

turkické jazyky

klasifikace a vývoj

plán na ls

- téma:
 - turečtina v korpusu
 - shrnutí klasifikace a altajská hypotéza
 - 8/3 volno (ml pryč)
 - jazykový kontakt, jazyková politika, sociolinguistika:
 - osmanština jako kontaktový/smíšený jazyk a debaty o “regionalizaci”
 - dil devrimi (t)
 - jazyková situace v turecku (kurďština a jiné) (t)
 - turečtina mimo turecko (t)
 - jazyková situace ve střední asii (t)
- změna atestace

ještě k turkickým jazykům

- obtížná klasifikace

ještě k turkickým jazykům

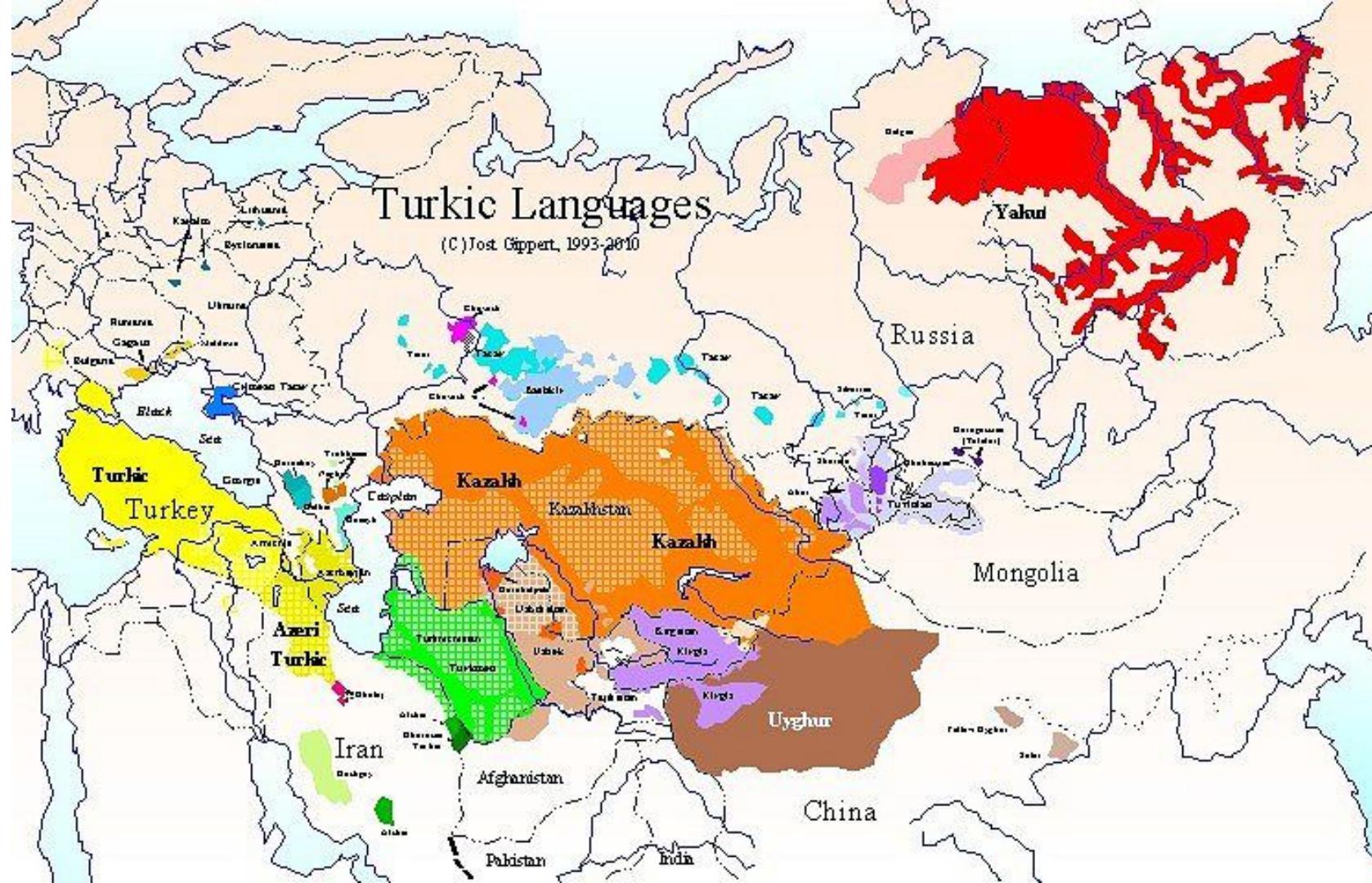
- obtížná klasifikace - proč?

ještě k turkickým jazykům

- obtížná klasifikace - proč?
- divergence a konvergence + kontakt
- od *proto-turkičtiny po současné turkické jazyky
- s využitím komparativní metody a hláskových změn
- na slovech ayak - taş - dokuz - kalan - dağlı

Turkic Languages

(C) Jost Gippert, 1993-2010



větvení

- ogurská (bulgharská) tc: čuvaština čuvaşça (rotacismus a lambdaicismus: tal - tahar)
- obecná turkičtina (common turkic):
 - arghuská tc - chaladžština halaçça (iniciální h-, mediální -d- hadaq)
 - oghuzská tc - dokuz - ayaq - kalan - dağlı
 - kipčacká tc - toğuz - ayaq - qalğan - tooluu
 - karlucká tc - toqquz - ayaq - qalğan - tağlıq
 - sibiřská tc - tos/toğus - adaq/atax - qalğan - dağlığ

oghuzské

- ázerština + gagauzština + turečtina
- chorásánská tc + turkmenština
- oghuzské dialekty v íránu a afghánistánu (kaškajština - sonqori - afšarština)
- salarština

kipčacké

- balkarština + karačajština + karajmština + krymská tatarština + kumyčtina
- baškirština + tatarština
- karakalpačtina + kazaština + nogajština

karlücké (ujgurské)

- ujgurština
- uzbečtina

sibiřské

- dolganština + jakutština
 - sayanská tc: tofalarština + tuvinština
 - jenisejská tc: chakaština + šorština
 - čulymská tc
 - altajská tc
-
- jugurština (žlutá ujgurština) + fuyü

vybrané hláskové změny

- harmonie
- zavřený středový vokál
- kontrast i - ī
- dlouhé vokály
- labiální hormonie
- velární explozivy
- taş - daş

korpusy a korpusová lingvistika

- co je korpus

korpusy a korpusová lingvistika

- co je korpus
- sampling a zpracování textů pro korpus

korpusy a korpusová lingvistika

- co je korpus
- sampling a zpracování textů pro korpus
- druhy korpusů

korpusy a korpusová lingvistika

- co je korpus
- sampling a zpracování textů pro korpus
- druhy korpusů
- k čemu je korpus

korpusy a korpusová lingvistika

- co je korpus
- sampling a zpracování textů pro korpus
- druhy korpusů
- k čemu je korpus
- korpusy turečtiny:
 - tnc: türkçe ulusal derlemi <http://www.tnc.org.tr/index.php/en/>
 - korpusy odtü: <https://ii.metu.edu.tr/metu-corpus-development-group>
 - sezer & sezer - webový korpus: <https://tscorpus.com/>

k vývoji turečtiny

- periodizace - problém (podobně jako klasifikace)
- literární jazyky

stará turečtina (eski türkçe)

- mezi 7. a 13.
- 3 korpusy:
 - orhonské náписy
 - stará ujgurská literatura
 - karahanská literatura

stará turečtina (eski türkçe)

- mezi 7. a 13.
- 3 korpusy:
 - orhonské náписy
 - stará ujgurská literatura
 - karahanská literatura

üzä kök tänri asra yagız yer kılıntıda ekin ara kişi oglı kılınmış

stará turečtina (eski türkçe)

- mezi 7. a 13.
- 3 korpusy:
 - orhonské náписy
 - stará ujgurská literatura
 - karahanská literatura

öňre ertemiş ötde bu çambudiwip uluştı maharadi atlığ ilig han bar erti

stará turečtina (eski türkçe)

- mezi 7. a 13.
- 3 korpusy:
 - orhonské nápisy
 - stará ujgurská literatura
 - karahanská literatura (karahanlı türkçesi / hakaniye)
 - stará / střední turečtina (11. + 12.)
 - islám
 - kašgar (qeshqer / قەشقەر)
 - 3 významné památky

stará turečtina (eski türkçe)

- mezi 7. a 13.
- 3 korpusy:
 - orhonské nápisy
 - stará ujgurská literatura
 - karahanská literatura (karahanlı türkçesi / hakaniye)
 - stará / střední turečtina (11. + 12.)
 - islám
 - kašgar (qeshqer / قەشقەر)
 - 3 významné památky:
 - mahmud el-kaşgari: divanü lugatit türk

stará turečtina (eski türkçe)

- mezi 7. a 13.
- 3 korpusy:
 - orhonské nápisy
 - stará ujgurská literatura
 - karahanská literatura (karahanlı türkçesi / hakaniye)
 - stará / střední turečtina (11. + 12.)
 - islám
 - kašgar (qeshqer / قەشقەر)
 - 3 významné památky:
 - mahmud el-kaşgari: divanü lugatit türk



'UΓUZ_ oyuz A tribe of the Turks; the Turkmān. They consist of twenty-two branches, each of which has a distinctive brand ('alāma, sima) on its animals by which it is known from the others. The chief of them is: QINIQ_ qiniq to which our present sultans belong; 0 the brand on their animals is .²

oyuz

N

The second is: QAYIΓ qayiy. Their brand is .

The third is: BA'YUN'DUR_ bāyundur. Their brand is .

The fourth is: 'IWA' ewā – with hamza, or else with yā': YW' yewā. Their brand is .

The fifth is: SAL·TUR_ salγur. Their brand is .

The sixth is: 'AF·ŞA'R_ afṣār. Their brand is .

The seventh is: BAKTILY bäktili. Their brand is .

The eighth is: BUK·DUZ_ bügdüz. Their brand is .

'UVLA'S_ KUVZ_ öläs kōz "A gently-glancing (*latifa ar-runuwu*) eye," like the eye of a
drunken man.

öläs

Verse:

BULN'R MYNY 'UVLA'S_ KVZ
QAR' MNKYZ QIYZYL_ YUVZ
'ANDYN TM'R TVK'L TVZ
BULNA'B YAN' 'UVL QAJ'R

bulnär mīni öläs kōz
qara mäñin qızıl yüz
andın tamar tükäl tüz
bulnáp yana öl qačär

V

"This drunken (*sakrā*) eye captivates me; with a bright face and a charming mole upon it; as if
charm dripped from his cheeks; then you flee from me after taking me captive."

stará turečtina (eski türkçe)

- mezi 7. a 13.
- 3 korpusy:
 - orhonské nápisy
 - stará ujgurská literatura
 - karahanská literatura (karahanlı türkçesi / hakaniye)
 - stará / střední turečtina (11. + 12.)
 - islám
 - kašgar (qeshqer / قەشقەر)
 - 3 významné památky:
 - yusuf balasaguni (has hacib): [kutadgu biliq](#)

الحمد لله رب العالمين الذي يحيي ويميت وهو
يحيي الموتى وهو عالم بما فيهم وهم ليسوا
بما يروا وهم لا يرون ما يروا وهم لا يرون
ما لا يروا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِسْمِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مَا يَرَى إِلَّا مَا أَذْهَبَ اللَّهُ أَعْلَمُ
مَا يَرَى إِلَّا مَا أَذْهَبَ اللَّهُ أَعْلَمُ

وَبِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مَا يَرَى إِلَّا مَا أَذْهَبَ اللَّهُ أَعْلَمُ
مَا يَرَى إِلَّا مَا أَذْهَبَ اللَّهُ أَعْلَمُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

stará turečtina (eski türkçe)

- mezi 7. a 13.
- 3 korpusy:
 - orhonské nápisy
 - stará ujgurská literatura
 - karahanská literatura (karahanlı türkçesi / hakaniye)
 - stará / střední turečtina (11. + 12.)
 - islám
 - kašgar (qeshqer / قەشقەر)
 - 3 významné památky:
 - yükneki edib ahmed: atabetül hakayık

střední kipčačtina

- 13. - 16.
- j rusko a bv
- latinka, arménština, arabština, cyrilice
- 3 zdroje dat:

střední kipčačtina

- 13. - 16.
- j rusko a bv
- latinka, arménština, arabština, cyrilice
- 3 zdroje dat:
 - codex cumanicus
 - mamlucký egypt
 - arménská diaspora na krymu a v podolí

