Přednáška 7.

**Komenského pojetí otevřené duše a výchova jako emendace**

Str. 1

Jan Amos Komenský (1592-1670) člen a poslední biskup Jednoty bratrské, studia v Herbornu a Heidelbergu, učitel Alstedt inspiroval K. v duchu encyklopedickém, vyučoval na bratrské škole v Přerově, působil ve Fulneku, 1628 nucen opustit vlast, odešel do polského Lešna, další působení Anglie, Šarišský potok v Maďarsku, Švédsko, Nizozemsko: Amsterdam, pohřben v Naardenu.

Str. 2

Dílo

Divadlo veškerenstva věcí, Slovník jazyka českého, Listové do nebe , Labyrint světa a ráj srdce , Truchlivý, Hlubina bezpečnosti, Cesta světla, Všeobecná porada o nápravě věcí lidských, Jedno potřebné, Anděl míru

Spisy pedagogické

Velká didaktika, Didaktika česká, Brána jazyků otevřena, Opera didactica omnia, Schola ludus

3. str.

**Otevřená duše jako interpretační klíč k pochopení Komenského filosofa**

2 nároky na člověka: „Poznej sám sebe.“ a „Pečuj o celek jsoucího.“

Odlišnost od současného pojetí člověka:

Bacon (Člověk je pánem přírody. Vědění je moc.)

Descartes (Cogito ergo sum.)

Křesťanská teologie (Imago Dei.)

Str. 4

**Otevřená duše**

* Otázka sebepoznání a vědomí sebe v horizontu světa
* Rozum je síla mezi silami jediné duše vpletené do celku univerza
* Poznáním sebe poznávám svět (mikrokosmos a makrokosmos)
* Bůh, který je dokonalý nejedná proti řádu
* Člověk jako stvoření boží je součástí řádu

Str. 5

**Uzavřená duše**

* Úkolem člověka je instrumentální ovládnutí světa (Člověk je pánem a vládcem přírody.)
* Rozum je vlastnictvím člověka a rozvíjí subjekt.
* Člověk jako „ego cogito“. Mens konstituuje svět.
* Bůh je idea, obsah naší mysli, lze ho dokázat.
* Subjekt-objektový rozvrh světa. Distance mezi člověkem a světem jako předpoklad poznání.
* Idea univerzálního ovládnutí světa prostřednictvím rozumu.

Str. 6

**Komenského pojetí člověka**

**Člověk je dar boží cíl výchovy lat. trojice**

animal rationale rozum moudrost ratio

pánem tvorstva svobodná vůle mravnost operatio

obraz boží víra zbožnost oratio

Str. 7

*„Člověk je tvor určený ke svobodnému jednání, k vládě nad tvory a k věčnému společenství s Bohem.“* (Pansofia)

*„Náš názor je, že věci lidské jsou v užším smyslu jen ty a všechny ty, které vytvářejí vznešenou lidskou přirozenost. To ostatní, co máme společného s živočichy, není právě proto naše vlastní, že to s nimi máme společné…Myslím tedy, že vznešenost lidská má tři kořeny, vlastní jen lidskému duchu: rozum, která věci zkoumá, vůli, která v nich hledá prospěch a puzení k činům, vyzbrojené a vymezené našimi schopnostmi….Z dychtivosti po pravdě pochází filosofie, což je úsilí o moudrost. Z touhy po dobru se rodí zbožnost, což je péče o nejvyšší dobro a jeho využití. Věci lidské jsou tedy filosofie náboženství a politika v širokém smyslu slova.“* (Obecná porada o nápravě věci lidských)

Str. 8

Porušení harmonie světa – porušení harmonie v člověku – cestou je „náprava věcí lidských“, „emendatio rerum humanarum“

**Věci lidské**

1. Filosofie (pansofie a akademie věd), 2. Politika (mravnost a touha po míru, vytvoření společenství národů), 3. Náboženství (náprava církve a ekumenismus).
2. Výzva k vytvoření univerzálního jazyka jako prostředku pro dorozumění celého lidstva.

Str. 9

**Ars imitatur naturam**

(umění napodobující přírodu)

Velká didaktika (výchova musí dbát času - denní doby, musí respektovat žákovu schopnost soustředit se, musí brát ohled na věk, na schopnosti myšlení – přirovnání učitele se zahradníkem, sadařem

Str. 10

**Význam Komenského pro dnešek**

* Výchova jako vztah člověka ke světu, k celku. Odpovědnost za celek.
* Výchova jako sebe-vytváření člověka (Škola je dílnou lidskosti.)
* Ars docendi – o úloze učitele a žáka (Omnes omnia omnino.)
* Poznání jako všeobecná moudrost – pansofia.

**Doporučená literatura:**

PATOČKA, Jan: Komenský a otevřená duše. In Studia Paedagogika. Praha: PedF UK 1992.

PELCOVÁ, N. Druhý život Komenského. In *Paideia – Philosophical E-journal of Charles University* 3–4/IX/2012 - Autumn 2012. ISSN 1214-8725. <http://www.pedf.cuni.cz/paideia/>

PELCOVÁ, N. Odkaz Komenského dnešku. In *Úloha osobností a institucí v rozvoji vzdělanosti v evropském kontextu.* *(Prezentace školství a vzdělanosti)* (Editoři Kasper Tomáš, Pelcová Naděžda, Sztobryn Slawomir). Praha: Univerzita Karlova v Praze, nakladatelství Karolinum 2013, ISBN 978-80-246-2286-6, str. 17-22.

Palouš, Radim. *Komenského Boží svět*. 1. vyd. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1992. 142 s. ISBN 80-04-25615-5.

Schifferová, Věra et al. *Idea harmonie v díle Jana Amose Komenského*. Vyd. 1. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2014. 253 s. ISBN 978-80-7465-093-2.

**Pramenná literatura:**

Komenský, Jan Amos a Makovička, Tomáš, ed. *Labyrint světa a ráj srdce*. Vyd. v tomto provedení 1. Praha: Práh, 2013. 267 s. ISBN 978-80-7252-425-9.

Komenský, Jan Amos. *Informatorium školy mateřské*. Vyd. v nakl. Academia 2. Praha: Academia, 2007. 132 s. Europa; sv. 5. ISBN 978-80-200-1451-1.

Komenský, Jan Amos. *Hlubina bezpečnosti = [Centrum securitas]*. Praha: Kvasnička a Hampl, 1920. 146, 2 s. Duch času; l., 9.

Komenský, Jan Amos. *Cesta světla*. Blansko: ALMI, 2009. 294 s. ISBN 978-80-904344-2-4.