusti, Anno
Domini. M. D.
XXXVII.



SERMO
IOANNIS FABRI
Episcopi Viennensis, pro
foelici victoria, aduersus
infideleis, habitus in sancta
ecclesia
Metropolitana
Pragae.

Anno à Christo natō
Ihesu.
M D XXXVII.
Quinta die Mensis Augusti.



M. D. XLI.

Ap ep ip q̄p yp op vp. Pa pe p̄e pi p̄je
 p̄q py po pu. Qua que qm̄ quo quu. At
 et it q̄t yt or vt. Za te ti t̄j ty ro tu. Atz
 er iz t̄jē yē oē vt. Xza tze v̄j t̄jē v̄y t̄jō t̄ju.
 As es is q̄s os us. Sa se s̄i s̄je s̄i sy so su.
 As̄ eō is q̄s yō oō v̄ss. Ssa s̄e s̄i s̄je s̄i
 s̄ly s̄o s̄su. At et it q̄t yt or vt. Ta te ti t̄j ty
 ro tu. At et it q̄t yt or vt. Tia fa sie li s̄je t̄j ty
 ro tu. Aro ew iwo q̄wo ywo owo vwo. Ma we
 wie we wi w̄j wy wo tu. At ex ix or vt.
 Za te ti ro tu. Atz es is q̄s ȳj ōj v̄j. Za ze z̄i
 z̄j ȳj zo zu. Atz es is q̄s ȳj ōj v̄j. Za za z̄ie
 z̄e z̄i s̄je s̄i z̄y zo zu. Ach ech ich q̄ch ych
 och vch. Cha che chi chij chy cho chu. Gdā
 gde gdi gdo gdu. Gma gme gmi gmo
 gmu. Gs̄a gse gsy gso gsu. Pta p̄pre p̄ p̄i
 p̄ pro p̄ pu. Gt̄ gest ge* ge* pa*. Bl cl cl
 dl s̄f hl ml pl sl s̄l wl zl sl. Br cr dr fr hr kt̄
 mt̄ ps̄ et̄ wt̄ z̄et̄ pt̄.

Mistr Jan Hns Složil.
 A b c ē d ū e f
 a bude celec čeledi dano dedictw̄j ey s̄fa-
 g g h i k l

m m n n o p r ē
 minoho miel nás někdy on po kog rad rá-
 dem slúžil s̄lechéný tak telesný včázel we-
 lkošť w sobě wiečnūjil zanýži wotem chtie
 geni; gest konec nekonečný/a po čátek nepos-
 catý/ráčil požehnati narečky wěkův Amen

¶ Oratio quam Christus discipu-
 los orare docuit, scripta in
 Euangeliō Matthēi V.
 & Luce XI.
 capitibus.



A TER NOSTER
 qui es in Cœlis, sanctifi-
 cetur nomen tuum, Ad-
 ueniat regnum tuum, Fi-
 at voluntas tua, sicut in
 Cœlo & in terra, Panem
 nostrum quotidianum da nobis hodie,
 & dimitte nobis debita nostra, sicut &
 nos dimittimus debitoribus nostris, Et
 ne nos inducas in temptationem, Sed lis-
 bera nos a malo Amen.

2 iq

Slabíkář Český/

a jiných náboženství počátkové: Kterýmžto věcem Důtky
Křesťanské hned zmladostí
včeny býti magij.

*



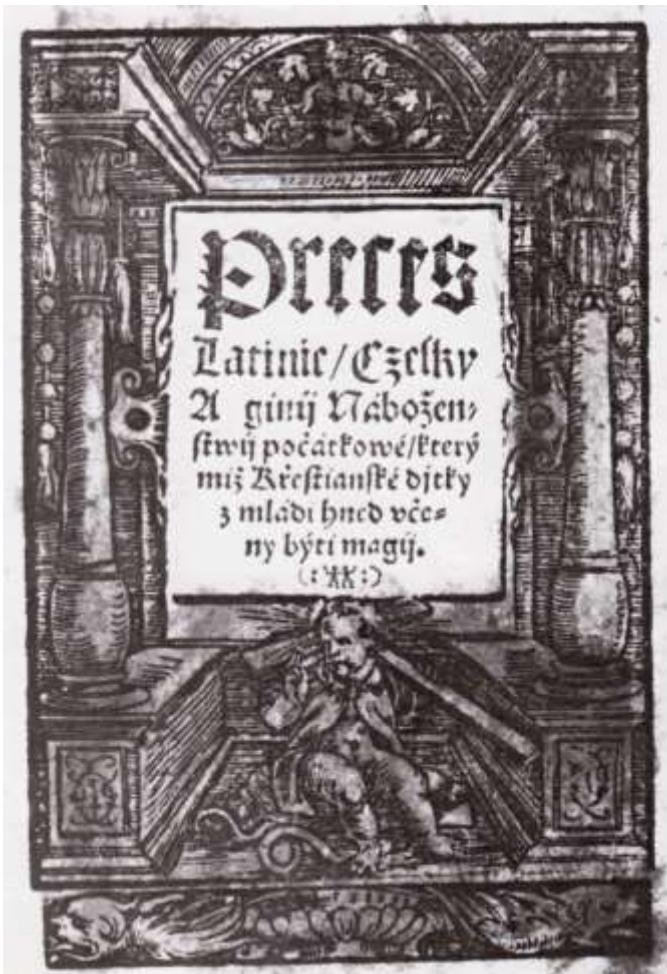
10. Q. XLVII.

