Láska jako vášeň II

**Rétorika excesu a zkušenost nestability**

V další kapitole, nad níž se sejdeme ve čtvrtek, zaznívají stěžejní pojmy Luhmannovy teorie. Zaměřte se, prosím, především na následující:

1. **Passio**: V jakém smyslu hovoří Luhmann o vášni coby součásti kódu lásky?

2. **Dvojí kontingence**: Jak rozumíte větě: „Projekce k sociálnímu vztahu s dvojí kontingencí umožňuje kombinaci protikladného, dokonce ji vyžaduje. Systémovou referencí komunikačního média lásky není systém psychický, nýbrž sociální“ (67).

3. **Zparadoxnění**: V jakém smyslu je láska paradoxní, resp. zaparadoxnění kódu lásky?

4. **Bezměrnost**: Co je to „sémantika bezměrnosti“? Jak souvisí bezměrnost s modernou?

5. **Nevyslovitelnost**: V jakém smyslu je „nevyslovitelnost zdůvodněním“ (74)?

6. Proč hovoří Luhmann o **psychickém systému**, a ne prostě o vědomí nebo o člověku?