[Pag. 137] Ave učmakning kabagi

tirilikning agači

jemissing bisgä teyirding

iħne kačan tuurdūg⁴

Ave Maria ki bisgä

tuurdūg bu ġeħanda

ani kim tengri tuurur

p^o8⁵ nečik aytipturur

Ave kiz kim kusänč⁶ p^{(?} per)
desideriu

kičkerip sē tengrigä
clamasti

grām (= gratiam) adepta audita es
soywrgatip isittirding

sösni tengä (sic !) biriktirding⁸
univisti

114

mater	mar ¹ uł madar	anna
maritus	sukar	er
uxor	xenhalal ² (sic !)	epzi ³ uł činay ⁴
filius	psen ⁵ farxen (sic !)	ogul
filia	octar ⁶ faxand (sic !)	chex
frater	brar uł bradar	charandas
solor (sic !)	koat (sic !) ⁷	chez charandas
auus	jend	ullu atta
socer	choixeruc	chain
jenerus (sic !)	damad	chuyegu
auunculus	kalu uł hamu	abaga
nepos	bararxada	ynj
amita	am	egazi ⁸
consanguineus	amoxada	tagay ⁹
cognatus	kalu	yexna ¹⁰
nora (sic !)		
amica	mansura ¹¹	oynas uł chuni ¹²
socius	kambax ¹³	ortac uł noga(r) ¹⁴

chorezmská turečtina

- přechod mezi karachanskou a čagatajskou
- zlatá horda
- mix dialektů

čagatajština

- osmanština střední asie
- fluidní konstrukt, dvě pojetí
- timur lenk > klasické / vrcholné období
- ali şir nevayi
- babür
- pronikání regionalismů a rozpad na lokální variety

čagatajština

- osmanština střední asie
- fluidní konstrukt, dvě pojetí
- timur lenk > klasické / vrcholné období
- ali şir nevayi
- babür
- pronikání regionalismů a rozpad na lokální variety

čagatajština

- osmanština střední asie
- fluidní konstrukt, dvě pojetí
- timur lenk > klasické / vrcholné období
- ali şir nevayi
- babür
- pronikání regionalismů a rozpad na lokální variety

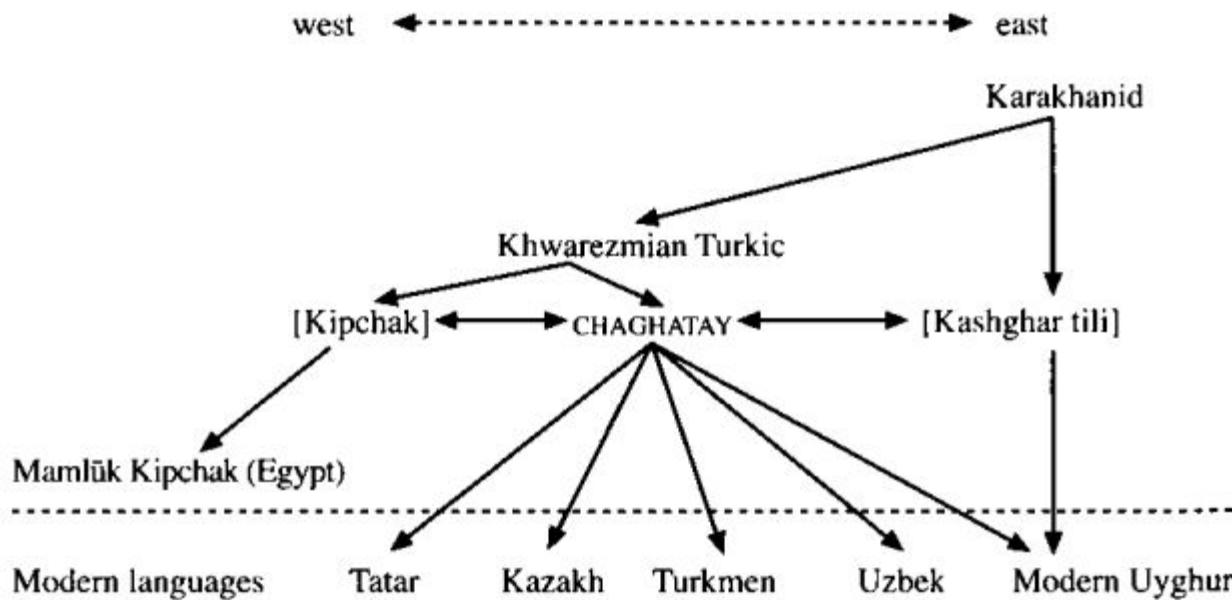
Ve hñersiz Türkniñ sitem-żarif yigitleri āsānlıkça bola Fārsī elfaż bile nażm ayturğa meşgül bolupturlar. Ve fi'l-hakika kişi yaþı mülâhaza ve te'emmül kılsa, cün bu lafzda munça vus'at ve meydânında munça fuşhat tapılır, kirek kim munda her súhan-güzârlig ve faşih-güftârlig ve nażm-sâzlig ve fesâne-perdâzlig āsānraķ bolgay, ve vâki' āsānraķdur.
(Levend 1965-8: iv. 203)

čagatajština

- osmanština střední asie
- fluidní konstrukt, dvě pojetí
- timur lenk > klasické / vrcholné období
- ali şir nevayi
- babür
- pronikání regionalismů a rozpad na lokální variety

köz birle qaşın yaxşı, qapağıń yaxşı
yüz birle sözün yaxşı, dudağıń yaxşı
eń birle méniiń yaxşı, saqaqıń yaxşı
bir bir ne deyin, başṭın ayağıń yaxşı

köz yaşı yiğlayu tüşeyin dir adaqına
gözyaşı, ağlayarak ayağına düşeyim, der?
ol şâhnıń adaqını öpmek tiler könül
gönül, o şahın ayağını öpmek ister





1000 yılında

osmanština

- stará osmanština / stará anatolská turečtina
- vydělování lit jaz z karahanské tu
- büyük selçuklu devleti > anadolu selçuklu devleti
- arabština a perština
- eposy
- 1277 karamanoğlu mehmet bey

şimden girü hiç kimesne kapuda ve divanda ve mecalis ve seyranda türki
dilinden gayri dil söylemeye

osmanština

- stará osmanština / stará anatolská turečtina
- vydělování lit jaz z karahanské tu
- büyük selçuklu devleti > anadolu selçuklu devleti
- arabština a perština
- eposy
- 1277 karamanoğlu mehmet bey
- aşık paşa

Türk diline kimesne bakmaz idi
Türklere hergiz gönül akmaz idi
Türk dahi bilmez idi bu dilleri
İnce yoli, ol ulu menzilleri.
Bu *Garipnâme* anın geldi dile
Ki bu dil ehli dahi mânâ bile.

Çün bilesin cümle yol menzillerin¹⁰
Yirmegil sen Türk ü Tacik dillerin.

osmanština

- stará osmanština / stará anatolská turečtina
- vydělování lit jaz z karahanské tu
- büyük selçuklu devleti > anadolu selçuklu devleti / anadolu beylikleri
- arabština a perština
- eposy
- 1277 karamanoğlu mehmet bey
- yunus emre

Işkuñ aldı benden beni bana seni gerek seni
Ben yanaram düni günü bana seni gerek seni

Ne varlığa sevinürem ne yokluğa yerinürem
İşkuñla avunuram bana seni gerek seni

Işkuñ âşiklar öldürür işk denizine taldurur
Tecelliyyile toldurur bana seni gerek seni

Işkuñ şarabından içem mecnun olup tağa düşem
Sensin dün ü gün endişem bana seni gerek seni

Sûfilere sohbet gerek ahîlere ahret gerek
Mecnûnlara Leylî genek bana seni genek seni

Eger beni öldürüler külüm göye savuralar
Yaprağum anda çağırı bana seni gerek seni

Yunusdurur benü adum gün geldükçe artar odum
İki cihanda maksudum bana seni gerek seni

	E nüshası H.846 (1442)	Y nüshası H.1062 (1651/52)
Tanrı / Allāh, Hakk	319 / yok, 1	76 / 230, 35
damu, tamu / cehennem	31 / yok	20 / 10
uçmağa / cennet, firdevs	38 / yok, 1	5 / 42,2
ferişte / melek	24 / 3	Yok / 26
yazuk / günah	15 / yok	1 / 16

“Ben ayıtdum: *Tanrı* hakkıçın baña aydu virgil, ol ne gişi idi, didüm.”
(E50a-15)

“Ben eyitdüm: *Allāh* (11) hakkıçın baña digil kim ol ne kişidür.” (Y125b-10)

“...cümle yazuklarından şöyle çıkışa kim (6) anasından doğmuş gibi ola.”
(E73a-5)

“... günahlarından şöyle [169b] çıkışa kim anasından toğmuş gibi ola.”
(Y169a-13)

Emir Kipi I. Teklik Şahıs	E nüshası H.846 (1442)	Y nüshası H.1062 (1651/52)
-AyIn	47	38
-AyIm, -AyUm	2, 2	20, 1

“*Hārūru'r-Reşīd* (15) ayitdi: *İmdi, olsun. Sizün̄ katunuza varayıñ, didi.*”
(E77a-14)

“*Hārūnu'r- (7) Reşīd* eyitdi: *İmdi, eyle olsun. Ben senün̄ katuña (8) varayıym, okiyayım, didi.*” (Y178a-6)

Ek-fiil Geniş Z.I. Teklik Şahıs	E nüshası H.846 (1442)	Ynüşası H.1062 (1651/52)
-In, -Im, -Am,	7, 0,0	1, 1, 10
-vAn	5	1

“*Ayıtdum: Başra'dan bir gişiven, didüm.*” (E62a-5)

“*Eyitdüm: Başra'dan bir kişiyim.*” (Y149b-3)

klasická osmanština

- imperiální styl - specifický jazyk pro specifické účely
- představa proud jazyků
- vliv především perštiny a arabštiny, nejenom v lexiku

klasická osmanština

- imperiální styl - specifický jazyk pro specifické účely
- představa proud jazyků
- vliv především perštiny a arabštiny, nejenom v lexiku

geldi burc-ı evliyâya pâdişâh-ı nâmdar

memalik-i osmaniye - lisan-ı osmani

padişah-ı alem-penah

klasická osmanština

- imperiální styl - specifický jazyk pro specifické účely
- představa proud jazyků
- vliv především perštiny a arabštiny, nejenom v lexiku

geldi burc-ı evliyâya pâdişâh-ı nâmdar

memalik-i osmaniye - lisan-ı osmani

padişah-ı alem-penah

devlet-i aliyemizin bidayet-i zuhurundan beri

bilaistisnâ / hâkimiyet bilâ kayd ü şart milletindir

klasická osmanština

- imperiální styl - specifický jazyk pro specifické účely
- představa proud jazyků
- vliv především perštiny a arabštiny, nejenom v lexiku

vech-i tahriri hurûf oldur ki kuds-i şerifde vaki mar ya'kub
manastırının izn-i hâkim ile müesseses olan...

ankara'da boyacı mahallesinde vâki mescid-i şerifde
yevmî iki akçe ile imam olan mehmed...

destûr virdi kim karaca hisârı varub yağma ve tâlân ide

bu türkler ki gelüb bunda tavattun itdiler

din ü devlet ve mülk ü milleti ihya için...

klasická osmanština

- türki-i basit a mahallileşme jako literární proudy?

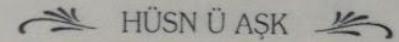
Behey gözü güzel güzel bana seni gerek seni
Bana yetiş gel imdi gel bana seni gerek seni

Yakış gel a güzel bana ki düşdi bu gönül sana
Beni iletme bir yaña bana seni gerek seni

Gel ey begüm olan güzel güzeller içre han güzel
Perî gibi a can güzel bana seni gerek seni

İnan bu sözüme inan degündür ey perî yalan
Tapuñdur imdi bana can bana seni gerek seni

Çü Nazmiyem senüñ kuluñ sal imdi boynuma kolun
Odur ki gözlerin yolun bana seni gerek seni



*Der Na't-i Nebevî ve Eusâf-i Latîf-i Mustafavî
Sallâ'llâhü Te'âlâ Aleyh*

Ervâh ki tuhfe-i Hudâ'dır
Hâk-i reh-i şâh-i enbiyâdır

20 Ol şâh ki tahti lâ-mekândır
Cârûb-keşi kerrûbiyândır

Ol şâh ki mâh cün sitâre
Pâbûsına oldu pâre pâre

Cibrîl nevâline haberci
Mîkâil anın vekîl-i harcı

“Levlâk” ile zât-i pâki mevsûf
Kur'ân'a sıfâti zarf u mazrûf

Dervâze-i tâkı “kaabe kavseyn”
Ferş-i kademi ulûm-i kevneyn

25 Şâh-i melekût-i arş-pâye
Mâh-i ceberût-i ferş-sâye

19. století

- debaty o jazyce a literatuře na pozadí politických dějin
- změna jazyka > jak a proč?
- edebiyat-ı cedideciler - fecr-i aticiler - yeni lisan hareketi - milli edebiyat
- osmanlıcacılar - sadeleştirmeciler - türkçeciler - tasfiyeciler

19. století

- debaty o jazyce a literatuře na pozadí politických dějin
- změna jazyka > jak a proč?
- edebiyat-ı cedideciler - fecr-i aticiler - yeni lisan hareketi - milli edebiyat
- osmanlıcacılar - sadeleştirmeciler - türkçeciler - tasfiyeciler
- noviny: ibrahim şinasi tercüman-ı ahval mukaddimesi



Ta'rife hacet olmadığı üzere, kelâm, ifade-i meram etmeğe mahsus bir mevhibe-i kudret olduğu misilli, en güzel icad-ı akl-ı insanı olan kitabet dahi, kalemlle tasvir-i kelâm eylemek fenninden ibaretdir. Bu i'tibar-ı hakikate mebni giderek, umum halkın kolaylıkla anlayabileceği mertebede işbu gazeteyi kaleme almak mültezem olduğu dahi, makam münasebetiyle şimdiden ihtar olunur.

