

DIVADLO RADOST, BRNO

Obecně

- × stálá scéna zaměřená výhradně na dětského diváka (součástí i hry pro mládež a dospělé)
- × loutková představení, hraná představení
- × současný ředitel (od pol. 90. let) Vlastimil Peška

Repertoár

- × v současné době 34 her předváděných na Malé scéně a v prostorách Muzea loutek
- × věkové kategorie: představení pro mateřské školky
představení pro 1. a 2. ročník ZŠ
představení pro 3. - 5. ročník ZŠ
představení pro 2. stupeň ZŠ
představení pro mládež a dospělé
- × příklady her uváděných v kategorii “představení pro mateřské školky“: Broučci, Krkonošské pohádky, Sněhurka a sedm trpaslíků, O Malence, Tři pohádky pro rošťáky ...
- × některé hry jsou pro kategorie představení pro 2. stupeň ZŠ a pro mládež a dospělé totožné,
jedná se např. o Kytici, Malého prince, Strakonického dudáka, Limonádového Joea ...
 zda jsou hry rozlišně inscenovány nebo alespoň přizpůsobeny 2. stupni ZŠ a mládeži či dospělým, se z internetových stránek nelze dočíst, nicméně si myslím, že tomu tak není

Dramaturgie

Vlastimil Peška dramaturgii divadla orientuje na adaptace spíše klasických pohádek pro nejmenší, kde volí často i loutková představení, dále klíčových děl české i světové literatury. Peška v divadle již dlouhou dobu velkou část repertoáru sám vytváří, př. Ušatá pohádka (loutky, představení pro mateřské školky)