ſſu. At et it iſt yt ot vt. Ta te ti tū ty
to tu. At et it oſ vč ut. Tia ſa tie ſe či
ſo tu. Aw ew iwo iſvo ywo ow vw.
Wa we woe wé wo wi wo iſ vo ywo wo wo.
At er iſ or ut. Xa re xi xo xu. Až ež iſ
iž yž ož vž. Za ze zy zo zu. Až ež iſ iž
yž ož vž. Dia ža že ži žu žo žu. Ach ech
ich ižch ych och vch. Cha che chi chy
cho chu. Gda gde gdi gdo gdu.
Gma gme gmi gmo gmu. Gſa gſe
gſy gſo gſu. Pra p̄/ pre ſ̄/ při p̄/ pro
p̄. Gest gt̄/ geho ge°/ gemu ge°/ pánu
páv. Bl cl dl fl̄ hl ml pl ſt ſl ſl wl zl
žl. Br dr fr hr kr mr pr ſt tr wr zt
chrth krt̄h wrt ſmrt̄/ zc̄.

Mistr Jan Hus složil.

A abu de c̄e lē če le di dā no ſe dic
twij ey ſſa rāč genž genž ho ſpo din i
A iſ



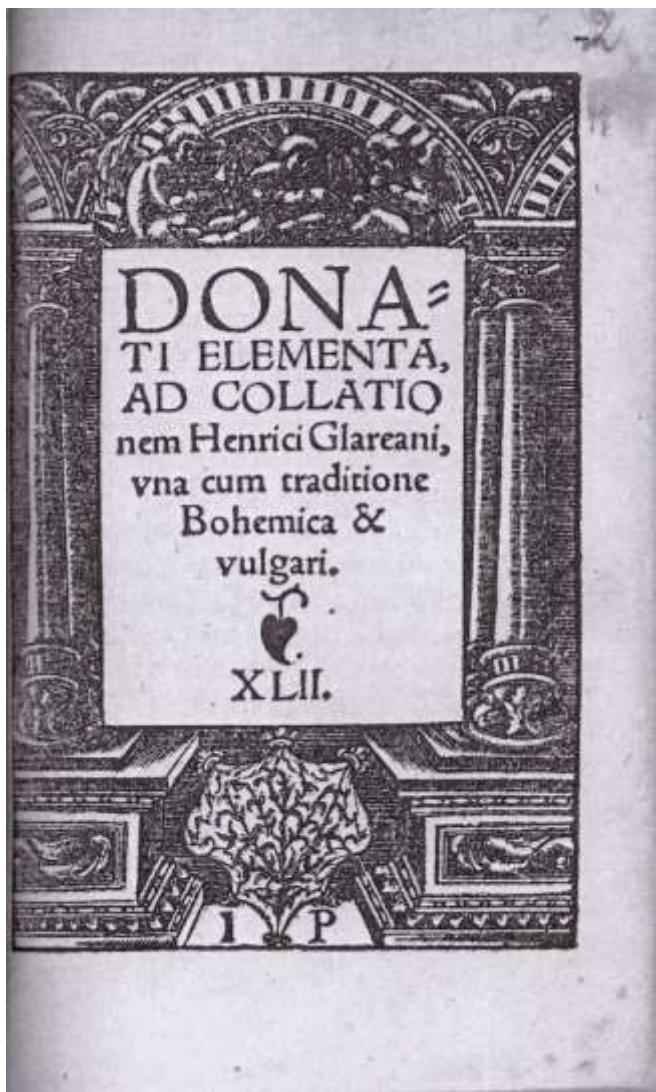


ey oy vy. Ya ye yo yu. At eč ik ič
 yk ol uk. Ba ke ky ky ko ku. Al el il
 ijl yl ol vl. La le li lijly lo lu. An em
 im um ym om um. Ma me mē mi
 miij my mo mu. An en in ijn yn on
 un. Na ne nē ni ny no nu. Ap ep ip
 ijp yp op up. Pa pe pé pi pü py po
 pu. Ar er ix yr or vr. Ra re ry ry
 ro ru. Arž arž eč irž ič orž oč
 vrž vr̄. Xja ťa rže ťe rži ržo ťoržu
 ťu. As es is ijs ys os us. Sa se sy
 so su. Ass cfs iss ijs s ys oss uss/
 Ssa ssesss ťss ťss ťsu. At et ič yt or
 ut. Ta te ti třity to tu. At eč ik ot
 ut. Tia fa té fe fo fu. Aw ew iw
 iqw yw ow uw. Wa we wé wi wý
 wy wo wu. Ar er ix or vr. Xa re
 xi ro ru. Az ež iž iž yž ož už. Za ze
 zy zo zu. Alž ež iž iž yž ož už. Za ža
 že ži žu žo žu. Ach ech ič ič ych ych
 och uch. Cha che chi chy cho chu.

Gdá gde gdi gdo gdu. Gma gme
 gmi gmo gmu. Gsa gse gsy gso
 gsu. Pra p/pri p/pro p. Gest
 gt/geho ge'/gemu ge"/ Pánu pā".
 Bl/ cl dl fl hl ml pl sl fl vol zl žl.
 Pr de fr hr fr mr pr sr tr wr zr chrt
 krh/wr:/ Srp. Smrt/ rt.