19. století

- debaty o jazyce a literatuře na pozadí politických dějin
- změna jazyka > jak a proč?
- edebiyat-ı cedideciler - fecr-i aticiler - yeni lisan hareketi - milli edebiyat
- osmanlıcacılar - sadeleştirmeciler - türkçeciler - tasfiyeciler
- ahmed midhat efendi o debatách o jazyce:

Amma denilecek ki, bizim lisammız her halde bunlardan haric olamıyor. Haric olmadığı gibi dahilinde de sayılamıyor. Türkistan'dan bir Türk ve Necid'den bir Arab ve Şiraz'dan bir Acem getirsek, edebiyatımızdan en güzel bir parçayı bunlara karşı okusak hangisi anlar? Şübhe yok ki hiç birisi anhyamaz.

Tamam, işte bunlardan hiç birisinin anhyamadığı lisan bizim lisammızdır diyelim. Hayır, anı da diyemeyiz. Çünkü o parçayı bize okudukları zaman biz de anhyamıyoruz . . .

Pek a'lâ, ne yapalım? Lisansız mı kalalım? Hayır, halkımızın kullandığı bir lisan yok mu? İşte am millet lisani yapalım . . .

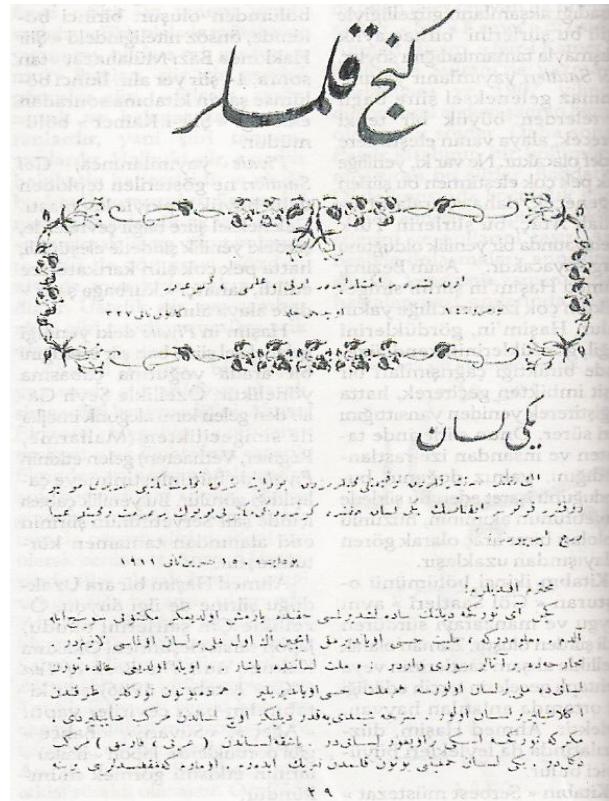
19. století

- debaty o jazyce a literatuře na pozadí politických dějin
- změna jazyka > jak a proč?
- edebiyat-ı cedideciler - fecr-i aticiler - yeni lisan hareketi - milli edebiyat
- osmanlıcacılar - sadeleştirmeciler - türkçeciler - tasfiyeciler
- türk Derneği o jazyce:

Osmanlı lisannım Arabî ve Farsî lisalarından ettiği istifade gayr-ı münker bulunduğuundan ve Osmanlı Türkçesini bu muhterem lisalarдан tecrid etmek hiçbir Osmanlı'nın hayalinden bile geçmiyeceğinden, Türk Derneği, Arabî ve Farsî kelimelerini bütün Osmanlılar tarafından kemal-i sühuletle anlaşılacak vechile şayı' olmuşlarından intihab edecek ve binaenaleyh mezkûr Derneği'nin yazacağı eserlerde kullanacağı lisan en sade Osmanlı Türkçesi olacaktır. (Levend 1972: 301)

genç kalemler - yeni lisan

- ziya gökalp - ömer seyfeddin - ali canip
- hüsün ve şiir > genç kalemler
- 2. meşrutiyet - soluň
- článek yeni lisan (ömer seyfeddin 1911)



genç kalemler - yeni lisan

- ziya gökalp - ömer seyfeddin - ali canip
- hüsün ve şiir > genç kalemler
- 2. meşrutiyet - soluň
- článek yeni lisan (ömer seyfeddin 1911)

Eski Lisan

Nedir? Asla konuşulmayan, Latince ve İbrânicе gibi yalnız kendisiyle meşgul olanların zevk ve idrakine taalluk eden bir şey ... Biz Asya'dan garba, Anadolu'ya hicret etmişiz. Din ve edebiyatı bize Arabî ve Farisî öğretmiş ... Hicretimizin ilk asırlarında Arabî ve Farisî birçok kelimeler lisanımıza girmiş. Bunun katiyen zararı yok. Lâkin edebiyat, sanat ve dolayısıyla tezeyyün fikri ve Farisî kaideler de getirmiş ... İşte bu istiklâldir ki, bugün bize Türkçe'yi tekrar eski safiyet ve tabiîliğini ircâ etmek ümitleri veriyor

genç kalemler - yeni lisan

- ziya gökalp - ömer seyfeddin - ali canip
- hüsün ve şiir > genç kalemler
- 2. meşrutiyet - soluň
- článek yeni lisan (ömer seyfeddin 1911)

Hastalıklar

... Şimdi yeni bir hayata, bir intibah devresine giren Türklerle yeni, tabiî bir lisan, kendi lisaları lâzımdır. Millî bir edebiyat vücuda getirmek için evvelâ millî bir lisan ister. Eski lisan hastadır. Hastalıkları, içindeki lüzumsuz ve ecnebî kaidelerdir. Evet, şimdiki lisanımızda Arabî ve Farisî kaideleriyle yapılan cem'ler, terkib-i izafî, terkib-i tavşîfî, vasf-ı terkibîler yaşadıkça saf ve millî addolunamaz. Bu lisani kimse anlamaz ...

genç kalemler - yeni lisan

- ziya gökalp - ömer seyfeddin - ali canip
- hüsün ve şiir > genç kalemler
- 2. meşrutiyet - soluň
- článek yeni lisan (ömer seyfeddin 1911)

Tasfiye

... Beş âsırдан beri konuştuğumuz kelimeleri, me'nûs denilen Arabî, Farisî kelimeleri mümkün değil terk edemeyiz ... Konuştuğumuz lisan, İstanbul Türkçesi en tabîî bir lisandır. Klişe olmuş terkiplerden başka lüzumsuz ziynetler asla mükâlememize girmez. Yazı lisanıyla, konuşma lisanını birleştirirsek edebiyatımızı ihya yahut icât etmiş olacağız

...

genç kalemler - yeni lisan

- ziya gökalp - ömer seyfeddin - ali canip
- hüsün ve şiir > genç kalemler
- 2. meşrutiyet - soluň
- článek yeni lisan (ömer seyfeddin 1911)

Tasfiye sarfi

Arabî ve Farisî terkipler atılacak. Hangileri müstesnâ olacak? Evvelâ şunu söyleyelim ki, ilmî, fennî ve edebî ıstılahlara şimdilik dokunamayız. "Mûhitü'l- maarif" heyeti teşekkür etti. Bütün ıstılahlara kat'î bir şekil verecek. Biz onları bir kelime gibi kabul edeceğiz.

Terkip nazarıyla bakmayacağız. Bakınız, sonra nasıl:

genç kalemler - yeni lisan

- ziya gökalp - ömer seyfeddin - ali canip
- hüsün ve şiir > genç kalemler
- 2. meşrutiyet - soluň
- článek yeni lisan (ömer seyfeddin 1911)

...

1. Arabî ve Farisî kaideleriyle yapılan bütün terkiple terk olunacak. Tekrar edelim:
Fevkalâde, hıfzü's-sîhha, darb-i mesel, sevk-i tabîî gibi klişe olmuş şeyler müstesnâ ...

genç kalemler - yeni lisan

- ziya gökalp - ömer seyfeddin - ali canip
- hüsün ve şiir > genç kalemler
- 2. meşrutiyet - soluň
- článek yeni lisan (ömer seyfeddin 1911)

...

2. Türkçe cem' edatından başka katıyen ecnebi cem' edatları kullanılmayacak: İhtimalât, mekâtib, memurîn, hastagân yazacak yerde ihtmaller, mektepler, memurlar, hastalar yazacaksınız. Tabîî kâinat, inşaât, ahlâk, müslüman gibi klişe haline gelmişler müstesnâ...

genç kalemler - yeni lisan

- ziya gökalp - ömer seyfeddin - ali canip
- hüsün ve şiir > genç kalemler
- 2. meşrutiyet - soluň
- článek yeni lisan (ömer seyfeddin 1911)

...

3. Diğer Arabî ve Farisî edatları da atacaksınız! Eya, ezmen, an, ender, bâ, berây, bî, na, ter, çi, cent, zihî, âlâ, fi, kâin, gâh, gin, âsâ, veş, ver, nâk, yâr... gibi edatlar terk olunacak; ancak tekellüme girmiş, tamamıyla Türkçeleşmiş olan ama, şayet, şey, keşki, lâkin, nâşı, hemen, hem, henüz, bari, yani... gibileri kullanılacak. Unutmayalım ki, terk olunmasını arzu ettiğimiz bu edatlar kullanılsa bileterkip kaideleri gibi lisanın tekellümüne giren "sanatkâr" gibi kelimeleri serbestçe söyleyebiliriz.

genç kalemler - yeni lisan

- ziya gökalp - ömer seyfeddin - ali canip
- hüsün ve şiir > genç kalemler
- 2. meşrutiyet - soluň
- článek yeni lisan (ömer seyfeddin 1911)

İsimler ve Sıfatlar

Farisî kelimeleri Arapça mastarları Türkçemizdeki mânalarına göre isim veya sifat telâkki edeceğiz. Farisî ve Arabî nisbet mânâsını ve edatını hâiz olan kelimelere umumiyetle sıfat diyeceğiz. Lisanımızda yalnız Türkçe kaideleri hükmedecek, yalnız Türkçe, yalnız Türkçe kaideleri... Türkçenin mekânızmmasını bozan Arabî ve Farisî kaideleri bilmeyeceğiz

genç kalemler - yeni lisan

- ziya gökalp - ömer seyfeddin - ali canip
- hüsün ve şiir > genç kalemler
- 2. meşrutiyet - soluň
- článek yeni lisan (ömer seyfeddin 1911)

Ben bir Türk'üm dinim, cinsim uludur

Sinem, özüm ateş ile doludur

İnsan olan vatanının kuludur

Türk evlâdi evde durmaz, giderim.

(1897)

Güzel dil Türkçe bize,

Başka dil gece bize.

İstanbul konuşması

En sâf, en ince bize.

(1916[?])

Küçük salonun fes renginde kalın ve ağır perdeli geniş penceresinden dışarısı muhteşem ve parlak bir sulu boyalı levha gibi görünüyordu. Saf ve maî bir sema. Çiçekli ağaçlar. Cıvıl-dayan kuşlar... Uyur gibi sessiz duran deniz... Karşı sahilde mor ve fark olunmaz sisler altındaki dağlar... Korular, beyaz yalılar... Ve bütün bunların üzerinde bir esatir [mitoloji] rüyasının havaî hakikati gibi uçan martı sürüleri! Pencerenin önündeki şışman koltuğa gayet zayıf, gayet sarı, gayet ihtiyar bir kadın oturmuştu. Bahara ve hayata dargin gibi arkasını dışarıya çevirmiştir. Sönmüş gözleri köşelerdeki gölgelere karışıyordu. Karşısında, bir şezlonga uzanmış esmer ve güzel bir kız siyah maroken kaplı bir kitap okuyor; pencereden çiçek ve kır kokuları, deniz ve dalga fisiltıları getiren tatlı bir nisan rüzgârı giriyordu. Bir saatten beri ikisi de susuyor, öyle duruyorlardı. Bu ihtiyar

1

Salonda bahçedekilerin kahkahaları işitilebiliyordu.

Süreyya canı sıkılanlara mahsus [*özgү*] bir tahammülsüzkle, “Çılgın kız!” diye söylendi.

Balkona açılan büyük kapıdan parmaklığı dayanmış dışarıya baktığı görülen zevcesi [*karısı*] dönüp: “Lâkin bu gece de hava ne güzel!..” dedi.

Bu nisan gününün saat on birde başlayan yağmuru yarımsaat sonra dinmiş, nem-nâk bir hadaretin fevkinde [*nemli bir yesilliğin üzerinde*] şimdi zerrin [*altın gibi*] incileriyle lacivert bir sema titriyordu; topraktan, ağaçlardan intișar eden [*yayılan*] raf tip nefehatta [*rutubetli havada*] müessir bir nüfuz [*yoğun bir etki*] vardı.

