DÚ:

četba: dodatek k newspeaku - na Moodlu

18. 4. přednáška o totalitním diskurzu (Michael Głoviński), referát Martina (problematika newspeaku): přečíst si „dodatky“ z Orwellova románu 1984 o jazyce (na Moodlu)

25. 4. četba Patočka: *Komenský a otevřená duše* (k četbě máme na Moodlu 5 otázek), referát Rachel

2. 5. Filosofická antropologie

9. 5. Walter Ong

**Umberto Eco - *Hledání dokonalého jazyka v evropské kultuře***

- referát Veronika (viz PP prezentace a poznámky v samostatných souborech na Moodlu)

Umberto Eco:

- čestné doktoráty asi od 30 univerzit (ne od UK)

- „věčný čekatel na Nobelovu cenu“

*Hledání dokonalého jazyka v evropské kultuře*

- předmluva: Jacques Le Goff

- jazyky tvoří background, z něhož Evropa čerpá identitu, duchovno; základ kultury

- Eco sbíral spisky všech, kteří se k jazykům vyjadřovali; vzájemně je usouvztažnil

Kdo mluvil první?

Bůh?

Adam?

Eva s hadem? (první manipulace)

Mezinárodní jazyky (František Čermák, doslov k *Hledání dokonalého jazyka*)

- potřeba efektivní mezinárodní domluvy

- umělé (aposteriorní) jazyky, zejm. esperanto

- tvůrci umělých jazyků je chtějí co nejjednodušší: žádná synonymie, nepravidelnosti, redundance

X esperanto má mnoho mluvčí, už se blíží přirozenému jazyku - \* frazeologie