Mistr Jan Hus složil.

a b c ē d ī
 Na bu dece lē če ledi dā no dē dictwj
 e f g h i y
 ey ťfa rārž genž gest ho spo dini lūj
 ī l m n
 Král liduj lá kán mno ho mēl nás nē
 o p r ē fl
 Edy on po kog rād ržá dē ťlu žil ťle
 t f v w
 che tný tak tē le ťny v ká zal welikost
 ťt ťpiel ř ť
 w so bē wé čnu ťil za ný ťy wo tem
 ch
 chře gěž gt ko nec ne ko ne čny/a pos



Abecedá Česká.

A B C D E F G H I A L M N O P
R S T V X Z.
a b c d e f g h i k l m n o p q r s t u v w x
a b c h e c j d b e f f g h i j y k l m n o p q r t u
s s t k u v w l b r z j h c l k l.
A be c e e c i c de die d e f g h a i y f a el em en op
qu et e e i z es effe r e t i e v w x oy ze je ze cha.

Ab ebibibyb ob vb. Ha be be bie bi bie boha
He ecicic ye oc ve. Ca ce ciech co eu. Be ecicic
ei re. Chači či čači čo eu. Ad ed id hō yd od ri
Da da de di dō dy do du. Ab eh id hō yd os vd. Da
ha he bi bi bi bi bu. Afes if si yf os vf. Ja se sif
fisu. Ag eg ig fg yg og vg. Ga gegi gä gy go
No ch ih ih ih oh vh. Ha he bi bi bi bi bu
dy eyoy vy. Jaya ye yo yu. Ak ek ek ykot
Ra fe fe fe fe fe fu. Al el il ih yi ol vi. La
li lh ly lo lu. Am em im hm ym om um. Me
me me mi mi my mo mu. An an in hn yn on ru

Vla ne nie né nq no nu. Ap ep ip sp yp op ry
Pa pe pie pí pí pí po pu. Ae er ie ie ye or ve
Ra re ri rh ey ro tu. Arz erz iz iz iz ye ye or ve
Rza re rz1 rz1 rz1 rz1 rz1. As es is is yf os ri
Sa se si sic si sy so su. As es is is is yf os ri
Sia sse ssi ssi ssi ssi ssi ssi. At et ie ie ye ye or ve
Ta te ri ti ty ro tu. Ak ek ik ok rk. Tia fai
ti tih tih ty ko fu. Aw elb iu haw yw ow vw. We
we wie we wi wi wi wy wo wo. Ax ex ix or vi
Za re ri ro ru. Az ez is oz vz. Za ze zje je ji ih iy jo ju
Až ej iž iž yj ož vz. Žia je je je je ji ih iy jo ju.
Ač eč ič ič ič yč och vč. Cha che che chod
Gda gde gdi gdo gdu. Gma gme gmi gau
gmu. Gsa gse gsy gso gsu. Pra p p p p p
p pro p. qe gesi gesi. Vi ci el si hl mi pli
sli si si. Ve ee de se ht kt mt pese te we je ja



Stran tell
Artes oratio =

Kolik gest 41

nis quot sunt?

Osm. Kteret

Octo. Quæ?

Gměno/ Město gměna/ Slovo

Nomen: pronome: Verbum:

přeslogický slovo/ deictic od ginných stran/ Spos

aduerbiuim: participiuim: con-

goverňuim/ předkladatelné/ mezi ginné větové

inuictio : Prapositio: Interic-

dání. Gměno co gest? Gist

strana čestí s předkladatelnou hmotností a neb

wice vlastením a neb vobecně

casu: casu vlastením a neb slo

orationis cū casu corpus aut

reli: propria communiterue

wice vlastením a neb také

wymienieniawagic/ vlastením y. k. Rjism ma hnos

significans : propria ut Ro-

potok v Rjisma. Vobecne mnobýma jako wo kamě

ma Tyberis. Communiter ut

wice. Ya

Město Rjeka. Gměnu Kolik ko duch/

Vihs Flumen. Nomini quoct

Andelská

bil.

2 15



VOCAB^V LA RERVM.

160

DE DEO ET REBUS cœlestibus.

¶ O Bohu a o wéech Nlebeslych.

Von Gott vnd himlischen dinget.

D <small>e</small> us	B <small>u</small> oh	G <small>o</small> t	g m d z
D <small>e</small> us pater.	B <small>u</small> oh otec	G <small>o</small> tt der Vater	
D <small>e</small> us filius	B <small>u</small> oh Syn	G <small>o</small> tt der Son	
D <small>e</small> us spiritus s <small>ancti</small>	B <small>u</small> oh duch s.	G <small>o</small> tt der heilige Geist	
S <small>ancta</small> trinit <small>itas</small>	s <small>ancta</small> trogice	D <small>ie</small> heilige Dreiheit	
D <small>omi</small> nus	B <small>o</small> zjstw <small>o</small>	G <small>o</small> tt	g f d z
N <small>omen</small>	B <small>o</small> zjstamoc	G <small>o</small> ttliche gewalt	g n
A <small>ngelus</small>	A <small>ndiel</small>	E <small>ngel</small>	g m d z
A <small>rchangelus</small>	A <small>rchandiel</small>	E <small>rzengel</small>	g m d z
S <small>p</small> iritus	D <small>uch</small>	G <small>e</small> ist	g m d z
P <small>ro</small> pheta	P <small>rotos</small> k	P <small>ro</small> phet	g m d z
P <small>ro</small> phetissa	P <small>rotokynie</small>	P <small>ro</small> phetin	g f d z
P <small>ro</small> phetia	P <small>rotociw<small>o</small></small>	W <small>iss</small> egnug	g f d z
A <small>postolus</small>	P <small>ostlany</small>	G <small>es</small> andt	g m d z
E <small>vangeli</small> sta	E <small>wangelist</small>	E <small>wangelist</small>	g m d z
M <small>undus</small>	S <small>vet</small>	W <small>elt</small>	g m d z
C <small>oelum</small>	N <small>eb</small> e	H <small>im</small> mel	g n d z
P <small>lanets</small>	plancts	P <small>lanet</small>	g m d z