Genç kadın pencerenin kenarına dayanarak bir iki uzun nefes aldı, her nefes alındıkça hayatı artırmış gibi oh çekiyordu. Sonra hâlâ sigarasının dumanlarına bulanmış, zebun-ı şita [*kısa tutsak*] bir tepe gibi mazlum ve mağmum [*gamlı*] duran Süreyya'ya doğru gelerek elinden tuttu, kaldırmak istedi:

václav vratislav z mitrovic a turečtina

A tak otevřevše vrata, jednoho po druhým vyčítali, neb nás všeckny poznamenaný měli, a každého držel jeden kat za ten železný kruh. A tak subaše zase na koně vsedl a guardie okolo nás počala jíti a lid různo rozháněti. Mně pak, poněvadž sem na žádný noze státi nemohl, přivedli nějakého Turka, jejž oni hamala, totiž fakina jmennují; který všelijaké věci za peníze od moče po městě nosí, na něhož mne jako křístele na to jeho ze třti vycpané sedýlko posadí, kterýžto mne za nimi nesl a já jako pes na hrázi seděl. Vtom pohledí na mne nevelkej mužík, Turek s ryšavou bradou, a těm okolo stojícím hlasem skřikne: "Baka, baka, gertiek senmi but musulman but tjupeki tašnia jerek? Hle, hle, je-li to spravedlivá věc, aby tento pravě věčící toho psa nésti musel?"

václav vratislav z mitrovic a turečtina

Toť uhlídám jednoho známého Turka, prosím ho: "Benum džanum alahi senenser jardym ejle banga, to jest: Má duše, pro Bůh tě prosím, pomoz mi." Což on mne s toho koně až do šífu ssadil, ač na něj jiní škaredě hleděli a jemu láli, však on nic nedbal, nýbrž mně pomoh, "Allah kurtulur seni, Bůh tě vysvobod," řekl a odešel.

Neb jakž neštěstí na nás přišlo, též že oni také jako krygsmanové čekati musejí, pravíce: "Buginum sise, jarum bise. Dnes vám, zejtra nám"

Tak on vždy vedlé jda, na ni patřil, čím dál víceji v milosti její se zapaloval, až právě k lázni, a tu jí řekl: "Allah, sakla seni benum džanum - Ochraňuj tebe Bůh, má duše", a vsed na kůň svůj, cestou odjel.

Což když Turci uslyšeli, velikejm hněvem zuby naň skřípěli, "Hai, hai, pregiaur gidi, tiupek gidi, anaseni sigligum istemes sen tu jusel kadim? Ach, přezlořečený zrádce, pse, což nechceš tý pěkný paní ?"

republikánské období: dil devrimi

- sociolingvistika - diglosie - jazyková politika - jazykové plánování

republikánské období: dil devrimi

- pokračování debat z konce osmanské říše
- změna jazyka jako součást reformního hnutí
- 2 cíle: písmo + korpus

republikánské období: dil devrimi

- pokračování debat z konce osmanské říše
- změna jazyka jako součást reformního hnutí
- 2 cíle: písmo + korpus

Muhterem Efendiler, İnönü muharebe meydanım, ikinci defa olarak mağlûben terk ve Bursa istikametinde eski mevzilerine ricat eden düşmanın takibinde, piyade ve süvari fırkalarımızın gösterdikleri şayanı tezkâr kahramanlıklarını izah etmiyeceğim. Yalnız, umumî vaziyeti askeriyyeyi itmam için müsaade buyurursanız Cenup Cephemize ait mintakada cereyan etmiş olan harekâtı hulâsa edeyim. (Kemal 1934: ii. 106)¹

Sayın baylar, İnönü Savaş alanını ikinci kez yenilerek bırakan ve Bursa doğrultusunda eski dayangalarına çekilen düşmanın kovalanmasında piyade ve süvari tümenlerimizin gösterdikleri amlımeye değer yiğitlikleri anlatmayacağım. Yalnız, askerlik bakımından genel durumun açıklanmasını tamamlamak için, izin verirseniz, Güney Cephemiz bölgesinde yapılan savaşları özetleyeyim.

dil devrimi: první fáze

- první pokus o zjednodušení: armáda (talim ve terbiye)
- předfáze: dil heyeti / encümeni 1926-31
- reforma písma
- výzkum tu. + příprava slovníku

dil devrimi: první fáze

- první pokus o zjednodušení: armáda (talim ve terbiye)
- předfáze: dil heyeti / encümeni 1926-31
- reforma písma
- výzkum tu. + příprava slovníku > překlad le petit larousse
 - + diskuze o změně jazyka > terminologie
 - latina + ar. slova + tu. ekvivalenty
- jasná vládní jazyková politika ještě neexistuje > diskuze
- východiska:
 - anatolie
 - široce užívaná cizí slova nechat + zařadit do slovníku
 - nová slova = tu. kořeny + derivační sufixy, jen terminologie
- 1931 rozpuštěno

dil devrimi: skutečná první fáze

- 1932 - 1935
- mustafa kemal osobně angažovaný
- puristická linie
- mustafa kemal: *türk dili, dillerin en zenginlerindendir. yeter ki bu dil şuurla işlensin. ülkesini, yüksek istiklalini korumasını bilen türk milleti, dilini de yabancı diller boyunduruğundan kurtarmalıdır*
- 1932 türk dili tetkik cemiyeti (> t. d. araştırma c. > türk dil kurumu)
 - cíl: türk dilinin öz güzelliğini ve varsıllığını ortaya çıkarmak, onu yeryüzü dilleri arasında değerine yaraşır yükseklige eriştirmek
- > türk dili kurultayı (26 září > dil bayramı)

özleştirmeye: metody

- hledání ekvivalentů:
 - söz derleme seferberliği > zdroj = anatolie
 - tarama > zdroj = staré texty
 - dil anketi > zdroj = gramotná populace
- “výroba” ekvivalentů
 - studium tu. slovotvorby a návrh ekvivalentů
- propagace
 - publikace návrhů opravdu tureckých ekvivalentů jako náhrada za přejímky v psaném jazyce
- 1934: osmanlıcadan türkçeye söz karşılıkları tarama dergisi

özleştirmeye: propagace

- legislativní / politický tlak na média
 - titulky v öz türkçe
 - min 2 články v öt s glosářem
 - od 1934 úvodník v öt
- březen 1933 izmir: zákaz netu. slov na veřejnosti
- kampaň *vatandaş, türkçe konuş!*
- podporování tu. jmen, zákon o příjmeních, zákon o titulech

ezan

Allâhü ekber Allâhü ekber

Allâhü ekber Allâhü ekber

Eşhedü en lâ ilâhe illallâh.

Eşhedü en lâ ilâhe illallâh.

Eşhedü enne Muhammeden Resûlullâh.

Eşhedü enne Muhammeden Resûlullâh.

Hayye ale's-salâh Hayye ale's-salâh.

Hayye ale'l-felâh Hayye ale'l-felâh.

Allâhü ekber Allâhü ekber.

Lâ ilâhe illallâh

Ancak sabah ezanlarında „Hayye ale'l-felâh“ dan
sonra iki defa „Essalâtü hayrûn minen nevm“
denilir.

Tanrı¹¹ uludur!

Şübhesiz bilirim bildiririm

Tanrıdan başka yoktur tapacak.

Şübhesiz bilirim bildiririm

Tanrıının elçisidir Muhammed.

Haydin namaza!

Haydin felâha!

(Namaz uykudan hayırlıdır.)

Tanrı uludur!

Tanrıdan başka yoktur tapacak.

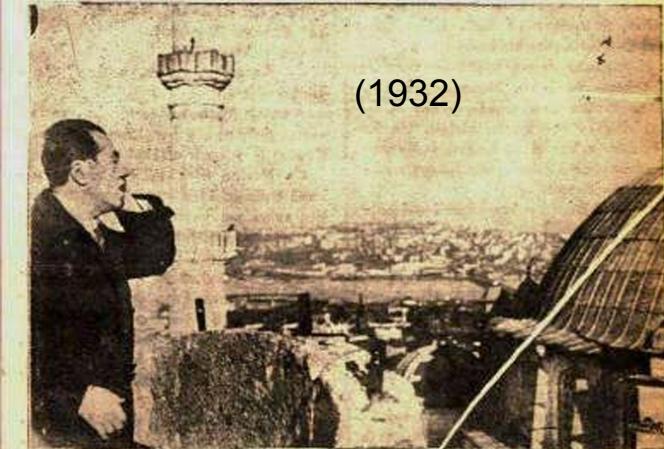
Gönende herkes türkçe konuşacak

Gönen (Hususî) — Gönende türkçeden başka dil ile konuşulması Gönen belediyesinin kararile yasak edilmiştir. Çerkeşçe, gürcüce, arnavudca, pomakça gibi yabancı dillerle konuşanların cezalandırılacakları tellâlla halka ilân edilmiştir. Çarşıda, pazarda, kahvehanelerde yabancı dil ile konuşanlar Gönen belediyesinin tam yerinde verdiği bu karar üzerine bundan böyle türkçe konuşacaklardır. Gönen halkı bu karardan çok memnun olmuştur.

İlk türkçe ezan Dün Fatih'te okundu

Ezan Fatih meydanını dolduran halkın tarafından alâka ile dinlendi

(1932)



Hafız Rıfat Bey Fatih camiinde türkçe ezan okurken

Dün iki camide de
Türkçe Kur'an okundu



Türkçe konuşmak istemiyenlere bir ders !

Elâzîzdeki Süryanîi kadim kilisesi, bütün duaslarını ve vaizlerini öz türkçe ile yapıyor

Elâzîz (Huruş) — Yurdumuzdaki ekalliyetler arasında güzel türk cemîze asırlardan beri bağlı kalaralarını da dillerinde daha ierde tutmaları tek bir mûesîse vardı. O da Elâzîz Süryanîi kadim kilisesidir. Gecelerde şehrin mahbedinde yapışan dînî toplantıya gitmek ve rûhani âynî en harazîli devre içinde, herkes hugi içinderyken rahibin türkçe olarak okuduğu duaslar arasında:



Türkçe konuşan bir kilisede türkçe dua eden Süryanîilerden bir grup

«Suh ve selâmeti ve Cumhuriyeti ber devam eyle. Biz günahkârların kutsal

bu dertenin sağ ve sol içeresine dökülmektedir.

Köy ihîyar beyeti keyfiyeti vilayet

TÜRKÇE KONUS ÇOK KONUS

metody a příklady

- aktéři a metody
- představa: nová slova odvozená z turečtiny budou všem automaticky srozumitelná / intuitivně odvoditelná (ale cf. dále e.g. sorun × sorum &c.)
- hudut sınır (ř.) - millet ulus (mong.) - şehir kent (sogd.) - ıstılah terim (fr.)
- prefixy:
 - arsı- arsıulusal > dnes uluslararası (platná, regulerní derivace)
 - ön- öngörmek önsöz
- sufixy
 - -enek gelenek olanak seçenek
 - -ev ödev görev söylev sınav
 - -ey olay kuzey güney uzay yapay yüzey
 - -gi bitki duygusal etki

metody a příklady

- yaz- yazı yazım yazın yazıt
- sor- soru sorun sorum
- bağımsızlık
- bay / bayan
- egemenlik ~ hegemonie
- evrensel ~ universal
- okul ~ école
- ilginç
- özgürlük
- simge
- imge

za vším hledej turky / amatérské etymologizování

Hiç unutmam, 1935 yazında, bir gün, Ada vapurunda, rahmetli Eskişehir Mebusu Yusuf Ziya hoca ile buluştuktu. Ankara'dan geldiğini ve beş yüz sahfelik [sic] bir eser hazırlamakta olduğunu söyledi. Neye dair diye sordum. Arapça'nın Türkçe'den çıkma olduğuna dairmiş . . . Bir de misâl verdi, meselâ Firavun kelimesi Arapça sanılır, halbuki Türkcedir ve 'Burun' kelimesinden çıkmadır. Burun, insanın önünde, çıkıştı yapan bir uzuvdur. Hükümdar da cemyetin [sic] önünde giden bir şahsiyet olduğu için, Mısır'da buna burun denilmiş, kelime zamanlar içinde kullanılarak nihayet Firavun olmuş . . . Üstad hakikaten uydurmacılık hastalığından kurtulamış olarak Allahın rahmetine kavuştu. (Erer 1973: 186–7)

Dergiyi açınız: "Tün" sözünün "gece, karanlık" demeye geldiğini görürsünüz. Buna "Kural, kaval, çakal, sakal, güzel . . ." sözlerinin sonunda görülen "al-el" ekini katarsanız "Tünel" in "karانlık yer" demeye gelen öz Türkçe bir söz olduğu ortaya çıkar' (Now open the *Dergi* and you will see that *tün* means 'night, darkness'. If

radikální / xenofobní purismus

Sadak, gazetenin başyazısını yazmıştı, Osmanlıca. Zile bastı, gelen odaciya yazıyı vererek ‘bunu ikameciye götür’ dedi. Karşı odadaki ikameci *Tarama Dergisi*'ni açtı ve yazının sözdizimine hiç bakmadan, Osmanlıca sözcüklerin yerine bu dergiden beğendiği Türkçe karşılıkları ‘ikame’ etti. Başka bir gazete bürosunda başka bir ‘ikameci’ aynı Osmanlıca sözcüklere başka karşılıkları seçmiş olabilirdi. İşte Atatürk’ün ilk bunalımı bu kargaşadan doğdu.

