College 9 Vragen

1. Hoe zou je de identiteit van Dee en Herma definiëren? Denk hierbij aan de theoriëen uit de eerste les.

2. Probeer de scene van de weldadigheidsavond (p. 134-137) vanuit een post-koloniaal standpunt te intepreteren.

3. Hoe worden de identiteiten van Herma en Dee beïnvloedt door de geschiedenis van hun gezinnen?

4. Op welke manier zien wij mimicry op te duiken bij Herma en bij Dee? Wat betekent het voor ieder van hen?