24

LIBELLVS
SYNONYMO

RVM LATINORVM
VNA CVM VOCA

BVLIS BOHE-

MICIS IVX.

TA SERI.

EM LI.

TE.

RARVM ALPHABE

T I DISPO.

SITIS.

Collinus fil.

Cum consensu Dominorum Admi-
nistrorum partis vtriusq; &
D. Capitanei Arcis Pra-
gensis. M. D. L. I.

Excusum Pragæ in Officina Ioan-
nis Colubri.:

• M · M A T ·
THAEVS COLLINVS LE ·
CTORIBVS ·

Exstant libri Synonymorum, pluribus
Qui res easdem vobus, Quiritum
Efferre lingua commode docent, quibus
Interpretatio additur Germania.
Ex his ut nunc quodpiam componerem
Volumen addita Bohemica phrasis,
Typographus rogabat. Ad cuius preces
Cum non liaret occupato plurimis
Laboribus mihi statim descendere,
Collegit ipse quae piam Synonyma
In ordinem redacta, juxta patrie
Lingue Alphabetum, promptius Bohemias
Ut inuenire, quod uoleat pubes, queat
Sermonis affectans Latinu copiam.

Porro tametsi non sit ordo hic, quem probem :
Nam verba velleis separatis tradere,
Rursumq; voces separatis nominum,
Opusq; in ea sit locis in pluribus:
Industriam probo Typographi tamen
Volentis adiuuare fortis literas
Discenium bonas in ora patria.
Quas horum, ut legant libellum. Plurima

Dicitur

Dissent et hinc, que scire laus est. Interius
Hec ipsa cogitabit idem terius,
Et apfore lege quandoque edere.

A
ckoli.

Quamvis, Quanqz, Licet.
Etsi, Tameſi, Etiamsi, vt.

Ale.

Sed, Verum. Verò, Ceterum. At vero, Atqui, Verumtamen. Sed enim. Ast. Verum enim, Verū
enimvero, Autem. Qui
dem. Porro, Portò autem.

Ale wſſat/A wſſat/
proto/Wſſat.

Tamen, Attamen. Verum
tamen, Sed tamen. Nihilo-
minus. Nihilo sedis.

Ale otom nechē gē
giž dōſti.

Sed de his iam satis. Nil
preterea. Haecnus dicta
ſuffidant. Non ultra, Non
amplius, Hec satis, ſu-

pérque,
Ano brž. ano brž ra-
dēgi/ a'nađeo wýss.

Imo, Imo arté, Imo verò
Imo enimero, Iamero
etiam. Quin etiam, Qnī
potius, Quin imo, Imo eti
am, atq; etiam. Ad hec.

Præterea. Adboc. In ſu
per, amplius.

Apatekār.

Aromatarius, Pharmaco
pol, Medicamentarius,
Vnguentarius, Herbarius
Seplasarius, Myropola,
Aromatopola, Odorarius,

Pigmentarius.

A protož.

Quare, Quanobrem, Ig
tur, Idco, Ergo, Idyco,
Quappar, Quas ob res.
Eam ob rem, Ea de re, Ex
eo, Proparea, Qua de re.

A ij ſeq;

NOVITIO LITERARVM
TYRONI.

IOANNES RODERICVS.

Qui cupis Ausonijs vocem variare figuris,
Et bene Romano iungere Boema sono,
Hunc, monco, paruum meritis, tyro, libellum.
Qui uelut ad Latum pollici monstrat iur.
Illus auffido: nam docta synonyma rcrum
Continet: id credas, tu quoq; doctus eris.