Altes Ruayâl,

Bu gece, yüce konuklarımıza, Türkiye'ye uğur getirdiklerini söyleken duyduğum, tükel özgü bir kıvançtır.

Burada kaldığınız uzca, sizi sarmaktan hiç durmayacak ılık sevgi içinde, bu yurtta, yurdunuz için beslenmiş duyguların bir yankısını bulacaksınız.

İsveç-Türk uluslarının kazanmış oldukları utkuların silinmez damgalarını tarih taşımaktadır. Süerdemliği, önü, bu iki ulus, ünlü sanlı sözlerinin derinliğinde sonsuz tutmaktadır.

Ancak, daha başka bir alanda da onlar erdemlerini, o denli yaltırıklı yöntemle göstermişlerdir. Bu yolda kazandıkları utkular, gerçekten daha az özence değer değildir.

Avrupa'nın iki bitim ucunda yerlerini berkiten uluslarımız, ataç özlüklerinin tüm ıssıları olarak baysak, önürme, uygunluk kıldacıları olmuş bulunuyorlar; onlar bugün en güzel utkuyu kazanmaya anıklarıyorlar; baysal utkusu.

Altes Ruayâl,

Yetmiş beşinci doğum yılında oğuz babanız, bütün acunda saygılı bir sevginin söyüncü ile çevrelendi. Genlik, baysal içinde erk sürmenin gücü işte bundadır.

Ünlü babanız, yüksek kralınız beşinci Güstav'ın gönenci için en ıssı dileklerimi sunarken, Altes Ruvayâl, sizin Altes Ruvayâl, prenses Louise, sevimli kızınız Altes Prenses İngrid'in esenliğine, tüzün İsveç ulusunun gönencine içiyorum.

Altes Ruayâl,

Bu gece, yüce konuklarımıza, Türkiye'ye uğur getirdiklerini söyleken duyduğum, tükel özgü bir kıvançtır.

Burada kaldığınız uzca, sizi sarmaktan hiç durmayacak ılık sevgi içinde, bu yurtta, yurdunuz için beslenmiş duyguların bir yankısını bulacaksınız.

İsveç-Türk uluslarının kazanmış oldukları utkuların silinmez damgalarını tarih taşımaktadır. Süerdemliği, önü, bu iki ulus, ünlü sanlı sözlerinin derinliğinde sonsuz tutmaktadır.

Ancak, daha başka bir alanda da onlar erdemlerini, o denli yaltırıklı yöntemle göstermişlerdir. Bu yolda kazandıkları utkular, gerçekten daha az özence değer değildir.

Avrupa'nın iki bitim ucunda yerlerini berkiten uluslarımız, ataç özlüklerinin tüm ıssıları olarak baysak, önürme, uygunluk kıldacıları olmuş bulunuyorlar; onlar bugün en güzel utkuyu kazanmaya anıklarıyorlar; baysal utkusu.

Altes Ruayâl,

Yetmiş beşinci doğum yılında oğuz babanız, bütün acunda saygılı bir sevginin söyüncü ile çevrelendi. Genlik, baysal içinde erk sürmenin gücü işte bundadır.

Ünlü babanız, yüksek kralınız beşinci Güstav'ın gönenci için en ıssı dileklerimi sunarken, Altes Ruvayâl, sizin Altes Ruvayâl, prenses Louise, sevimli kızınız Altes Prenses İngrid'in esenliğine, tüzün İsveç ulusunun gönencine içiyorum.

Altes Ruayâl,

Bu gece, yüce konuklarımıza, Türkiye'ye uğur getirdiklerini söyleken duyduğum, tükel özgü bir kıvançtır.

Burada kaldığınız uzca, sizi sarmaktan hiç durmayacak ılık sevgi içinde, bu yurtta, yurdunuz için beslenmiş duyguların bir yankısını bulacaksınız.

İsveç-Türk uluslarının kazanmış oldukları utkuların silinmez damgalarını tarih taşımaktadır. Süerdemliği, önü, bu iki ulus, ünlü sanlı sözlerinin derinliğinde sonsuz tutmaktadır.

Ancak, daha başka bir alanda da onlar erdemlerini, o denli yaltırıklı yöntemle göstermişlerdir. Bu yolda kazandıkları utkular, gerçekten daha az özence değer değildir.

Avrupa'nın iki bitim ucunda yerlerini berkiten uluslarımız, ataç özlüklerinin tüm ıssıları olarak baysak, önürme, uygunluk kıldacıları olmuş bulunuyorlar; onlar bugün en güzel utkuyu kazanmaya anıklarıyorlar; baysal utkusu.

Altes Ruayâl,

Yetmiş beşinci doğum yılında oğuz babanız, bütün acunda saygılı bir sevginin söyüncü ile çevrelendi. Genlik, baysal içinde erk sürmenin gücü işte bundadır.

Ünlü babanız, yüksek kralınız beşinci Güstav'ın gönenci için en ıssı dileklerimi sunarken, Altes Ruvayâl, sizin Altes Ruvayâl, prenses Louise, sevimli kızınız Altes Prenses İngrid'in esenliğine, tüzün İsveç ulusunun gönencine içiyorum.

“Avrupanın iki bitim ucunda yerlerini berkiten uluslarımız, ataç özlükerinin tüm ıssıları olarak baysak, önürme, uygunluk kıldacıları olmuş bulunuyorlar; onlar, bugün, en güzel utkuyu kazanmıya anıklarıyorlar: baysal utkusu.”—
‘Our nations, which hold firm their places at the two extremities of Europe, in full possession of their ancestral qualities have become the agents of tranquillity, progress and harmony; today they are preparing to win the most beautiful victory of all: the victory of peace.’

z jednoho sloupku v novinách sabah

Atatürk, 1932 yılında "duygum tükel özgü bir kıvançtır, Avrupa'nın iki bitim ucunda yerlerini berkiten uluslarımıza atać özlüklerin tüm ıssıları olarak baysallık, önürme, uygunluk kıldacıları olmuş bulunuyorlar ve en güzel utkuyu kazanmaya anıklarıyorlar" diye konuşuyordu ama... (Hani İsmet Paşa bakmış bakmış da o kısık sesiyle "vallahı hiçbir şey anlamadım" demişti...)

Ondan daha beş yıl önce, 1927'de de "çok namüsait bir mahiyette tezahür edebilecek imkan ve şeratten", "dahili ve harici bedhahlardan", "şahsi menfaatlerini müstevlilerin siyasi emelleriyle tevhid eden iktidar sahiplerinden" söz ediyordu...

“Avrupanın iki bitim ucunda yerlerini berkiten uluslarımız, ataç özlükerinin tüm ıssıları olarak baysak, önürme, uygunluk kıldacıları olmuş bulunuyorlar; onlar, bugün, en güzel utkuyu kazanmıya anıklarıyorlar: baysal utkusu.”—
‘Our nations, which hold firm their places at the two extremities of Europe, in full possession of their ancestral qualities have become the agents of tranquillity, progress and harmony; today they are preparing to win the most beautiful victory of all: the victory of peace.’

falih rıfkı atay: Atatürk “çocuğum beni dinle” dedi. “Türkçe’nin hiçbir yabancı kelimeye ihtiyacı olmadığını söyleyenlerin iddiasını tecrübe ettik. Bir çıkışmaza girmiştir... Biz de çıkışmadan kurtarma şerefini başkalarına bırakamayız” dedikten sonra bir noktada ısrar ederek, “Türkçe’de kalacak kelimelerin aslında Türkçe olduğunu izah etmeliyiz”.

“Avrupanın iki bitim ucunda yerlerini berkiten uluslarımız, ataç özlükerinin tüm ıssıları olarak baysak, önürme, uygunluk kıldacıları olmuş bulunuyorlar; onlar, bugün, en güzel utkuyu kazanmıya anıklarıyorlar: baysal utkusu.”—
‘Our nations, which hold firm their places at the two extremities of Europe, in full possession of their ancestral qualities have become the agents of tranquillity, progress and harmony; today they are preparing to win the most beautiful victory of all: the victory of peace.’

Dil Kurumu en güzel *ve feyizli* bir iş olarak türlü *ilimlere ait* Türkçe terimleri *tespit* etmiş ve bu *suretle* dilimiz yabancı dillerin *tesirinden* kurtulma yolunda *esaslı adımlım* atmıştır. Bu yıl okullarımızda *tedrisatın* Türkçe terimlerle yazılmış *kitaplarla* başlamış olmasını kültür *hayatımız* için *mühim* bir *hâdise* olarak *kaydetmek* isterim.

Atatürk 1937 yılında Dil Bayramı dolayısıyla Türk Dil Kurumuna gönderdiği teşekkür mesajında öz Türkçe olarak belirlenen kelimeleri kullanmamaya dikkat edecekти: “Dil bayramı münasebeti ile TDK hakkındaki duygularını bildiren telgraflarınızdan çok mütehassis oldum. Teşekkür eder, değerli çalışmalarınızda muvaffakiyetinizin devamını dilerim”. Halbuki 1934’te kutlanan Dil Bayramında TDK’ya gönderdiği tebrik telgrafında şöyle demişti: “Dil bayramından ötürü, Türk dili araştırma kurumu genel özeğinden ulusal kurumlarından, birçok kutun bitikler aldım. Gösterilen güzel duygulardan kıvanç duydum. Bende kamuyu kutlaram”

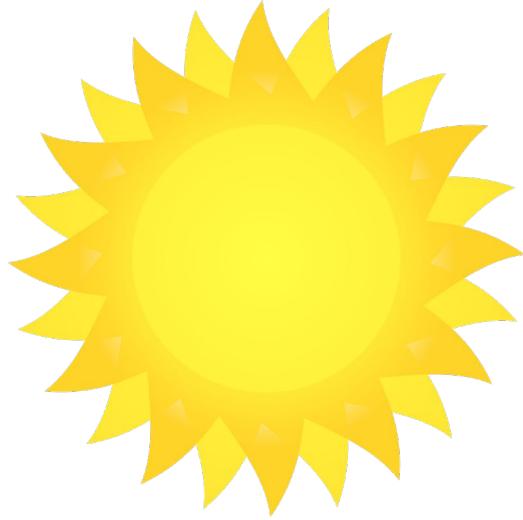
güneş-dil teorisi

- 3. kurultay v 1936: nová teorie o vzniku jazyka
- členové tdk přednesli referáty - “etymologické studie” podle güneş-dil teorisi
- zahraniční turkologové
- vliv slábne už před + Atatürka > po + zapomenuta
- hermann feodor kvergić ve vídni
 - la psychologie de quelques éléments des langues turques
 - lingvistika a psychoanalýza (freud)
 - vznik jazyka a sebeuvědomění člověka
 - gesta a zvuky
 - tu. zájmena

güneş-dil teorisi

- 3. kurultay v 1936: nová teorie o vzniku jazyka
- členové tdk přednesli referáty - “etymologické studie” podle güneş-dil teorisi
- zahraniční turkologové
- vliv slábne už před + atatürka > po + zapomenuta
- hermann feodor kvergić ve vídni
 - la psychologie de quelques éléments des langues turques
 - lingvistika a psychoanalýza (freud)
 - vznik jazyka a sebeuvědomění člověka
 - gesta a zvuky
 - tu. zájmena: m = ego - n = blízký - z = širší okolí







güneş-dil teorisi

- 3. kurultay v 1936: nová teorie o vzniku jazyka
- členové tdk přednesli referáty - “etymologické studie” podle güneş-dil teorisi
- zahraniční turkologové
- vliv slábne už před + ataturka > po + zapomenuta
- hermann feodor kvergić ve vídni
- ağ = radikál prvního stupně
 - slunce > sluneční svit - teplo - oheň - výška - velikost - síla - bůh - pán - pohyb - čas - vzdálenost - život - barva - voda - země - hlas

güneş-dil teorisi

- 3. kurultay v 1936: nová teorie o vzniku jazyka
- členové tdk přednesli referáty - “etymologické studie” podle güneş-dil teorisi
- zahraniční turkologové
- vliv slábne už před + ataturka > po + zapomenuta
- hermann feodor kvergić ve vídni
- ağaç = radikál prvního stupně
 - slunce > sluneční svit - teplo - oheň - výška - velikost - síla - bůh - pán - pohyb - čas - vzdálenost - život - barva - voda - země - hlas
- yağmur - çamur - hamur = aqmur + ay / aç / ah

güneş-dil teorisi

- 3. kurultay v 1936: nová teorie o vzniku jazyka
- členové tdk přednesli referáty - “etymologické studie” podle güneş-dil teorisi
- zahraniční turkologové
- vliv slábne už před + ataturka > po + zapomenuta
- hermann feodor kvergić ve vídni
- ağaç = radikál prvního stupně
 - slunce > sluneční svit - teplo - oheň - výška - velikost - síla - bůh - pán - pohyb - čas - vzdálenost - život - barva - voda - země - hlas
- yağmur - çamur - hamur = ağımur + ay / aç / ah
- filozofi = if / ef < ep- ~ öp- + -il (ipil- ~ bil-) + sağ / sav
- atatürk: poligon türkçe / pol = pol / gen = en; gen = geniş / poligon (genişliği çok)

güneş-dil teorisi

- 3. kurultay v 1936: nová teorie o vzniku jazyka
- členové tdk přednesli referáty - “etymologické studie” podle güneş-dil teorisi
- zahraniční turkologové
- vliv slábne už před + atatürka > po + zapomenuta
- hermann feodor kvergić ve vídni
- turečtina / turkické jazyky = nejpřímější linka k původnímu jazyku

güneş-dil teorisi

- 3. kurultay v 1936: nová teorie o vzniku jazyka
- členové tdk přednesli referáty - “etymologické studie” podle güneş-dil teorisi
- zahraniční turkologové
- vliv slábne už před + atatürka > po + zapomenuta
- hermann feodor kvergić ve vídni
- turečtina / turkické jazyky = nejpřímější linka k původnímu jazyku
- cíl / účel? kvergić = autor? duchovní otec?

