**6-Condé devoirs**

Lire les trois extraits

Relevez le rapport entre Histoire et littérature ; les traits caractérisant la parole de Tituba (par exemple présence d’anachronismes) ; le rapport entre l’auteure (Maryse Condé) et son personnage ; le rôle du paratexte (épigraphes et note historique) ; l’existence de Tituba au-delà de la mort et du texte ; le type de résistance à l’esclavage et à l’oppression patriarcale incarné par Tituba ; la différence entre les personnages masculins et les personnages féminins, le rôle de l’ironie