**Loudová**

* chybí pauzy! *(že trošku .. moja <SM lidi z Moskvy jsou @ trošku jiný> .. jako lidi z Prahy a například ..* *ze st\* ze [Středočeského kraje .. trošku] různé ..)*
* překryvy – opravdu všechna slova *(@ kde je [Taškent] ? [@] Uzbekistán*)
* překryv na prvním, ne druhém hmm (*[hmm] hmm .. jo takže*)
* hranice segmentů co nejblíže mluvě
* slovo *seš* (nepsat *jseš)*
* replika *<SM budeš to tady moderovat takhle> ..* (chybělo doplnit <SM >)
* chybí segment *[takže]* v 1:39

**Bukovská**

* první dva segmenty doporučuji spojit (není mezi nimi pauza, neznačíte ani předěl, tj. .)
* nepsat *sem*, ale *jsem*, jde-li o sloveso
* překryvy – opravdu všechna slova *(@ kde je [Taškent] ? [@] Uzbekistán*)
* jiné střídání a pořadí repliku kolem času 0:16 (dbát na to, kdy kdo mluví)
* značit otázku se stoupavou intonací (*co ještě můžu říct ? a jinak už jsi dlouho v Čechách jo ? ty seš z Moskvy jo ?)*
* v 0:30 chybí segment u mluvčí 0 *(<PT ty jo>)*
* tyto segmenty spojit: (*měl jsem @ let tranzitem* .) a (*letěl jsem přes @ Turecko . @ přes (1)* .), v prvním z nich je slyšet část ze druhého
* chybí pauzy (*letěl jsem přes @ Turecko .. @ přes; <SM budeš to tady moderovat takhle> .. no takže ty seš z Moskvy jo ?; bydlíme na okraji v Praze takže .. jezdím <SM do školy> ..; [hmm] hmm .. jo takže*)
* segment: *je tam n\* největší letiště <SM> takže ..* má vypadat takto: *je tam n\* největší letiště .. <SM takže> ..*
* *ty jo* psát zvlášť
* *bysem* nenahrazovat *bych*
* spojit segmenty od *to je všechno* dohromady a vyznačit pauzy
* jméno Anička nemusíme anonymizovat, ale pokud ho anonymizujeme, přidat ještě do stopy anom segment (bude ohraničovat jen toto jméno), kde bude napsáno N
* *ano jsem .. no ne úplně z Moskvy bydlela jsem ved\* v malém městě* ***vedle Moskvy*** (slova tučně chyběla v přepisu)
* delší pauza, než bylo vyznačeno *(jako lidi z Prahy a například .. z @)*
* chybí překryv v 1:24

**Cutychová**

* přepis nesedí s poslaným zvukem

**přepis\_nahrávka**

* v segmentech hodně odsazení tabulátorem – proč???? (např. *@ kde je NM ?*)
* u *to* nepsat #
* u pomocného slovesa být psát *jsem, jsi* (výjimkou je *seš*!): *nebyl jsem tady, proto jsem @ jel tam za rodinou*
* chybí pauza (*nebyl jsem tady .. jakože pocházím; takže <SM trošku moja lid z NM jsou trošku jiný>*)
* značit otázku se stoupavou intonací pomocí ? (*co ještě můžu říct ?*)
* anonymizace: velká či hlavní města, názvy států nemusíte anonymizovat, to samé u častých křestních jmen (Anička); pokud anonymizujete, pak je ve stopě anom pouze značka N
* překryvy se značí jen mezi slovy, ne s pauzou: *no [..] tak NM je docela –* v takovém případě je potřeba dát slovo *no* do samostatného segmentu
* nedořečená slova značit hvězdičkou: *[j\* j\* jak se to @ no]*
* příliš dlouhé segmenty, potřeba rozdělit na kratší v místech, kde jsou pauzy: *[jo vod @@] Česka je to docela vzdálená země čtyři tisíc kilometrů [@] pět hodin letadlem @ měl jsem @ let tranzitem letěl jsem přes @ Turecko (přes Istanbul) . tam mají největší letiště .. takže*

*takže <SM trošku moja lid z NM jsou trošku jiný> .. jako lidi z Prahy a například z ze [Středočeského kraje takže trošku] různé a ..*

* chybí označení překryvu *(já jsem se docela bála ty jo)*
* hranice segmentu mají označovat zvuk, ve kterém přepsaná slova zazní (např. *<SM(4) taky> .. mluvit něco*)
* slova do špičatých závorek psát takto: *jezdím <SM do školy>*

**přepis\_nahrávky**

* značit otázku se stoupavou intonací pomocí ? (*co ještě můžu říct ?*)
* *by sem* psát dohromady jako *bysem*
* značit pauzy častěji dle skutečné realizace
* chybí značení překryvu: *byl jsem tam deset dní jenom . deset dní*
* nenahrazovat *seš* za *jsi*: *jinak už seš dlouho tady*
* nesrozumitelné nebo nejisté psát do kulatých závorek, např. *(dva roky) ? .. <PT (4) . ještě> . můžu říct ..*
* „ruskou výslovnost vokálu nezaznamenávat, tzn. psát *Anička* místo *Aníčko*
* části vyslovené se smíchem zaznamenat do <SM blabla>
* chybí překryv v 1:24
* zcela poslední segment v nahrávce má vypadat takto: *[hmm] hmm .. jo takže*

**Rozhkova**

* v každém segmentu je spousta mezer mezi slovy – proč???? (např. *bydlí bydlím tady s rodinou .. a už .. asi tak skoro tři roky .. a no .. bydlíme na okraji v Praze .. takže jezdím do školy .. asi tak .. čtyřicet minut .. no*)
* první segment: začít bez pauzy, tj. rovnou *tak . díky moc……..*
* hranice segmentu by měla zahrnovat všechna slova vyřčená v tomto úseku
* neoddělovat pauzy do zvláštního segmentu (např. v 0:44)
* segmenty s překryvy – viz ukázková sonda
* s velkým písmenem jen vlastní jména

**RV\_THS\_11\_D21-005#D30-003\_d**

* nepoužíváme čárku!
* interpunkci oddělujeme z obou stran mezerou
* nějaký zvláštní znak místo <>: *no tak nám můžeš ❮SM třeba❯ říct, (že jsi) cestoval letadlem (jo)*
* chybí označení překryvů všude!
* značku <SS > používejte pouze pro velice redukovaná víceslovná vyjádření (*pocem, toe*), zatímco *přes Istambul* je vysloveno s chybějícím i, takže to zapíšeme *přes (Istambul)*
* segmenty téhož mluvčího na sebe těsně navazují a mezi nimi je značena pauza
* pomocné sloveso *být*: psát *seš,*ne  *jseš*