güneş-dil teorisi

Kılavuzun neşrinden sonra Türk dehasından fışkıran ‘Güneş-Dil Teorisi’ yalmz bu Kılavuza alınan sözlerin değil, daha pek çokların Türkçeden üremiş sözler olduğunu ortaya çıkarmıştır. Kılavuz araştırmaları arasında yalnız benzerliklere ve klâsik etimoloji bilgilerine göre elde edilebilen neticeler, ‘Güneş-Dil Teorisi’ nin yüksek ışığı altında çok daha esaslı ve muayyen bir şekilde genişlemiştir. Bu genişleme bir derecededir ki dilimizin ihtiyacı olan ve halk arasında manası bilinen kelimelerden hiç birini atmağa ve yerini yeniden bilinmeyen bir kelime koymağa ihtiyaç kalmamıştır. (*Türk Dili*, 16 (1936), 22–3)

güneş-dil teorisi

Atatürk'ün kaleme aldığı bütün bu broşür ve dil yazılarından çıkan sonuç şudur: Güneş-Dil Teorisini ortaya atarken Atatürk'ün amaçlarından biri de aşırı özleştirmecilikten vazgeçmek, 'millet, devir, hâdise, mühim, hâtıra, ümit, kuvvet' vb. [ve başkaları 'and others'] kelimelerin dilde kalmasını sağlamaktı.

güneş-dil teorisi

Atatürk'ün kaleme aldığı bütün bu broşür ve dil yazılarından çıkan sonuç şudur: Güneş-Dil Teorisini ortaya atarken Atatürk'ün amaçlarından biri de aşırı özleştirmecilikten vazgeçmek, 'millet, devir, hâdise, mühim, hâtıra, ümit, kuvvet' vb. [ve başkaları 'and others'] kelimelerin dilde kalmasını sağlamaktı.

Atatürk tarafından dildeki özleştirmeciliği sınırlamak amacıyla kullanıldığı ileri sürenler, Atatürk'ün kişiliğini de gözden uzak tutmaktadırlar. Atatürk ulusun iyiliğine dokunacağına inanlığı hiçbir konuda kesin, köklü davranıştan kaçınmamıştır . . . Atatürk Güneş-Dil Kuramı bir geriye dönüş aracı olarak kullanmamıştır. Böyle bir davranışın gerekligine inansayı düşüncesini açık, kesin yoldan doğrudan doğruya belli ederdi.

güneş-dil teorisi

These exchanges between KVERGIĆ and the TDK prove beyond doubt that KVERGIĆ was not an independent scholar, inventing the GDT from afar in Vienna and sending the fully-developed theory to Turkey; on the contrary, he was recruited only in the last months of 1935, when the fundamentals of the GDT had already been worked out.³³ The immediate cause for his recruitment seems to be the fact that in the aforementioned *étude*, which he indeed sent to ATATÜRK in late 1935, KVERGIĆ departed from the established norms of the study of morphology. With the hope that they found another kindred soul, a European scholar willing to question the conventional wisdom in philology, ATATÜRK and the members of the TDK sought to enlist KVERGIĆ's help for both an in-depth study of the GDT and its propagation.

If H.F. KVERGIĆ did not invent the GDT, who did? One of the letters from the archive of the TDK sheds some light on this puzzle and introduces a new twist to the story. In a letter to TAHSİN MAYATEPEK, the Turkish *chargé d'affaires* in Mexico City, İ.N. DILMEN wrote that the GDT was

a brilliant discovery, roused in the grand genius of Our Exalted Leader by the Institute's years-long preparations on linguistic data. The theory was born in the great mind [lit. brain] of our national Genius last summer [the summer of 1935] at the Florya sea resort.

co dál

- po + atatürka zmírnění
- ale v 1940s nárůst purismu > 1945 anayasası
- 1952 dp > ústava z 1924
- převraty: 1961 puristická - 1982 kompromisní
- 1983: konzervativci do tdk + podřízení pod atatürk kültür, dil ve tarih yüksek kurumu
- direktiva trt z roku 1985
- postupně odpolitizování - práce na korpusovém plánování především v terminologické oblasti

aktivity tdk

Yabancı Sözlere Karşılıklar Kılavuzu

Yabancı sözde

ARA

ç ğ ī ö ş ü â î û

slayt Ing. slide

saydam

1. Üzerindeki resim ve şekilleri beyaz bir zemin üzerine yansıtmak amacıyla tepegöze konan şeffaf, ışığı geçiren kâğıt veya madde. 2. Sayısal ortamda hazırlanmış, yansıtım aygıtında kullanılmaya özgü pozitif görüntü.

aktivity tdk

Yabancı Sözlere Karşılıklar Kılavuzu

 Yabancı sözde ▾ ARA

teleskop *Fr. télescope*

gök b. gözlemci, irakgörür

Sonsuzdaki bir nesnenin gerçek görüntüsünü, içbükey bir aynadan yapılmış merceğinin odak düzleminde veren ve gök bilimiyle ilgili gözlemlerde kullanılan optik aygit.

důsledky?

a - b × a - b

důsledky?

برنجی فرم

۱

اسکداردن با غلر باشی طریقیله چامدیجه یه
کیدیلیر کن طویخانه لی او غلنه کی درت یول
اغزی موقعندن تقریباً بر یوز خطوه ایلوی یه
مد نظر اولنور ایسه او واسع شوسته نک
منهای وسطیس نده اطرافی بر بحق آرشون
قدر ارتفاعده دیوار ایچنه آلتیش بر آغاز حق
کوریلور.

düsledky?

BİRİNCİ KISIM

1

Üsküdar'dan Bağlarbaşı tarikiyle [yoluyla] Çamlıca'ya gitilirken Tophanelioğlu'ndaki dört yol ağzı mevkiiinden takriben [yaklaşık] bir yüz hatve [adım] ileriye medd-i nazar olunur [bakılır] ise o vasi [geniş] şosenin münteha-yı vasatısında [sonuna doğru] etrafi bir buçuk arşın kadar irtifada [yükseklikte] duvar içine alınmış bir ağaçlık görülür.

بـنـجـي فـمـ

۱

اسکداردن با غلر باشی طریقیله چاملیجه یه
کیدیلیر کن طویخانه لی او غلنده کی درت يول
اغزی موقعنن تقریباً بر یوز خطوه ایلوی یه
مد نظر او لنور ایسه او واسع شوسته نک
منهای وسطیسنه اطرافی بر بحق آرشون
قدر ارتفاعده دیوار ایچنه آلتاش بر آغازلوق
کوریلور.

důsledky?

Již wěru ani nestačíme čísti všechny listy z wenkowa, jenž upomínají redakci skrze nepořádné a zdlauhawé docházení našich nowin. Prohlásili jsme již jednau, že wina toho jest na c. k. poštovních úřadech, které, pokud víme, před čtenářstvem českým se ani neomluwili. Jest wěru zlá wěc, když na nowinách, tomto nyní jediném prostředku k politickému wzdělání, leží dvojí kletba: kolek a nyní netečnost úřadů poštovních.

Píše se nám, že poštovní expeditor we Strakonicích odmrštíl předplatitele na nowiny naše, nepřijaw peníze od něho a wymlauwaje se, že má s českými nowinami samé nepříjemnosti a že wůbec předplacení nepřijme. —

Aby se předplatitelé wyhnuli takowýmto nelibostem, žádáme slušně, by předplacení swá (půlletní) neprostředně na expedici naší (franco) zasílali.

Redakce.

důsledky?

— 227 —

Z mého album.

Od Karla Adámka.

Chci psát kus historie svého života. —

Nevím již, kdy jsem započal psát denník. Denníkem olupujem smrt o život svůj, a přede každý ten nový list je opět náhrobek části života. Po letech když oko v tyto listy života zabředá, tu zjevují se před našim duchem svaté stíny minulosti, a zdá se, že čarovné zvuky, jež nás druhdy kouzlily, opět zaznívají, že opět burácí bouře, jež nás druhdy děsila. A rozpomínky — co v lůně budoucnosti skryto! —

Již wěru ani nestačíme čísti všechny listy z wenkowa, jenž upomínají redakci skrze nepořádné a zdlauhawé docházení našich nowin. Prohlásili jsme již jednau, že wina toho jest na c. k. poštovních úřadech, které, pokud víme, před čtenářstwem českým se ani neomluwili. Jest wěru zlá wěc, když na nowinách, tomto nyní jedním prostředku k politickému wzdělání, leží dvojí kletba: kolek a nyní netečnost úřadů poštovních.

Píše se nám, že poštovní expeditor we Strakonicích odmrštíl předplatitele na nowiny naše, ho a wymlauwaje se, že i samé nepříjemnosti a že fijme. —

Elé wyhnuli takowýmto neby předplacení swá (půl-expedici naši (franco) za-

Redakce.

jazyky turecka a tu. jazyková politika

jazyková mapa turecka

- od osmanské říše k dnešnímu stavu: ??

jazyková mapa turecka

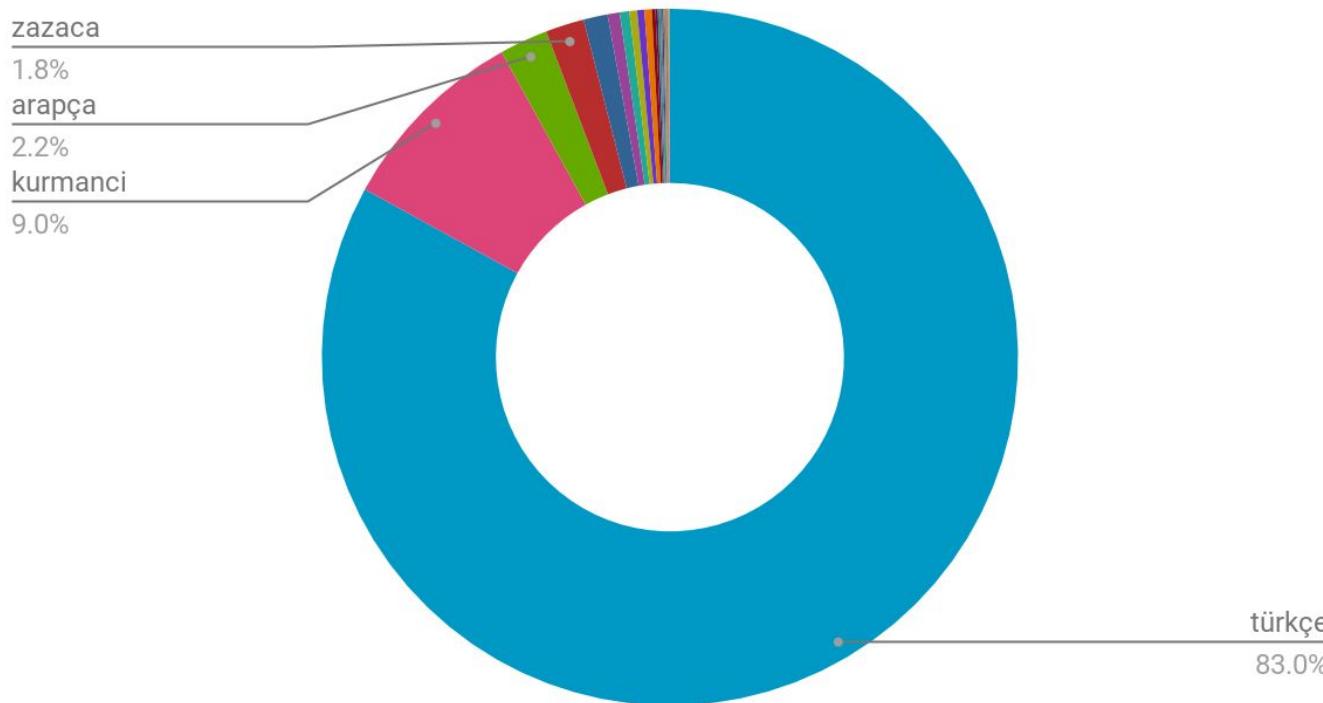
- od osmanské říše k dnešnímu stavu: ??
- významné politicko-sociální změny 19./20.

jazyková mapa turecka ([ethnologue](#))



