

# Úvod do společenských věd II

31. 10. 2017

# Zpětná vazba k citacím

---

- ▶ Všichni si znovu prosím projděte normu AUC
  - ▶ Srovnávejte vlastní citace se vzorem
- ▶ Pozor na kapitálky, mezery před a za interpunkcí, kurzívu a uvozovky, tečky a středníky, pomlčky a spojovníky
- ▶ Zkrácené citace!
- ▶ Chicago Manual of Style projdeme příště



# Citace – příklady s chybami

---

1. Hrabak Bogumil, *Dezertérstvo, Zeleni Kadar i prevratna anarhija u Jugoslavenskim zemljama 1914-1918*. (Novi Sad : Filozofski fakultet u Novom Sadu, 1990), 95, 328.

2. Richard Plaschka, Horst Haselsteiner, Arnold Suppan and Innere Front, *Militärassistentz, Widerstand und Umsturz in der Donaumonarchie 1918* (Band 2. Munich : R. Oldenbourg Verlag, 1974), 81-89.

3. Plaschka et al. 1974, PÁL, Ladislav. „K významu činnosti „zeleného kádra“ na západnom Slovensku k tovej vojny“ In *Západné Slovensko. Vlastivedný zborník múzeí Západoslovenského kraja, 3. oncom prvej sve 1973*, roč. 2, 9-1

4. Hrabak, *Dezertérstvo, Zeleni Kadar i prevratna anarhija u Jugoslavenskim zemljama 1914-1918*, 95, 328.

4. Hrabak. 1990

4. Bogumil Hrabak , „Dezertérstvo“, 1990.

---



# Citace – příklady s chybami

---

5. Scott James C. *Weapons of the Weak. Everyday Forms of Peasant Resistance* (New Haven : Yale University Press, 1985) s. xvi: “the ordinary weapons of relatively powerless groups: foot dragging, dissimulation, desertion, false compliance, pilfering, feigned ignorance, slander, arson, sabotage, and so on.”

5. James C. Scott. „*Weapons of the Weak. Everyday Forms of Peasant Resistance.*“, *the ordinary weapons of relatively powerless groups: foot dragging, dissimulation, desertion, false compliance, pilfering, feigned ignorance, slander, arson, sabotage, and so on.* (New Haven : Yale University Press, 1985) 30 – 31.

6. Ibid., 30-31.

7. Holotík Ľudovít (ed.) *Sociálne a národné hnutie na Slovensku od Októbrovej revolúcie do vzniku česko-slovenského štátu (Dokumenty)* (Bratislava : Veda, 1979), 261-264.

8. Richard Plaschka, Horst Haselsteiner, Arnold Suppa and Innere Front, *Militärassistenz, Widerstand und Umsturz in der Donaumonarchie 1918* (Band 2. Munich : R. Oldenbourg Verlag, 1974), 63.

---



# Citace – příklady s chybami

---

9. Holotík (ed.), *Sociálne a národné hnutie na Slovensku od Októbrovej revolúcie do vzniku česko-slovenského štátu (Dokumenty)*, 177-178.

9. Holotík Ľudovít (ed.) *Sociálne a národné...*, 177-178.

10. Ľudovít Holotík. *Sociálne a národné hnutie na Slovensku od Októbrovej revolúcie do vzniku česko-slovenského štátu*, 191-193.

11. Ferančík Jozef and Nuhál, *Rozpomienky na Zelený káder* (Myjava : b.v., 1920).

11. Jozef Frančík. *Nuhál, Rozpomienky na Zelený káder* (Myjava : b.v.,1920)

---



# Citace – příklady s chybami

---

12. HRABAK 1991, s. 104, 140; HRONSKÝ, Marián. *Slovensko pri zrode Československa*. (Bratislava: Pravda, 1987) s. 198; SZLANTA, Piotr. Unter dem sinkenden Stern der Habsburger. Die Osterfahung polnischer k. u. k. Soldaten. In DORNIK, Wolfram ( d.) *Jenseits des Schützgrabens. Der Erste Weltkrieg im Osten: Erfahrung—Wahrnehmung—Kontext*. (Graz: Studienverlag, 2013). 150.

12. Hrabak (1991), 104-140. Hronský, *Slovensko pri zrode Československa* (Bratislava: Pravda, 1987), 198.  
Szlanta Piotr and Dornik Wolfram (ed.), “Unter dem sinkenden Stern der Habsburger. Die Osterfahung polnischer k. u. k. Soldaten,” in *Jenseits des Schützgrabens. Der Erste Weltkrieg im Osten: Erfahrung—Wahrnehmung—Kontext* (Graz: Studienverlag, 2013), 150.

12. Kvůli nemožnosti přesného sčítaní členů zelených kádrů zůstávají tyto počty spíše orientační. K výpočtu byly použity následující zdroje: Hrabak. 1991, s. 104, 140; Marián Hronský. *Slovensko pri zrode Československa*, (Bratislava : Pravda, 1987), s. 198; Piotr Szlanta. *Unter dem sinkenden Stern der Habsburger. Die Osterfahung polnischer k. u. k. Soldaten.* ; Wolfram Dorink. ( d.) *Jenseits des Schützgrabens. Der Erste Weltkrieg im Osten*(Erfahrung—Wahrnehmung—Kontext. Graz : Studienverlag 2013), s. 150.