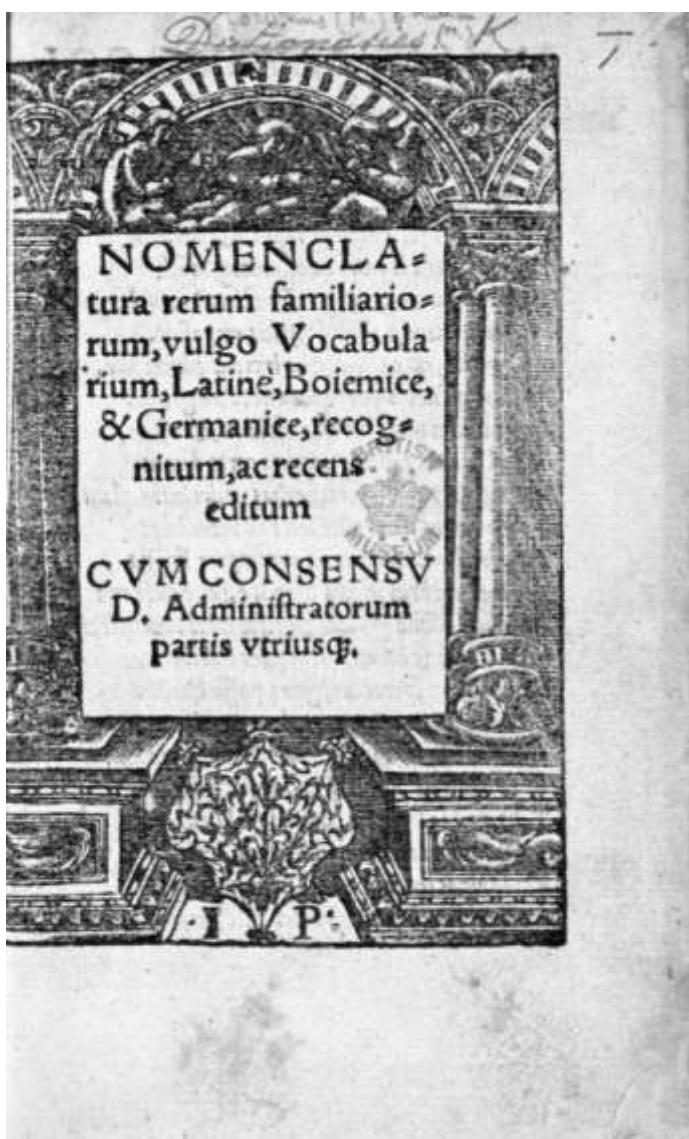
IOANNES ORPHEVS.

Nen in tot spēces mutari Prothea dicas;
Quot verti posse uerba Latina modis.
Hęc ita, Boeme puer, paruo congesta libello
Cum uerbis lingue, sint tibi grata, tue.

IOANNES SSENTYGAR.

Non tam multisonans potest Aedon
In sylvis varium melos dēre,
Dum uernas zephyrus serenat aureas
Quām astū poterit puer labelli
Vnam dicere nulle rem figuris
Hoc tandem exiguō libro parato.





M. MATTHAEVS COL^s
linus à Choterina Lectorib. S.

A Ut nihil, aut homines non multum scire, celebrant
Socratis dictum secula multa Scholæ.
Hoc ego non solis diuinis rebus adapto,
In quibus est ratio cœa, videtq; nihil:
Sed magis humanas ad res accommodo, quales
Omnipotens nostris sensibus exposuit.
Que mare, que tellus, que lucidus educat aér,
Illorum nobis pars quota nota, rogo, est:
Non tantum uires rerum nescimus, & usum,
Sed nec eis hebetes nomina certa damus,
Quot pisces, quot aves, herbas, animantia, plantas
Possimus haud ullis dicere nominibus?
Ac, non in Latia tantum contingere lingua
Has tenebras nostro tempore, sepe queror:
Sed, quod adhuc gravius mentem mihi concutit, isto
In sermone etiam, quem puer imbiberam,
Nemo igitur speret, vulgares posse libellos
Cunctarum rerum nomina conceipere:
Quedam dantaxat rudiora vocabula tradunt
Pro pueris, ne nil bi quoq; scire queant.
Talis & hic liber est, quem sedula cura Cithenii
Et mea correctum sollicitudo dedit.
Teutonicas sedenim voces omnissimus isto
Excusat, fuerant qualiter ante modo.

VOCABV. LA RERVM.

De Deo, Cœlo, & Temporibus.

O Bohn/ Nlebi/ a Cjafych.

Von Gott/Himmel/vnd den zeyten.

Deus	Bnch	Gott:
Pater	Ortz	vater
Filius	Syn	Son
Spiritus Sancto	Duch Swatz	Geyst Seylig
Divinitas	Boßtwij	Gottheyt
Deitas	Idem	
Numen	Idem	(tig)keit
Sacra Trinitas	Swatâ trogice	die heilige dreifal
Iesua	Spasytel	Seliginach
Christus	Pomazany	Gefalbter
Redemptor	Wylupitil	Kelöser
Angelus	Andel/giaß posel	Engel
Prophet	Proroč	Ein prophet
Prophensis	proročynie	Ein prophettis
Apostolus	Apostol/Legat	Ein gesandter
Mundus	Swet	Welt
Cœlum	Nebe	Himmel
Stella	Zwierzda	Stern
Sol	Slunce	Sonn
Luna	Miesyç	Mon
Lux	Swiatlo	Liedt

continet 4320. ouia, etq; maxima apud Ebreos mensura

Batus liquidorum mensura, decima pars Homer,
continet ouia + 3 z. ut ephi in aridis. Sextarios vero 72.
ut testatur Iosephus lib. 8. Cap. 2.

Idem Iosephus lib. 15. Capite 11. dicit Corum contine
nere medimnos Atticos decem. Quod magis conuenit,
quam quod idem autor dicit li. 5. circa finem, Corum
habere medimnos atticos 41. quem locum mendosum
esse arbitror.

Medimnus Atticus autem continet 72. sextarios.
Ergo equatur ferme mensura Ephri.

Wytisciens w Starém Nie
stie Pražském / Tu sobotu po boz,
žijm w Staupeně. V Jana
Bantora. Léta pánne
1555.