čísla ethologue

% mluvčích



odhad podle ankety milliyet biz kimiz z 2006

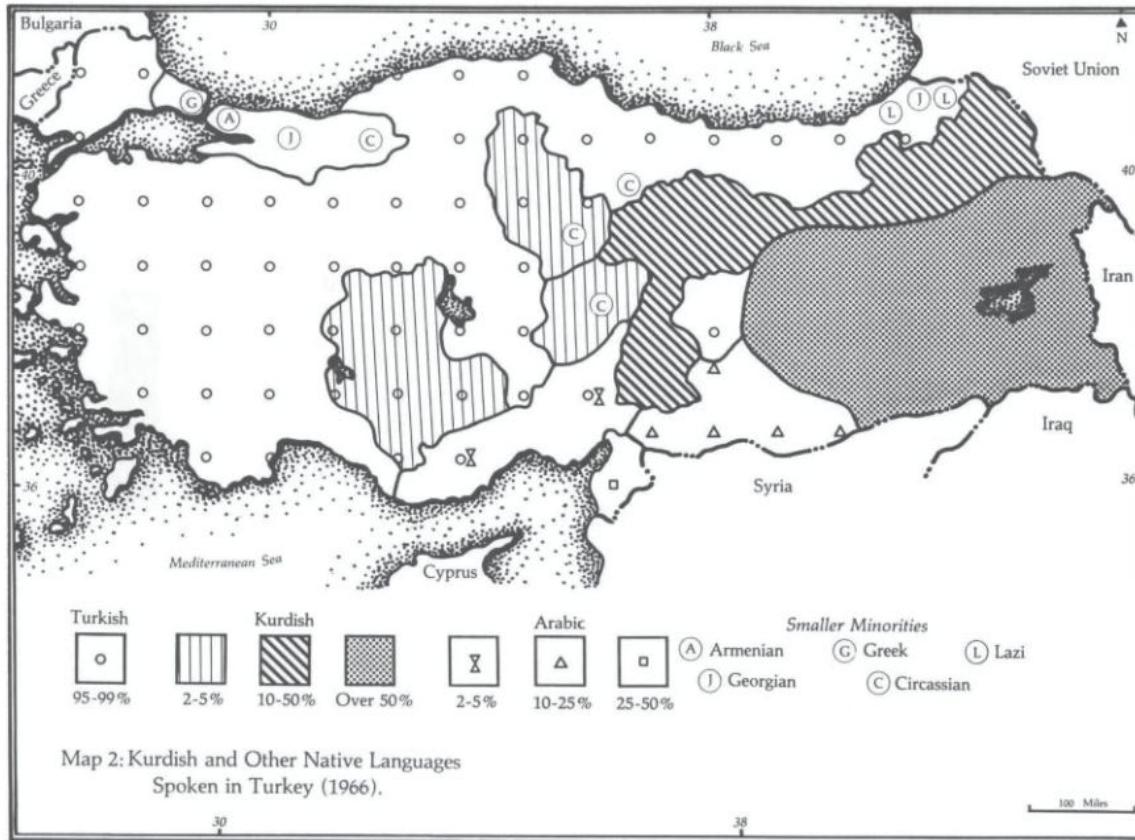
- ✓ Anadiliniz hangisidir, yani annenizden öğrendiğiniz konuşma diliniz hangisidir?;
- ✓ Aile içinde günlük yaşamda hangi dil kullanılmaktadır?

odhad podle ankety milliyet biz kimiz z 2006

	Anadil	Anadili Bu Dil Olanlar	Günlük Dili Bu Dil Olanlar
1	Türkçe	84,54	87,46
2	Kürtçe	11,97	9,76
3	Zazaca	1,01	0,81
4	Arapça	1,38	1,05
5	Erməniece	0,07	0,02
6	Rumca	0,06	0,04
7	Yahudice	0,01	0,00
8	Balkan	0,23	0,13
9	Kafkas	0,07	0,03
10	Lazca	0,12	0,07
11	Çerkesçe	0,11	0,08
12	Türki Diller	0,28	0,34
13	Kiptice	0,01	0,00
14	Batı Avrupa	0,03	0,03
15	Diğer	0,12	0,17
16	Toplam	100,00	100,00

Tablo 7: Anadil Dağılımı

jiná mapa



východní turecko

DDÜ öğretim üyesi Resul Erkan: 2004, Güneydoğu Anadolu'nun sosyal-ekonomik yapısı

Anadil nüfusları (%) (sf.274):

- Türkçe 32.5
- Kürtçe 54.4
- Arapça 8.9
- Zazaca 3.6
- Süryanice 0.6

východní turecko

DDÜ öğretim üyesi Resul Erkan: 2004, Güneydoğu Anadolu'nun sosyal-ekonomik yapısı

Günlük yaşamda en çok kullanılan dil (%):

- Türkçe 63
- Kürtçe 30.6
- Arapça 3.9
- Zazaca 2.2
- Süryanice 0.1

jazyková politika

- od korpusového plánování ke statusovému > jazykové právo

jazyková politika

MADDE 2.- Türkiye Devletinin dîni, Dîn-i İslâmdir; resmî dili Türkçe'dir, makarrı Ankara şehridir.

11 Nisan 1928 tarih ve 1222 sayılı Kanunla aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir:

MADDE 2.- Türkiye Devleti'nin resmî dili Türkçe'dir; makarrı Ankara şehridir.

10 Kânûn-u-evvel 1937 tarih ve 3115 sayılı Kanunla aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir:

MADDE 2.- Türkiye Devleti, Cumhuriyetçi, Milliyetçi, Halkçı, Devletçi, Laik ve İnkılâpcı'dır. Resmî dili Türkçe'dir. Makarrı Ankara şehridir.

1945 anayasası:

MADDE 2.- Türkiye Devleti Cumhuriyetçi, Milliyetçi, Halkçı, Devletçi, Lâik ve Devrimcidir. Devlet dili Türkçedir. Başkent Ankara'dır.

jazyková politika

III. Devletin Bütünlüğü; Resmî Dil; Başkent

MADDE 3.- Türkiye Devleti, ülkesi ve milletiyle bölünmez bir bütündür.

Resmî dil Türkçedir.

Başkent Ankara'dır.

jazyková politika

III. Devletin bütünlüğü, resmî dili, bayrağı, millî marşı ve başkenti

MADDE 3.– Türkiye Devleti, ülkesi ve milletiyle bölünmez bir bütündür. Dili Türkçedir.

Bayrağı, şekli kanununda belirtilen, beyaz ay yıldızlı al bayraktır.

Millî marşı “İstiklal Marşı”dır.

Başkenti Ankara’dır.

jazyková politika

II. Eğitim ve öğrenim hakkı ve ödevi

MADDE 42.

...

Türkçeden başka hiçbir dil, eğitim ve öğretim kurumlarında Türk vatandaşlarına ana dilleri olarak okutulamaz ve öğretilemez. ...

co je po jméně

kürsü is. Ar. *kursi* 1. Kalabalığa karşı söz söyleyenlerin üzerine çıktıkları yüksekçe yer: *Ders kürsüsü. Meclis kürsüsü.* 2. Bir fakültede araştırma ve öğretim birimi: *Türk Dili Kürsüsü. Yakın Çağ Tarihi Kürsüsü.* 3. hlk. Sandalye. ~ **hocası** (veya **şeyhi**) camilerde kürsiden vaaz veren hoca.

Kürt öz. is. Ön Asya'da yaşayan bir topluluk ve bu topluluktan olan kimse.

co je po jméně

yenen bir yemek. [DLT]

kürt¹, [kart / kırt / kirt / kürt (*yans.*)] is. Pütürlü yüzeylere sürtünmeyi, kırmayı, kesmeyi, kemirme- yi, kazııp koparmayı, dış dış yapmayı anlatan kök. {eT} (aynı). [Zülfikar] ☐ **kürt kürt yemek**, {eT} {eT} Bir şeyi kütür kütür ses çıkararak yemek. [DLT]

kürt², [kürt] is. bot. 1. {eT} Kayın ağacı; huş; (*Betula alba, Pyrus cinsi ağaçlar*) (yay; değnek, kamçı vb. yapılır.) [DLT] 2. {ağız} Dağlık ve kayalık yerlerde yetişen, çiçekleri beyaz ve top halinde, meyveleri siyah ve küçük, yapraklar tam dişli kenarlı, alt yüzü tüylü ve zeytin yeşili, Sivas dolaylarında ağızlık yapımında kullanılan, kerestesi çok sağlam bir ağaççık; gilaburu; germeşe; özübüyük, (*Viburnuk lantana*). [DS]

kürt³, [kürümek / küre-mek > kür(ü)-t] {ağız} is. Kuytu yerlerde toplanmış kar yığını. [DS] ☐ **kürt bulguru**, Yuvarlak ve sert kar tanesi; bulgurcuk.|| **kürt büzülgen**, Çığ.|| **kürt koçu**, Sonbaharda yapilan koç katımı.|| **kürt yarması**, Küçük dolu.

kürtaj, [Fr. curetage] is. tip. 1. Hasta bir dokudan

co je po jméně

kırgıy, [eT. kırguy] is. Atmaca; şahin.

Kırgız, [kırgız] is. 1. M.Ö. üçüncü yüzyıldan beri varlığını sürdürden bir Türk boyu ve bu boydan olan kimse. 2. sf. Kırgız boyuna ilişkin olan.

kırgız¹, [kırgız] {ağız} sf. Gezici; gezgin. [DS]

kırgız², [kır+kız] {ağız} is. Davranışları erkek gibi olan kız. [DS]

Kırgızca, [kırgız-ca] is. 1. Kırgızların konuştuğu kuzeybatı Türk lehçesi. 2. sf. (Eser için) Kırgız lehçesi ile yazılmış olan. 3. Bu lehçe ile ilgili olan.

kırgun, [kır-mak > kır-ğun] {eAT} is. Ölüm salgını.
[DK]

yenen bir yemek. [DLT]

kürt¹, [kart / kırt / kirt / kürt (yans.)] is. Pütürlü yüzeylere sürtünmeyi, kırmayı, kesmeyi, kemirmeyi, kazıp koparmayı, dış dış yapmayı anlatan kök. {eT} (aynı). [Zülfikar] ☐ **kürt kürt yemek**, {eT} {eT} Bir şeyi kütür kültür ses çıkararak yemek. [DLT]

kürt², [kürt] is. bot. 1. {eT} Kayın ağacı; huş; (*Betula alba*, *Pyrus* cinsi ağaçlar) (yay; değnek, kamçı vb. yapılır.) [DLT] 2. {ağız} Dağlık ve kayalık yerlerde yetişen, çiçekleri beyaz ve top halinde, meyveleri siyah ve küçük, yapraklar tam dişli kenarlı, alt yüzü tüylü ve zeytin yeşili, Sivas dolaylarında ağızlık yapımında kullanılan, kerestesi çok sağlam bir ağaççık; gilaburu; germeşe; özübük, (*Viburnuk lantana*). [DS]

kürt³, [kürümek / küre-mek > kür(ü)-t] {ağız} is. Kuytu yerlerde toplanmış kar yığını. [DS] ☐ **kürt bulguru**, Yuvarlak ve sert kar tanesi; bulgurcuk.|| **kürt büzülgen**, Çig.|| **kürt koçu**, Sonbaharda yapilan koç katımı.|| **kürt yarması**, Küçük dolu.

kürtaj, [Fr. curetage] is. tip. 1. Hasta bir dokudan

co je po jméně

“dağ türkleri (ekşi sözlük)

resmi ideolojiye göre kürtler.

aslında kurt diye birşey yokmuş. türklerin dağda kalmış, medeniyetten uzak artıkları yüksek doruklarda donmuş karlar ve buzlar üzerinde yürüken ayaklarından kart kurt diye sesler çıkarmış. bundan dolayı kurt denmiş bu insanlara. (kahkaha atmak serbest:))”

z turecké literatury

XII / İlk Ders

Çocuklar odaya doluştular.

Davranışlarında, yüzlerinde, bugün köyde sanki olağanüstü bir şey olmamış gibi.

Ben de onlara öykündüm.

İşte kitaplarınız çocuklar, dedim. İşte defterleriniz, işte silgileriniz, işte boyalarınız. Birazdan tümünü dağıtacağım sizlere.

Şimdi, hadi bakalım, okulumuzun açılışını yapalım.

Okulun açılışını yaptık.

Kapıya bayrağımızı çektilik. Kentten getirdiğimiz bayrağı.

İstiklalimizin marşını söyledik.

Günü geldiğinde düzeltmek için. Hadi bakalım, şimdi bana, silmeden, benim dilimden, benim size öğreteceğim, öğretmem istenen dilden, bildiğiniz tüm sözcükleri yazın defterinizin ilk sayfasına.

Anladınız mı?

Hep bir ağızdan cevaplardılar:

Naaa.

Anlamadılar.

Anlatamadım.

