27. 3. 2018

Filosofie současných náboženských konfliktů

Jan Dlouhý, Barbora Smolíková

Darwin: O původu člověka

**Kapitola 1 - Úvod - Doklady o živočišném původu člověka**

Hlavní otázka: Je člověk modifikovaným potomkem dřívější formy?

Darwinova teze je, že ano a že se na člověka vztahují stejná obecná pravidla vývoje jako na ostatní živočichy.

Nejdříve bude ukazovat živočišný původ člověka a nastíní jak probíhal jeho vývoj.

**Kapitola 2 - Přírodní výběr**

“Viděli jsme, že jsou tělesné i duševní vlastnosti člověka proměnlivé a že různé variace jsou způsobovány ať již přímo či nepřímo stejnými obecnými příčinami a řídí se stejnými obecnými zákony jako v případě ostatních živočichů.”

Přírodní výběr probíhá s bojem o existenci druhu, během kterého se zachovávají příznivé odchylky, zatímco nepříznivé jsou potlačovány - lépe vybavená skupina se v průměru lépe zachová a více rozmnoží, než skupina vybavená horšími znaky.

Dnešní člověk je ve vývoji nejdál - “je tím nejmocnějším živočichem, který se kdy objevil na této planetě”.

Dále Darwin popisuje pro člověka typické znaky, díky kterým je tak úspěšných druhem.

* rozumové schopnosti - artikulovaná řeč, společenský způsob života, tělesná stavba

Kapitola pojednává tělesných schopnostech:

* dokonalá ruka - umožňuje používání nástrojů
  + Živočich má takovou stavbu těla jaká je pro něj nejvýhodnější - předek člověka musel přestat používat ruce k chůzi.
* vzpřímená chůze - souvisí s rukama - výhodná, protože se pak ruce mohly vyvíjet k používání nástrojů, což způsobilo i proměnu nohou, pánve atd.
  + Lidoopi jsou v přechodném stádiu mezi dvojnožcem a čtyřnožcem.

“Volné užívání paží a rukou, které je částečně příčinou a částečně důsledkem vzpřímeného postoje člověka, zřejmě nepřímo způsobilo i jiné proměny v lidské tělesné stavbě.”

* postupně se zvětšující mozek - větší lebka, změna páteře
  + propojení vývoje velikosti lebky s rozvojem rozumových schopností

Další typické znaky člověka:

* nahá pokožka, nepřítomnost ocasu

Obecně lze nabýt jen znaků, které k něčemu jsou. Záhadou jsou právě struktury v těle, které nejsou ani výhodné, ani nevýhodné. Nicméně Darwin upozorňuje, že toho o těle mnoho nevíme a některé znaky mohou mít účel, který nechápeme. Především mu šlo o vyvrácení dogmatu o samostatném stvoření druhů a ukázáním toho, že iniciátorem změn je přírodní výběr. Ten probíhá podle stále stejných obecných pravidel platících pro všechny druhy.

**Kapitola 3 - Porovnání duševních schopností člověka a ostatních živočichů**

* Mezi živočichem a člověkem je obrovský rozdíl v duševních schopnostech - znamená to tedy, že člověk není živočišného původu?
* **Smysl pro krásu**: je vlastní pouze člověku?
  + “U většiny živočichů se vkus pro krásu omezuje na půvaby opačného pohlaví”
  + člověk je živočišného původu, protože i věc jako smysl pro krásu se objevuje u jiných živočišných druhů a nejedná se tedy pouze o lidskou vlastnost
  + jak člověk, tak i zvířata dávají přednost symetrickým a pravidelným tvarům, jsou jim libé tytéž zvuky, barvy a odstíny
  + “My však můžeme částečně pochopit, proč je člověk v důsledku různých protichůdných vlivů rozmarný, a zároveň můžeme snadno dokázat, že i nižší živočichové jsou stejně rozmarní, co se sympatií, antipatií a smyslu pro krásu týče”
* **Víra v boha, náboženství**
  + Víra v neviditelné či nadpřirozené síly se zřejmě vyskytuje u všech méně civilizovaných lidí
  + Víra v nadpřirozeno se ale nemůže objevit než se v lidské mysli dostatečně vyvine představivost, zvědavost, úsudek, …
  + I bez těchto vlastností ale zvířata můžou nevědomě za věcmi hledat přítomnost živé síly → případ se psem, který štěká na slunečník ve větru
  + “Pobožnost je velice složitá emoce, skládající se z lásky, naprosté oddanosti vyšší a tajemné bytosti, ze silného pocitu závislosti, strachu, úcty, vděčnosti, naděje v lepší budoucnost a možná ještě z dalších prvků. Nikdo by nemohl zakoušet tak složité emoce, kdyby se jeho rozumové a morální vlastnosti nevyvinuly alespoň na středně vysokou úroveň”
  + Pes se ale tomuto stavu přibližuje svou oddaností ke svému pánovi (cítí naprostou oddanost, ale i strach)
  + “Sir J. Lubbock správně poznamenal: ‘Bez nadsázky můžeme říct, že nad životem divochů visí jako temný mrak strašlivá hrůza z neznámého zla a ztrpčuje jim každou radost. Tyto nešťastné a nepřímé důsledky našich nejvyšších vlastností se dají přirovnat k náhodným a občasným omylům instinktů nižších živočichů’”