ELEMENTA
RIVS LIBELLVS IN LIN,
gua Latina & Boiemica pro
nouellis Scholafticis.

Knižka zacázátkiu w jazy-
ku Latinšém a Českém pro
nové žiácty.

Adiectæ sunt etiam pleræq; cantis
unculæ sacrae.

Item leges quedam pro Scho-
la priuata &c.

M. Matthæus Collinus à Chote-
rina Pueris.

Hec mox nutricis semotus ab vberे discat,
Parua licet specie, re tamen ampla, Puer.
Minc Elementorumq; notas, normamq; legendi
Valiter Sancta cum piezat petat.

Cum consensu & approbatione D. Administratorum
Partis viriusq; nec nō Domini Capitani Arctis Pragæsis

Abeceda Česká.

Versalnij Litery.

A B C D E F G H J K L M N
O P Q R S T V W X Z.

Malé a neštětovníj Litery.

a b ě c d e f ſ ſ i h i ě l m n o p q r ſ
ſ ſ ſ ſ t v u w r y z.

Combinatio Literarum.

Ab	eb	ib	ob	ub
Ba	be	bi	bo	bu
Ac	ec	ic	oc	uc
Ca	ce	ci	co	cu
Ad	ed	id	od	ud
Da	de	di	do	du
Af	ef	if	of	uf

A ij

CALEND A=

RIVM NOVVM RHYTMI-
CIS SENTENTIIS APPPOSITE AD
vnumquodqz tempus vel festum ac-
commodatis concinnatu, in quo pre-
ter festa solenniora, Solis quoqz in si-
gna cœlestia introitus cum equinoctijs ac
Solstitijs exprimuntur: nobilibus iuxta,
ac bonæ indolis pueris, Iulio de Gal-

Iis Tridentino, & Adamo Leo-
noro a Cauba Prageno, ad-
scriptum à
Georgio Handschio Lippense.

IANVARIVS.

CIR cum ci so dant MA gi
Do na, A qua tor ua gi
So lis AN num au spi catur
Sa cris PAV lus i ni ti a tur.

FEBRVARIVS.

Se PVR gat vir go DO ra
Sol PIS ces si ne mo ra

4

PVERILIVM
COLLOQVIORVM FOR
MVLAE, LATINA, BOHE-
mica, & Germanica Lingua brevissi-
me conscriptæ, primis Tyronibus
accommodatissimæ, nunc rursus
nouiter recognitæ.

ANNO D. M. D. LVII.

JOANNES
VOPATOVINVS.

Huc Romane puer, Germane huc, atq; Boheme.
Hæc sunt eloquij semina prima tui.

Seb: Hey: ad nasutum Lectorem,
Consultum pueris uolumus, naſute, ualeto.
Queritur his fructus, gloria nulla mihi.

M: MATTHAEVS COLLI
NVS LECTORI.

Qui liber excusus non sepe fit, scribit istum.
Quidam esse correctissimum.
Ac vere hoc dictum, probat experientia, Lector
Nec id negabit diligens.
Nam liber omnis eo propè nunc mendosior exit,
Quo sepius recuditur.
Idq; magis verum est in libris, patria prelo
Quos nostra publicat suo.
Causas non dico, factum detegit, & ager
Hanc negligentiam fero.
Hinc mihi surget amor, puerorum scilicet ergo,
Certos libros recudere.
Inq; quo's etiam nūi ponitur iste Sebaldus
Libellus utilissimus.
In quo, cognoset lector non Barbarus à me
Quid sit, vel haud sit presutari.
Orthographa arte testabitur arte libellum
Constat, damnet cetera.
Multæ phrasæ quoniam Latine hic donantur, ab ore
Quæ defidens Bohemicus:
Quæ tamen haud libuit mutare, Bohemica propar
Pubem volentem distare.



SALVATI^O MATUTINA
pozdrawiañ gittuñ. Dar morgen getus.

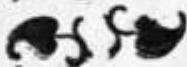
- ¶ Dialogus Primus,
Rozmlauwanski p̄wanski/ Die erste red.
Andreas & Baltasar colloquuntur.
Wondēeg a Baltasar rozmlauwaghi. Der An-
dres vnd Balchaser reden mit einander.
- A Bonum mane.
Dobré gátro.
B Faxit Deus.
Deyj to Buoh.
Gibes Gott.
A Sit felix huius díei exortus.
Deyj pán Buoh dobré gátre.
Gott gib dir ein gutten morgen.
B Nec sit tibi infelix.
Deyj to Buoh y s tebau.
Er sei dir auch nit unglückselig.
A Det tibi Deus bonum diem.
Deyj tobis pán Buoh dobrý den.
Gott geb dir ein gäten tag.
B Et tibi.
Y s tebau. Vnd dir auch.
A Bonus dies.
Dobrý den.
Ein gäten tag.
B Deo gratia.
By zdrow byl. Gott ist dank.

A ¶

FORMVLAE EXITVM E
· Schola petentium.

Obseruāde	Domum. in hortum,	Papyrum, Atramētū,
Præceptor peto veniā excundi.	Cacatum, mictū, vel sic; ad leūā Em dam aluū: priū	Pennas, Fila, Cretam,
	Ad exones randā vels cam.	Acum. Panem,
		Caseum.
		Cereuissā,
		&c.