Hadi, bir kez daha açıklayalım:

Bildiğimiz sözcükler, örneğin, okul, örneğin, öğretmen, bayrak, dağ, ağaç, ot, odun, tezek, kurt, köpek... ne kadar biliyorsanız, kaç sözcük biliyorsanız alt alta yazacaksınız.

kurdština

- co je kurdština?

kurdština

- co je kurdština? > kurdske jazyky (íránské < indo-íránské < indo-evropské)
- 3 skupiny: s - c - j

kurdština

- co je kurdština? > kurdske jazyky (íránské < indo-íránské < indo-evropské)
- 3 skupiny: s - c - j
- s = kurmanci
- c = sorani
- j = pehlewani

kurdština

- co je kurdština? > kurdské jazyky (íránské < indo-íránské < indo-evropské)
- 3 skupiny: s - c - j
- s = kurmanci
- c = sorani
- j = pehlewani

Hemû mirov azad û di weqar û mafan de wekhev têن dinyayê. Ew xwedî his û şuûr in û divê li hember hev bi zihniyeteke bratiyê bilivin.

هەممۇ مرۆڤ ئازاد و دوهقار و مافان دە وەکھەق تىئىن دنياىي. ئەو خودى ھش و شۋئۇرۇن و دېنى لەھەمبەر ھەق بز ھەنیەتەكە براتىيى بلقۇن.

kurdština

- co je kurdština? > kurdske jazyky (íránské < indo-íránské < indo-evropské)
- 3 skupiny: s - c - j
- s = kurmanci
- c = sorani
- j = pehlewani

K.: Tu min dibînî × S.: (تو) ده‌می‌نی :

kurdština

- co je kurdština? > kurdské jazyky (íránské < indo-íránské < indo-evropské)
- 3 skupiny: s - c - j
- s = kurmanci
- c = sorani
- j = pehlewani

Hemû mirov azad û di weqar û mafan de wekhev têr dinyayê. Ew xwedî his û şuûr in û divê li hember hev bi zihniyeteke bratiyê bilivin.

Tamâm-e afrâd-e başar âzâd be downâ miâyand va az lehâz-e heysiyat-o hoquq bâ ham barâbar-and. Hame dârâ-ye aql-o vejdân mibâšand va bâyad nesbat be yekdigar bâ ruh-e barâdari raftâr konand.

sociolingvistická situace kurdštiny v turecku

jazyková politika tu. vůči menšinám na příkladu ku.

Section III.

Protection of Minorities

...

Article 39

Turkish nationals belonging to non-Moslem minorities will enjoy the same civil and political rights as Moslems.

...

Notwithstanding the existence of the official language, adequate facilities shall be given to Turkish nationals of non-Turkish speech for the oral use of their own language before the Courts.

jazyková politika tu. vůči menšinám na příkladu ku.

Section III.

Protection of Minorities

...

Article 40

Turkish nationals belonging to non-Moslem minorities shall enjoy the same treatment and security in law and in fact as other Turkish nationals. In particular, they shall have an equal right to establish, manage and control at their own expense, any charitable, religious and social institutions, any schools and other establishments for instruction and education, with the right to use their own language and to exercise their own religion freely therein.

jazyková politika tu. vůči menšinám na příkladu ku.

Section III.

Protection of Minorities

...

Article 41

As regards public instruction, the Turkish Government will grant in those towns and districts, where a considerable proportion of non-Moslem nationals are resident, adequate facilities for ensuring that in the primary schools the instruction shall be given to the children of such Turkish nationals through the medium of their own language. This provision will not prevent the Turkish Government from making the teaching of the Turkish language obligatory in the said schools.

jazyková politika tu. vůči menšinám na příkladu ku.

- turecká republika: jeden stát - jeden národ - jeden jazyk
- asimilační strategie - türkleştirme
- popření diverzity
- orientalistický a koloniální diskurs

"We are frankly [n]ationalist[s] ... and [n]ationalism is our only factor of cohesion. In the face of a Turkish majority other elements have no kind of influence. We must turkify the other elements of our land at any price, and we will annihilate those who oppose the Turks or 'le turquisme'"

jazyková politika tu. vůči menšinám na příkladu ku.

- turecká republika: jeden stát - jeden národ - jeden jazyk
- asimilační strategie - türkleştirme
- popření diverzity
- orientalistický a koloniální diskurs
- dil devrimi a postoj vůči jazykovým menšinám: ?

jazyková politika tu. vůči menšinám na příkladu ku.

- turecká republika: jeden stát - jeden národ - jeden jazyk
- asimilační strategie - türkleştirme
- popření diverzity
- orientalistický a koloniální diskurs
- dil devrimi a postoj vůči jazykovým menšinám: ?
- kdo je turek (ústava 1961):
 - MADDE 54.- Türk Devletine vatandaşlık bağı ile bağlı olan herkes Türkür.

jazyková politika tu. vůči menšinám na příkladu ku.

- slepá místa: zneviditelnění jako oficiální diskurzní strategie
- asimilace: místa - lidé - jazyk - kultura
- v jazykové politice: homogenizace > likvidace menšinových jazyků

jazyková politika tu. vůči menšinám na příkladu ku.

Expressions to be avoided	Officially sanctioned terminology
Uprising, Kurdish uprising, Kurdish national liberation war, Kurdish freedom struggle, Kurdish rebellion, armed uprising, rebellion	terrorist activities
Operation, cleansing operation	Search for terrorists and criminals
Kurdish, Kurdish Turks, Kurdish race, Kurdish citizen	Turkish citizen
Kurdish lineage, Kurdish origin, citizens of Kurdish origin, people of the Kurdish race	Turkish citizen/our citizens who are defined as Kurdish by separatist circles
Evacuated villages/burnt villages	Deserted villages, villages that have been deserted by the people.
Southeastern people, people in Southeast Anatolia, people in East and Southeast Anatolia	Our citizens living in the east of Turkey
The Kurdish Parliament-in-Exile	Meeting held under the control of the terrorist PKK organization
Low-intensity war	Counterterrorism
Kurdish leader/leaders	The tribe leaders/chiefs in northern Iraq.

jazyková politika tu. vůči menšinám na příkladu ku.

- slepá místa: zneviditelnění jako oficiální diskurzní strategie
- asimilace: místa - lidé - jazyk - kultura
- v jazykové politice: homogenizace > likvidace menšinových jazyků
- jak zaniká jazyk?

jazykové zákony

- zákon 7267/1959:

Ancak; Türkçe olmayan ve iltibasa meydan veren köy adları, alâ-kadar Vilâyet Daimî Encümeninin mütalâası alındıktan sonra, en kısa zamanda Dahiliye Vekâleti'nce değiştirilir.

jazykové zákony

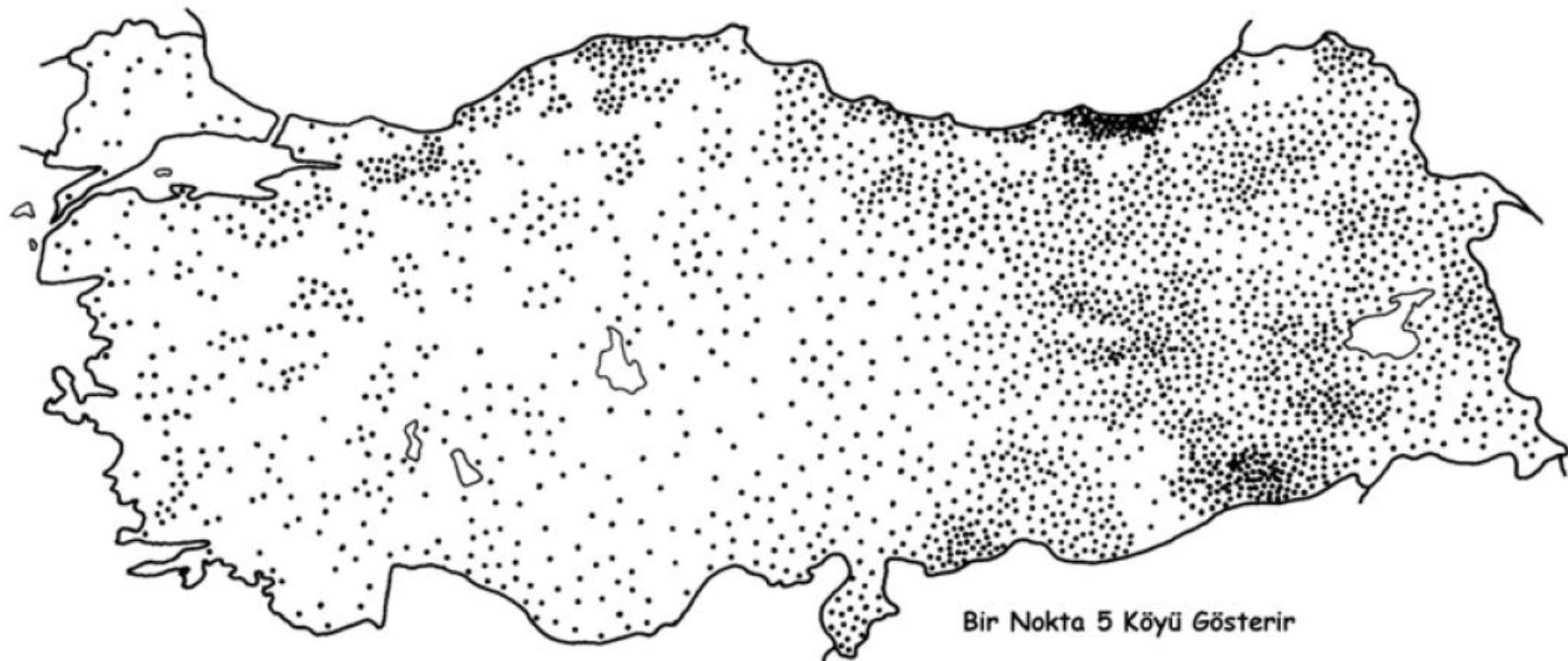
- zákon 7267/1959, čl. 1:

Ancak; Türkçe olmayan ve iltibasa meydan veren köy adları, alâ-kadar Vilâyet Daimî Encümeninin mütalâası alındıktan sonra, en kısa zamanda Dahiliye Vekâleti'nce değiştirilir.

- zákon 1587/1972, čl. 16:

Çocuğun adını ana ve babası kor. Ancak millî kültürümüz, ahlâk kurallarına, örf ve âdetlerimize uygun düşmeyen veya kamu oyunu inciten adlar konulmaz, doğan çocuk babasının, evlenme dışında doğmuş ise anasının soyadını alır.

jméno jako symbol



Şekil 1: Türkiye'de İsmi Değiştirilen Köylerin Dağılışı (2000)

jméno jako symbol

İl Adı	Köy Sayısı	İl Adı	Köy Sayısı	İl Adı	Köy Sayısı
Adana	169	Erzincan	366	Mardin	647
Adiyaman	224	Erzurum	653	Muğla	70
Afyon	88	Eskişehir	70	Muş	297
Ağrı	374	Gaziantep	279	Nevşehir	24
Amasya	99	Giresun	167	Niğde	48
Ankara	193	Gümüşhane	343	Ordu	134
Antalya	168	Hakkâri	128	Rize	105
Artvin	101	Hatay	117	Sakarya	117
Aydın	69	Isparta	46	Samsun	185
Balıkesir	110	İçel	112	Siirt	392
Bilecik	32	İstanbul	21	Sinop	59
Bingöl	247	Izmir	68	Sivas	406
Bitlis	236	Kars	398	Tekirdağ	19
Bolu	182	Kastamonu	295	Tokat	245
Burdur	49	Kayseri	86	Trabzon	390
Bursa	136	Kırklareli	35	Tunceli	273
Çanakkale	53	Kırşehir	39	Ş. Urfa	389
Çankırı	76	Kocaeli	26	Uşak	47
Çorum	103	Konya	236	Van	415
Denizli	53	Kütahya	93	Yozgat	90
Diyarbakır	555	Malatya	217	Zonguldak	156
Edirne	20	Manisa	83		
Elazığ	383	K. Maraş	105	Toplam	12211

Tablo 1: İllere Göre İsmi Değiştirilen Köy Sayıları (2000)

jazykové zákony

- zákon 2932/1983:

Düşüncelerin açıklanması ve yayılmasında kullanılamayacak diller

MADDE 2. — Türk Devleti tarafından tanınmış bulunan devletlerin birinci resmî dilleri dışındaki herhangi bir dile düşüncelerin açıklanması, yayılması ve yayınlanması yasaktır.

Türkiye Devletinin taraf olduğu milletlerarası andlaşma hükümleriyle eğitim, öğretim, bilimsel araştırma ve kamu kurum ve kuruluşlarının yayınlarına ilişkin mevzuat hükümleri saklıdır.

Türk vatandaşlarının anadili

MADDE 3. — Türk Vatandaşlarının anadili Türkcedir.

a) Türkçeden başka dillerin anadili olarak kullanılmasına ve yayılmasına yönelik her türlü faaliyette bulunulması,

b) Toplantı ve gösteri yürüyüşlerinde, mahallen en büyük mülki amirinden izin alınmadıkça bu Kanunla yasaklanmamış olsa bile Türkçeden başka dile yazılımış afiş, pankart, döviz, levha ve benzerlerinin taşınması, plak, ses ve görüntü bantları ve diğer anlatım araç ve gereçleriyle yayım yapılması,

Yasaktır.