---



# Citace – příklady s chybami


---

13. HRABAK 1990; FERANČÍK 1920, s. 30; SVOLJŠAK, Petra – MALLE, Augustin, *Zeleni Kader*. In *Enciklopedija Slovenije* 15. (Ljubljana : *Mladinska Knjiga*, 2001), 151-152; PLASCHKA et al. 1974, s. 86.

14. Šahr Alfonz, „Spomini na Zeleni kader v pohorskih gozdovih“ In ŠVAJNCER, Janez J. (ed.) *Boj za Maribor 1918-1919. Spominski zbornik ob sedemdesetletnici bojev za Maribor in severno mejo na slovenskem Štajerskem* (Maribor : Založba Obzorja, 1988) 233.

14. Šarh Alfonz and Švajcner Janez (ed.), “Spomini na Zeleni kader v pohorskih gozdovih, “ in *Boj za Maribor 1918-1919. Spominski zbornik ob sedemdesetletnici bojev za Maribor in severno mejo na slovenskem Štajerskem* (Maribor: Založba Obzorja, 1988), 233.

---



# Citace – příklady s chybami

---

15. ZLOBEC, Andrej. V vihri petih vojn. Del. I: V viharju prve svetovne vojne. Ljubljana : samozal. D. Kunaver, 2010), s. 171-172; O Petrově Gore: HRABAK 1990, s. 102-103.

15. Andrej Zlobec, *V vihri petih vojn. Del. I: V viharju prve svetovne vojne.* (Ljubljana : samozal. D. Kunaver, 2010), 171-172; Bohumil Hrabak, *O Petrově Gore*, 102-103.

16. Ferančík Jozef and Nuhál, *Rozpomienky na Zelený káder* (Myjava : b.v., 1920), 85.

17. Svolfjšak Petra, Malle Augustin „Zeleni Kader“ In *Enciklopedija Slovenije* 15 (Ljubljana : Mladinska Knjiga, 2001), 154 – 155.

17. Svolfjšak and Malle, “*Zeleni Kader*,“ in *Enciklopedija...*, 154 – 155.

---



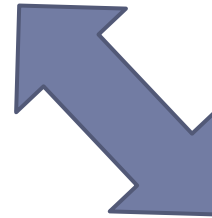
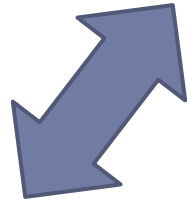


# Strategie psaní odborného textu

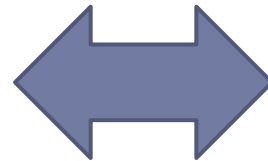
---

- ▶ Čtení ⇔ Psaní

## Aktivní čtení



**Srozumitelné psaní**



**Kritické myšlení**



# Cíle odborného textu

---

- ▶ Informovat o něčem novém nebo přinést nový pohled
- ▶ Prostředník komunikace mezi odborníky
  - ▶ Zpráva o uskutečněném bádání a jeho výsledcích
- ▶ Vždy s ohledem na čtenáře!



# Strategie psaní odborného textu

---

- ▶ 1. Formulace problému, rozhodnutí o metodě  
    » **projekt práce**
- ▶ 2. Přehled o stavu bádání v dané oblasti » **rešerše**
- ▶ 3. Formulace hypotéz, sběr a analýza dat  
    » **základní zjištění**
- ▶ 4. Předběžná osnova / struktura » **„maketa“ textu**
- ▶ 5. Práce na textu » **koncept (pracovní verze)**
- ▶ 6. Druhá (a další verze textu)  
    » **konečná z hlediska struktury a obsahu**
- ▶ 7. Editace (formální úpravy) » **definitivní text**
- ▶ (8. Externí kontrola – dát někomu přečíst)



# Formy odborného textu

---

- ▶ **Vlastní text x editovaný x recenzovaný**
- ▶ **Anotace, abstrakt, resumé**
- ▶ **Kritická recenze**
- ▶ **Odborná studie**
- ▶ **Sborník x monografie**
  - ▶ i monografie může mít více autorů, ale je monotematická!