Spowolenjim Panuow Ad:
ministratoruow ře. y Pana Heyo
tmana Hradu Pražského. Wytiš
ſtěno w Starém Miestie Praž
ském/ ſkrze Jana Hada Kam
tora. Léta Pánie Tisýčí
ho/Pietiskeho/Padez
ſáteho Sedmeho,

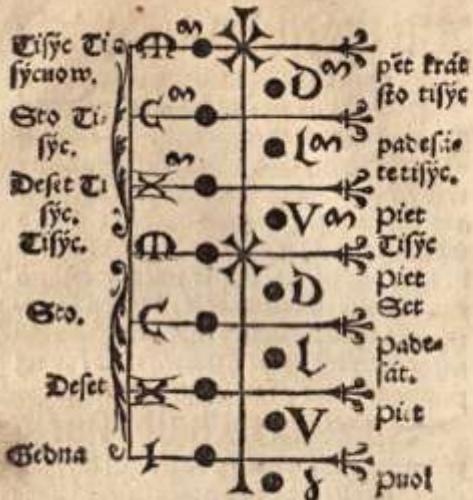


Knižka vnižz ob

sahugú se začátkové vmení Archimetycs
stého / to gest počtu na Cyffry neb liny
poznání / pro padolátku a Lidi k upec
ké. Sebraná od Mistra Gicíka M.
kulásse Brněnského / w Starém
Městě Pražském w Domu od
starodávna řečeném v
Talu bydletícího



Létha. Pánice. 1567.



Přitom aby znal/ Na

Eteru kolí Liný prst wložiss/ ta liný znamená koliko gednu/spacium podníj puol/ na dnu piet/ liný druhá deset/třetí weys sto č. A tedy prst wodundáss pryc/ tehdy znamenaj wje/cabule tato otom vklazuge.

Sto



1 Přidey/ 1, 2 4. včinj/ 2 5.
4 wod toho počtu hōd pryc 1. žno
8 stan/ 2 4. Tiemi Mědry.
1 2 bude 1 2. Multiplicemog Sedmi kte
1 6 rež wyslyž progressi mīsta / vči
2 0 nij/ 8 4. Ěnim přidey tu gednu/
2 4. Pteraus je prvekly pryc hōdil/ přej
dej facit/ totižto/ 8 5.

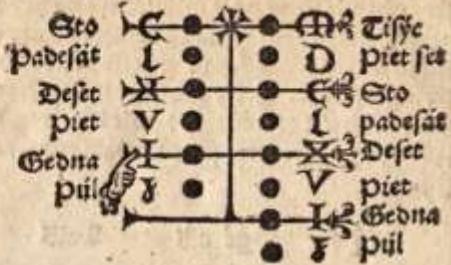
Progressio Geometrica.

Ta progressy na horni roste w rowne proporcj/yakožto in Dupla.

Tripla/Quadrupla.

Aby takowé progressy Summum/ rovalez; kolí proporcey poznati chci/ multiplicemoy posledni pocet té progressy/tjim počtem odkud se ta proporcey gmenuge/ ya ko dupla skrize 2 Tripla skrize 3/ Quadrupla skrize 4:č.

To vdelage/odtwarz ob productu prwnej pocet té progressy/potom to facit Dimiduoy (from duplam proportionem) tjsm počtem odkud ta proporcio Gmēno má/ yako tripla mynē gedne skrize 2 Quadrupla skrize



Additio Summowáníj

Summowati gest gednu sumu k druhého ložiti/a nebo rošléné a mnohé mince / do gedne sumy roznéstí / rovně yakobych byl přigal a nebo wydal/ yaž tuto dole se posláda.

1 3 2	1 0	2
2 4 3	1 5	3
3 5 4	1 9	4
4 6 5	2 5	5

Toho a těho podobné wydáníj děley tak/ to/Děley soubě Liný rozdielné / polož kopy obzrelässnené/ grosse obzrelässnené/ penižne wſte obzrelässnené / tak aby každá Mince swé

skrize tři/quintupla skrize 4:č product vše/ řeči Summum té proporce. DVPLA.

Niekdo chce dobrému přijeti Buň ssenko mati týmto spisobem/ aby mu toliko hřebiky ktere myně podko roysau přibí tyzplatil/ tak aby mu dal za prwny hřebi bjt 1 8 maley/za druhý 2 8/ zatetí 4 8/ a tak dale za každey hřebikey gesse tolík až k poslednjemu/gest otázka/co přijde za ty hřebikey/ a každa podko wa gesse přibitá sse semí hřebikey/ facit/ 3 9 9 4 5 15 22 gr alb 3 8 alb 1 8 maley.



Dieley takto.

1
3
9
27
81
243
729
2187
6561
19683
59049
177147
531441
1594323
4782969
14348907
43046721
129140163
387420489
1162261467
3486784401
10460353203

Syndi



Dieley takto / multipliciog

posledníj Summu/tíjm počtem odkud se
ta proporcí gmenuge/yako ſto Triplaſtrze
3. bude 10460353203/subtrahug od-
nich prvnij počet / té progresy/totijo to
co zuſtane / diuiduy tím počtem odkud
ta proporcí gmeno ma/yako tripla myne
gedné / totijo to bude 52301766018
malý/dieley ſtrze 2 na 8 alb/bude
2615088300 8 alb / dieley ḡ ſtrze 7 na
ḡ alb. bude 373584042/ ḡ alb / dieley
ſtrze 30 na Ropy / bude 12452801 15
misf / Dieley Ropy na Tunny žlaty / ſtrze
100000 bude 124 Tunny žlata/a
52801 15/12 ḡ alb/6 8 alb/ 1 8 maley.

