

# IMPLICITATIONS

**« La parole a été donnée à l'homme pour  
cacher sa pensée. »**

**(Stendhal)**

# IMPLICITATIONS

- → Ellipse
- → Implicite
  - (a) présupposés,
  - (b) sous-entendus

# ELLIPSE

- opération qui consiste à supprimer d'une phrase un ou plusieurs éléments dont la présence est requise (prévue) par la structure syntaxique de la phrase
- l'ellipse est un phénomène de la parole
- les éléments supprimés font partie des éléments thématiques de la phrase
- les éléments supprimés doivent être restituables du co(n)texte
- la construction elliptique et la construction pleine sont sémantiquement équivalentes
- l'ellipse est une des manifestations de la cohésion textuelle
- c'est une source de variantes expressives et d'effets de sens

# ELLIPSE - EXEMPLES

1. Dans les dialogues
  - *Des fleurs.* ( - *Pierre a apporté des fleurs à sa mère.*)
  - *Quand est-ce que Pierre a donné le cadeaux à sa mère ?* - *Hier.*
2. Dans les coordinations
  - *Marie-Corentine joue du clavecin, Justine, du piano, et Amélie, de la flûte traversière.*
3. Dans les comparaisons
  - *La tristesse en moi monte comme la mer.* (Baudelaire)  
(ellipse de : monte)
  - *Paul a pris une autre route que celle que j'ai prise.* (Le Goffic)  
(ellipse de : que n'est celle [que j'ai prise])

Il n'est pas toujours possible (nécessaire) de reconstituer avec exactitude les éléments omis. Le locuteur ordinaire aurait, en outre, du mal à retrouver ce qui avait fait l'objet d'une ellipse.

# IMPLICITE - PRÉSUPPOSÉS

- La présupposition en logique (déf. de R. Martin) : la proposition  $p$  présuppose la proposition  $q$  si  $q$ , qui est nécessairement vraie si  $p$  est vraie, reste nécessairement vraie même si  $p$  est niée. (*vrai  $p$  – vrai  $q$ , non  $p$  – vrai  $q$* ) - *i když  $p$  není pravda,  $q$  je pravdivé*
- Les propositions implicites  $q$  inférées sur la base des présuppositions font partie de la structure linguistique des énoncés.
- Les testes linguistiques de négation et d'interrogation permettent de vérifier si un contenu est ou non linguistiquement présupposé.
- Exemples :
  - *Jean a cessé de fumer. (Jean ne fume plus. versus Jean a fumé.)*
  - *Pierre a recommencé à fumer. (Pierre a fumé. Pierre a arrêté de fumer.)*

# IMPLICITE - SOUS-ENTENDUS

Les sous-entendus ne sont pas impliqués par la structure linguistique des énoncés, mais font partie de l'acte de l'énonciation. Ils sont dérivés d'un processus interprétatif qui ne s'actualise que dans certaines circonstances énonciatives particulières.

- Exemples :
  - *Il est tard.*
  - *Jean a cessé de fumer.*
  - *Pierre a recommencé à fumer.*

Lorsqu'un sous-entendu n'est pas compris, il peut provoquer un malentendu. Dans la vie courante, il peut générer des conflits.

# IMPLICITE - SOUS-ENTENDUS

En revanche, lorsqu'il est utilisé dans les textes littéraires et plus particulièrement au théâtre, il peut être une source d'humour ou d'ironie.

- La ferme des animaux de George Orwell (1945)
  - Chasser le fermier – prendre en main leur propre destin – le principe de la plus stricte égalité – les cochon et les autres animaux
- Georges Perec
- Molière
- Discours politique

# IMPLICITE - SOUS-ENTENDUS

Qu'est-ce qui marquait la neige ?

- Elle avançait à bon rythme sur la neige. Elle laissait derrière elle deux longues traces continues. Une neige fine tombait et effaçait, petit à petit, les traces.

Qu'est-ce qui a été bouclé ?

- Faire la tournée des festivals, quel projet fantastique! Cela nous semblait à première vue simple comme bonjour. Un bon matin, après avoir tout bouclé, Paquita, Yasunari et moi sommes partis, le coeur léger, à la découverte des festivités de notre beau pays.

Quel est cet objet qui rend Fabrice si de bonne humeur ?

- Tous les soirs, vers 20 h, il se glisse dedans et profite de son confort. Il apporte quelques jouets et s'imagine en train de naviguer en haute mer; parfois, il aime bien se prendre pour le capitaine Cousteau ou se transformer en pirate. Fabrice pourrait difficilement se passer de sa petite piscine personnelle.