# Anotace

---

- ▶ Stručný popis obsahu dokumentu o několika větách
    - ▶ Jejím účelem je především informovat o tématu práce / často knihy. Na rozdíl od abstraktu neobsahuje anotace způsob řešení, použité metody ani výsledky.
    - ▶ Neobsahuje vlastní hodnocení tak jako recenze.
  - ▶ V záhlaví bibliografické anotace je *celé jméno autora, celý název knihy (i podtitul), místo vydání, nakladatelství, rok vydání, počet stran*. (případně se píše, jedná-li se o opakované vydání, tak kolikáté je, ediční řada, jedná-li se o překlad – jméno autora). Poté se v anotaci uvede o čem anotovaná kniha/článek je, jak je členěna, čím se jednotlivé části zabývají.
- 



# Anotace - příklad

---

**Jan Wanner, Spojené státy a evropská válka 1939-1945, díl I. Pevnost Amerika, Dokořán, Praha 2001, 232 s.**

Třídílná syntéza (**CO**) zachycuje vývoj americké politiky ve vztahu k evropským záležitostem v klíčovém období druhé světové války. Americké zájmy měly již v této době celosvětový ráz a evropská problematika v nich tvořila jen jednu, třebaže významnou složku. Odsuzování americké politiky tohoto období z úzce evropského pohledu proto vyvolává četná nedorozumění, která se **autor** snaží odstranit a vysvětlit. (**PROČ**) První díl zachycuje období od nástupu meziválečného izolacionismu, přes vypuknutí války v Evropě až po napadení Pearl Harboru v prosinci 1941.

**ODSTUP! (AUTOR, TEXT, PASIV)**

---



# Anotace - příklad

---

Geoffrey Roberts, *Stalinovy války. Od světové války ke studené válce (1939-1953)*, přeložil Zdeněk Hron, BB Art, Praha 2008, 536 s.

Kniha předkládá podrobnou rekonstrukci Stalinova vůdcovství v období od vypuknutí druhé světové války v roce 1939 až do jeho smrti roku 1953. **Autor** využívá nové materiály získané z ruských archivů a poopravuje řadu zavedených představ o Stalinovi **(METODA a PŘÍNOS)** - at' už se týkají jeho vůdcovských kvalit, vztahů s vlastními vojevůdci a s významnými světovými představiteli, zahraniční politiky či role, již sehrál při podněcování studené války. **(PŘÍKLADY, NIKOLI DETAILS)** Prostřednictvím líčení vojenských, politických a diplomatických záležitostí vytváří přesvědčivý Stalinův osobní portrét. **(HODNOCENÍ)**

---



# Abstrakt

---

- ▶ je text shrnující vše podstatné o obsahu práce – teze, cíle, metody (výsledky a závěry)
- ▶ úsporné přiblížení základních informací – *identifikace problému, shrnutí závěrů*. Účelem je, aby čtenář mohl na základě abstraktu rozhodnout, jestli je pro něj přínosné číst celou práci
- ▶ Text abstraktu by měl být stručný a srozumitelný, obvykle tvoří jeden odstavec a rozsah by měl být mezi 250 - 500 slovy, u prací menšího rozsahu kolem 100 slov.
- ▶ Je nedílnou součástí odborných studií, umisťuje se zpravidla na začátek před obsah





# Abstrakt - příklad

---

**Filipová, Lucie. „Německo-francouzská partnerství měst a obcí: příklad soupeření SRN a NDR (1950-1990)“. Český časopis historický. 105, č. 3 (2007), 585-608.**

Studie zkoumá partnerství, která vznikla v letech 1950-1990 mezi západoněmeckými a francouzskými městy a obcemi na jedné straně a mezi východoněmeckými a francouzskými komunami na straně druhé. **(TOP SENTENCE)** Práce analyzuje odlišná východiska, která spočívala v různém ideologickém zdůvodnění této spolupráce, ve zcela jiném mezinárodněprávním postavení obou německých států i v rozdílných kompetencích příslušných komunálních orgánů. **(METODA)** Text dále ukazuje, že rozdíly panovaly rovněž ve způsobu, jakým byla partnerství uzavírána, a poté udržována a rozvíjena. **(ZÁVĚRY)** Studie upozorňuje i na odlišný způsob financování a značné rozdíly v počtu západoněmeckých a východoněmeckých partnerství. Současně je přiblížena role, kterou hrála německo-francouzská komunální partnerství ve vztazích mezi SRN a NDR.

---



# Resumé

---

- ▶ Delší shrnutí textu
- ▶ Soustředuje se na nejdůležitější zjištění a závěry textu. Jeho účelem je usnadnit orientaci v prostudovaném textu
  - ▶ Jde po struktuře textu
- ▶ Více informací – vedle řešených problémů a závěrů i přehled základních argumentů
- ▶ Cizojazyčné shrnutí na závěr bakalářské / diplomové práce



# Často užívané fráze v těchto krátkých textových útvarech

---

- článek je příspěvkem k... UVOZENÍ
  - příspěvek je věnován...
  - těžištěm práce je....
  - příspěvek se snaží ukázat...
  - text informuje o...
  - tematickými okruhy jsou... SPECIFIKACE
  - blíže se věnuje...
  - cílem je představit.... přiblížit....
  - autor zkoumá vztah mezi... funkci... přístupy k... faktory, které ovlivňují... aspekty... METODA /ZÁVĚR
  - autor kritizuje... poukazuje na... dokládá... srovnává... formuluje... analyzuje... ukazuje... poukazuje... dokazuje... odkazuje... navrhuje...
  - výzkum se soustřed'oval na...
  - vyvozuje závěry...
- 