G v Quadrupla

Regula falsi gest/když

dva ſaleſník a nepravij počty ſe poſtaru-
wují/z ktereychž prawey počet wýgde/ A
tato regule rozdělí ſe na tri čaſty.

Priwnij Čaſtka.

Priwnij Čaſtka gest/Když ſe poſtaruují
dva nepravij ſaleſník počtowé/ tak je w
každém něco zbywa nad prawau gmeno-
wanau Sumu/tehdy ſe wodnijma ta men-
ší poziuſkala wěc/od wětſky pozuuſkale/ A
zbytek gest Dúnsor.

Exemplum.

Item gedan chce ſampiti za 40. ḡ alb/
trögich ſiwočichu/yako ſto huſy/Buřat/a
žolubu / též na počtu za 40/a prodáwa ſe
gemu gedna huſ za 2. ḡ alb / i Kuře za 1.
ḡ alb. a 2. holuby za 1. ḡ alb/gest orazkaſ
kolik každeho ſiwočichu ſampiti ma.

Postav ſeby wžal;

III ſij Žuſy



a s. dlečenmu y exsénemu Mladeneč na
 pravem poraněch / zdaloliby se pak k tomu
 co tenž v rāceho byti / mne každý rozum-
 ný v ginyh knihach otom soběsíře vy-
 hledávat / Mne pak na tento počet
 nálezitě bylo / k vzdělání mě školy / za dobu
 m' je midělo / začarly toliko vmenij Arysto-
 bimyckého v tuto Knížku krato polo-
 žiti / a gi rozličněmi a snadněimi Krems-
 pli vysvětliti pro snadnější vyo-
 zuvěni / a lehcejší naučení
 a pochopnosti.

Wytiskeno w Slaw-
 uém Starém Mieście
 Pražském / v Tana Hada
 Kantora.

w.

h.



CECHIVS. D: BOHOEMIAE .L.



Illyrico profugus primum dat iura Bohemis.
 Čechius, hinc nomen gens trahit illa figura:
 CROCCVS BO: DVX. II.



Morte Duci patrii varij excepte tumultus,
 Quos autem genio Croccē benignet tuo:

LYBVSSA PRINCEPS.



Filia dein regimen populi capit acta fauore.
 Qua duce Praga recens condita nomen habet:
 PRIMISLAVS .D. BO: III.



Mox rude foemineas vulgus dum temnit habetas.
 Agricola subdit colla superba viro:

B

GEORGIVS BO. REX: XVI.



Fortis & invictus nullusq; Georgius asper,
Prælia multa cens cōmoda multa rulit:
VLADISLAVS II. B: R: XVII.



Hunc sequitur longa Vladislaus pace secundus,
Qui fera bella adimens, auræ seda dedit:

LVDOVICVS B: R: XVIII.



Antedictum Ludouicæ capis Diadema patrum,
Victus ab hoste Geta concidis antedictum:
FERDINANDVS CAES: AVG: B: R: XIX



Atra para, cōpice Getas Ferdnāde superbos,
Te Duce fata canunt auræ soecia fore:

Sortem quæ virtute venit ratione gubernat
Perpetuo stabilem si cupis esse Deam:



Non auus, aut proauus nobis sua stemmata liquit,
Nec quoq; sūt auro hæc turpiter ēpta graui:
Ferre decus magnum est maiorum parta labore
Stemmata: Maius at est arte parasle sua:
Sed noua nobilitas friget: Veterascere virtus
Nescit: At omne recens non caret inuidia:
Quæ dedit Augusti favor, & clementia Regis
Nulla dehinc nobis auferet inuidia:

I DE REBV\$ SACRA: TISSIMI CAESARIS KAROLI HVIVS NOMI

NIS QVINTI. Fœlicissime gestis. ijsdemq; pluribus
merito, optimoq; iure æternis Annalium
monumentis celebrari dignis.

II

AD CHRISTI FIDELES, Cumprimis Tyrannidi Turcas
rum subiectos, animi pietate Christiana calentis consolatio.
breuis quidem at pia, tempestiuac; adhortatio, & per quam
necessaria.

III

LAMENTVM, Gloriosæ memorie, D:D: ANNAE, Ros
manorū vngarie, Boemieq; per Dei gratiā, REGINAE &c.
dum viueret apud omnes Regnorū Ordines, tam gratiose
q; maxime, in eorum æterna memoria futuræ.

III

INSVPER AD ILLVSTRISSIMOS REGVLOS NO
STROS. Vngarie, Boemieq; Regnorū, quin & Clarissime
Austriacæ domus HEREDES, D:D: MAXIMILIANVM,
& FERDINAMDVM Fratres, De obitu SERENISSIME,
gloriosæ, memorię Polonorum REGINAE :
D:D: ELISABETHAE, eorundem so-
roris longe charissime, lamentū.

V

Præterea nonnulla hoc circa alia, lectu non indigna, SIMO,
NIS VILLATICI. Capellæ Omnim Sanctorum in
arce Pragensi, PRAEPOSITI,

BIBLIOTHECA AUGUSTINIANA
PRAGÆ
AD DIVUM THOMAM
APOSTOLUM